

高校思政教育中渗透优秀传统文化的策略

韦 丹

(贵州师范学院 贵州贵阳 550018)

【摘要】 思政教育是中国精神文明建设的首要任务,是高校教育的重要组成部分。在高校思政教育中渗透优秀传统文化,有利于提高大学生文化自信、培养大学生综合素质,实现教育的全方位育人功能。因此,思政教育专业教师,要树立弘扬优秀传统文化的观念意识,将我国优秀传统文化融入高校思政教育过程中,提升高校整体的教育水平。本文主要围绕在高校思政教育中渗透优秀传统文化展开探讨,旨在拓宽高校思政教育路径、丰富教学资源,有效促进高校思政教育工作的发

【关键词】 高校;思政教育;渗透;优秀传统文化

DOI: 10.18686/jyfyj.v2i5.26739

中华民族传统文化历史悠久,经过了上千年的积累和演变,已成为中华民族的瑰宝,蕴含了丰富的文化内涵和思想,潜移默化地影响着我们的思想观念、道德品质、行为理念等,是民族思想文化、意识形态的集中体现。高校思政教育作为一门通识学科,其重要性不言而喻。高校思政教育与优秀传统文化具备一定的交融性。在当今全球信息化时代,大量的西方文化充斥而来,给我国的传统文化带来不小冲击,大学生的思想信念、价值取向都发生了一些转变,各种拜金主义、享乐主义和个人主义思想不断涌现,阻碍了高校思政教育工作的开展。从文化自信的视角出发,在高校思政教育中渗透优秀传统文化,大力弘扬优秀传统文化精神,有利于提高思政教学质量,帮助大学生树立起正确的三观意识,促进大学生全面综合发展。

1 当前高校思政教育中渗透优秀传统文化存在的不足

1.1 教学形式单一,对传统文化认识不足

思政教育旨在围绕中国特色社会主义、马克思主义精神和成果,全面开展思想政治教育引导课程,对大学生进行系统的德育教育,促进大学生完善个人人格,形成正确的人生观、价值观和世界观。然而,当前高校思政教学中多少缺乏一些传统文化元素,使得思政教育形式较为落后,教育效果差强人意。优秀传统文化是思政教育的重要教学资源,在弘扬和继承传统文化、引导学生道德思想建设方面具有重要意义,然而高校教师对传统文化的认识不足,导致传统文化资源在思政教育中的利用率不高,思政教学形式单一,约束了思政教育的创新发展。

1.2 网络平台掌控不力,文化建设宣传不足

伴随着互联网信息时代的全面来临,各种网络平台、移动终端以其迅雷不及掩耳之势,改变了人们的生活、生产及学习方式。大学生群体善于发现并接受新事物,他们喜欢利用网络平台、移动终端开展互动交流、进行学习和娱乐。与此同时,丰富繁杂的网络环境中存在很多不确定因素,对大学生的思想观念、价值引导形成冲击。因此,网络大环境给高校传统的思政教育工作带来

困境,唯有打造融合新载体的高校文化建设宣传阵地,才能促进思政教育工作的有效开展。但是,在高校实践教学活动中,通常情况下会忽视对网络平台的掌控,其软件、硬件建设投入不足,导致以新媒体平台为载体的文化教育和思政教育融合不足,无法充分发挥文化的宣传作用。

1.3 思政实践教育中轻视传统文化的引领作用

目前,大部分高校实施思政教育的形式主要有思政课堂教学、校园文化活动、社团组织活动、专家专题讲座、社会实践活动等。然而在具体思政教学开展过程中,教师通常都过于注重理论轻视实践,使得教学的形式高于内容。在实践教学活动中,大学生的参与热情往往不高,轻视传统文化思想教育在社会实践、就业创业、个人职业规划等方面的引领作用。

2 高校思政教育中渗透优秀传统文化的重要意义

2.1 有利于大学生树立正确的三观意识

尽管现今社会经济水平不断提高,但是物质的满足并不意味着精神世界的丰富,很多大学生在美好的物质熏陶下,缺乏明确的精神目标,贪图享乐、空虚焦虑、没有责任感。究其原因,主要还是文化素质教育滞后于社会经济发展,大学生容易迷失方向找不到自我。在互联网信息时代,千变万化的网络世界鱼龙混杂,各种新思潮和新理念层出不穷,多元化价值观念凸显,为了帮助大学生在物欲横流的大环境中提高是非辨别能力,树立正确的三观意识,高校必须在思政教育实践中渗透优秀传统文化知识,以此丰富大学生的精神世界,提高大学生的思想意识,从而有利于大学生形成正确的人生观、价值观以及世界观。

2.2 有利于提高大学生的综合素养

中华民族传统文化历史悠久,其中包含着许多优秀的道德思想内涵,告诫并教导后人要爱国、诚信、礼让、孝道、谦卑、乐善、好学等,这些优秀的人格品质正是当代大学生所需求的。因此,从这个视角分析,将优秀传统文化融入高校思政教育中,有利于帮助大学生提高综合素质,促进高校思政教育工作有的放矢,提高思政教育质量。

2.3 有利于丰富思政教育教学资源

中华优秀传统文化中蕴含的思政教育教学资源丰富,就目前高校思政教育中优秀传统文化的渗透情况来看,传统文化的价值并未得到最大程度上进行挖掘利用。因此,为提高思政教育的实效性和功能性,扩大学生对思政教育的认可度,强化思政教育成果,高校必须及时调整教学方案,在思政教育中融入多元化传统文化元素,有效丰富思政教育教学资源,促进教育质量的提高。

2.4 有利于提升大学生的文化自信

在习近平看来,文化自信就是一种更基础、更广泛以及更深厚的自信。从文化自信的视角来分析,中华优秀传统文化是中华民族的精神源泉。在高校思政教育中渗透优秀传统文化,强化大学生对民族传统文化的认知和了解,有利于提升大学生的文化自信,形成文化自觉和文化认同,增加思政教育的底气,促进大学生思想内在升华并外化于行,自然而然的提高自我思想觉悟意识,承担起国家和社会赋予的责任和使命,继承并弘扬中华优秀传统文化思想和美德,为中国特色社会主义建设添砖加瓦。

3 高校思政教育中渗透优秀传统文化的路径分析

3.1 营造良好的传统文化传播环境

高校应该积极优化整合校园宣传资源,利用校园广播、校刊杂志、校园宣传栏以及新媒体平台等,将其作为优秀传统文化的传播途径,促进优秀传统文化渗透学生生活及学习的各个方面。如高校可以利用校刊杂志平台,积极鼓励有才华的大学生参与撰稿,定期刊登一些与优秀传统文化息息相关的主题知识和内容,包括爱国篇章、文化习俗、诗词鉴赏、传统节日由来等,既调动了学生的积极性也促进了其对传统文化的了解,从而为高校思政教育的开展提供有利的环境支持。

3.2 在思政课程中融入优秀传统文化内涵

思政课堂是高校思政教育的主阵地,在思政课程中融入传统文化元素(如历史文化故事、历史名人轶事、民族文化习俗、道德文化意识等),有利于丰富思政教学资源,提高思政课堂质量。如在进行社会主义核心价值观教学时,教师可以结合我国历史上的儒家思想包含的“仁、义、礼、智、信”学说,延展优秀传统文化的精髓,不仅有利于活跃思政课堂氛围,还利于大学生对社会主义核心价值观有更深层次的理解和领悟。

3.3 思政教育形成多元化教学模式

思政教师可以采取模块化教学形式,结合优秀传统文化知识,将思政教学课程设置为爱国主义、道德主义、规范主义等模块,有针对性的实施思政教学内容。如优

秀传统文化中的爱国主义题材就特别丰富,教师在解读爱国主义时,可以结合历史上的爱国典故、爱国人物来拓展教学内容,像民族英雄文天祥、爱国诗人屈原、精忠报国名将岳飞、抗倭名将戚继光、舍生取义烈士刘胡兰等数不胜数,他们的英勇事迹就是最好的爱国主义教学题材。教师还可以组织学生观看爱国主义电影,如《红海行动》《战狼》《建军大业》等,学生在观影后能够有效触动内心,产生强烈的情感共鸣,爱国热情高涨,民族自豪感剧增。教师还可以要求学生撰写观后感,并与学生共同探讨学习,研讨影片中传递的传统文化内容,从而提高学生学习传统文化的自觉性,培养学生良好的爱国主义情操。

3.4 积极发挥网络和新媒体教学作用

高校要善于利用网络和新媒体平台,通过校园微博、校园微信公众号、校园官网等社交平台,频繁推送关于思政教育和传统文化教育的相关内容。如在端午节、国庆节这类节日期间宣传爱国主义精神,发布爱国题材电影、爱国歌曲、爱国事迹篇章等,提高学生的兴趣,激发学生的爱国情怀,同时提高传统文化传播的现代化教学水平,营造良好健康的校园网络环境。

3.5 开展丰富的传统文化活动

高校要转变教育理念、优化整合教育方式,积极开展多元化传统文化活动,从而激发学生的思政学习兴趣。如结合一些传统文化节日开展主题活动,在清明节时期组织学生到革命纪念馆、英雄烈士陵园扫墓,追忆革命先烈,抒发爱国主义情怀;在重阳节组织学生到福利院、养老院慰问帮扶,让学生学会尊老敬贤;通过学生会组织开展传统文化知识竞赛、观看爱国主义视频等活动;发挥大学生社团功能,在艺术、文学、体育类社团活动中融合优秀传统文化元素,支持汉服、茶道等民族文化的宣传。上述方式都能有效加深学生对优秀传统文化的认知和了解,丰富学生的校园文化生活,让优秀传统文化有效渗透思政教育的各个方面。

4 结语

总之,高校思政教育中渗透优秀传统文化具有重要意义,高校要注重优秀传统文化在思政教育中的育人作用,营造良好的传统文化传播环境,在思政课堂教学中融入优秀传统文化内涵,形成多元化教学模式,积极发挥网络和新媒体的教学作用,开展丰富的传统文化活动,从而促进优秀传统文化与思政教育完美融合,大力推动高校思政教育工作的全面开展。

作者简介: 韦丹(1973—),女,布依族,贵州贵阳人,硕士,副教授,研究方向:中国古代文学;传统文化。

【参考文献】

- [1] 徐丽珍. 优秀传统文化融入高校思政教育研究[J]. 管理观察, 2019, (25): 125-126.
- [2] 苗纯娇. 探讨高校思政教育中渗透优秀传统文化的策略[J]. 佳木斯职业学院学报, 2020, 36(6): 19-20.
- [3] 高丽. 优秀传统文化在高校思政教育教学中的渗透策略分析[J]. 科技资讯, 2019, 17(31): 149+151.