

多媒体在大学思想政治课教学中的应用

杨宗源

(昆明理工大学津桥学院, 云南 昆明 650106)

摘要: 随着信息化课堂的不断发展与建设, 多媒体已经逐渐成为教学过程中重要的辅助手段, 但是由于部分教师的信息素养不足, 或者对于多媒体应用的掌握能力不够, 因此在教学过程中出现了一些问题, 尤其表现在思想政治课程中, 所以教师需要认真分析和思考, 学会多媒体的准确应用手段。本文即以大学思政课程的多媒体教学为研究对象, 通过分析教师在运用多媒体教学中出现的问题, 进而提出相应的应用策略与原则。

关键词: 多媒体; 思想政治; 教学应用

自上世纪 80 年代起, 就有投影仪、幻灯片等进入了教室, 成为了教学的工具和媒介, 随着近 40 年的发展, 多媒体已经在大多数学校完成了普及, 并且拥有了更为先进的技术和表现形式。

一、目前大学思政课程中多媒体的应用问题

(一) 课件制作缺乏层次感与逻辑性

由于大学思政课程内容的散乱和纷杂, 因而导致部分教师在制作多媒体课件时, 没有注重结构的系统性和内容的逻辑性, 因此, 在教学过程中会显得毫无章法, 一方面教师的教学节奏受到了影响, 另一方面也不利于学生快速吸收, 从而影响了课程的品质, 带给学生不舒适的课堂体验。

(二) 过分依赖多媒体的运用和表现

多媒体教学是一种可以选择的辅助手段, 但是目前有的教师将其当成了唯一途径, 不考虑学生的课堂状态, 也忽略了某些课程的真实目标, 将个别难以使用多媒体展现的课程, 强行以多媒体呈现, 这也大大降低了学生对于课程内容的好感, 学习效率表现不佳。

(三) 没有展开实时变化与动态效果

信息技术最大的特点在于实时性与动态化, 由于信息传递的速度过于便捷, 因而网络资源的更新速度非常迅速。但是很多教师在教学过程中, 很少变动自己的课件内容, 这就导致课件并不能满足新一届学生的需求, 甚至不能满足课程的更新内容, 造成了严重的后果。

二、大学思政课程中多媒体的应用策略

(一) 搜集素材

使用多媒体教学离不开大量合适且有效的教学资源, 因此, 教师在开展思政课程前, 第一部就是要拥有一颗实时搜集素材的耐心。但是素材的积累一方面需要时间, 一方面也需要遵循一定的原则。首先, 素材的选取必须要与课程内容相关, 教师选择教学资源的目的是为了教学, 因此教师必须要从海量资源中搜索能够为课程服务的内容。

其次, 素材的搜集要具备多样性, 多样性要表现在形式与内容两方面, 既要拥有文字信息、图片、视频、声音等不同表现方式的内容, 也要涉及到社会、学校、学生生活、家庭、时政等不同范围内的信息, 以此增强课程的说服力。

最后, 素材的储存应具备有序性, 教师往往需要利用碎片化的时间搜集资源, 如果储存随意, 很难再检索运用, 因此, 教师

应当构建一套存储规则, 比如依据文件夹的分类、素材内容的题目、搜集的时间等标准进行存放, 在制作教学课件时教师就能够轻松方便的找到想要的资源。

(二) 制作课件

课件的制作是多媒体教学中最重要的一步, 课件制作的精巧巧妙、有设计感, 教学过程也会有节奏、有起伏, 让学生和教师都能进入舒适的状态。大学思政课程的课件制作需要注意三个问题, 第一, 切忌将大量文字堆叠。多媒体教学的优势就在于表现能力的强大, 在文字、图片、视频、声音等不同形式的展示下, 学生的兴趣和注意力更容易集中, 单纯的文字展示就失去了多媒体的应用价值。所以教师应当将问题以提纲形式呈现, 加以艺术字体或背景颜色的变化, 让文字显得不再单调。

第二, 视频资料要适量。视频内容在多媒体教学中就像是调味品, 是帮助学生加深印象, 深化理解的内容, 如果视频过多, 一方面会让学生难以认清学习重点, 另一方面还会占据大量上课时间, 教师只能被迫压缩课程, 就会影响正常的教学流程。

第三, 课件要持续更新与维护。课件的制作并不是一劳永逸的事情, 当前教育改革和发展迅速, 每年的教学内容与重点都可能会发生改变, 同时社会的发展也瞬息万变, 课件中的素材与资源需要实时更新, 此外每一届学生的兴趣点也会发生变化, 教师应当随时更改课件内容, 使其符合教学环境的变化。

(三) 课堂运用

多媒体教学的课堂运用需要实现两个方向的目标, 其一, 教师应当把握多媒体运用与传统教学手段的结合, 人机互动会给学生带来更多的趣味, 但是师生互动则能增加学生的情感体验, 教师在教学过程中不仅要灵活运用多媒体, 更要注重自己神态、仪表、眼神等透露出的情感交流, 让课堂更加鲜活。其二, 教师需要引导学生掌握建构能力。知识建构是学生学习的一种方式, 教师需要借助多媒体展现的系统性知识, 让学生在内心中形成有效的联结逻辑, 从而将知识点建构成网络, 完成更牢固的记忆。

三、结语

综上所述, 多媒体对于教学有着重要的辅助功能和教学价值, 在大学思政课程中的应用需要教师掌握其策略和原则, 在搜集素材、制作课件以及课堂运用中采取有效的方式和方法, 让多媒体成为教师教学的助力, 而不是限制教师能力的屏障。

参考文献:

- [1] 赵涓霖; 于彤彤; 刘力伟; 苗越虹. 育心明德道术相济——建构信息技术与教学融合的课程思政之路 [J]. 中国大学教学, 2018 (9).
- [2] 赵庆寺. 现代信息技术与高校思政课深度融合的异化及其超越 [J]. 学术论坛, 2018 (5).
- [3] 李军. 新时代思政教师队伍建设的内在逻辑与发展路径 [J]. 南京理工大学学报 (社会科学版), 2019 (6).
- [4] 宋小红. 思政课教师要善于在纵横比较中把道理讲清楚 [J]. 学校党建与思想教育, 2019 (20).