

有效提问让课堂更舒展

李琼

宜兴市培源实验小学 江苏 无锡 214200

【摘要】信息技术新课改革的主要目标是:培养小学生的创新思维、创新能力,使学生得以全面发展。新课改要求,教师的“教”不再是直接地输出。学生的“学”也不再只是被动地输入。更重要的是让学生能在学习中自行进行思考,自己提出问题,以达到培养学生的创新思维的目的。而新课程下课堂教学,要实现师生之间的有效互动,培养学生独立思考问题表达问题的能力,有效的提问就是关键。面临这样的教学现实,问答就成为师生对话和思考的最直接的行为,教师的提问要能帮助学生掌握提出问题、表达问题、探索问题的方法。那么怎样才能信息技术课堂上,让教师的提问更有效,又能紧紧抓住学生的注意力呢?我认为可以从以下几个方面改进。

【关键词】提问主体;自主提问;质疑创新

1 学生是提问的主体

在新课程改革实施之前,课堂教学通常都是以教师为主体,往往提问的主体都是教师,教师利用课堂提问来检查以及引导学生进行知识的扩展思维以及对新知识的掌握,这样对于学生自主能力的培养是非常不利的,并且也对于学生提出问题的培养也是百害而无一利的,以往人们觉得学生在课堂上提问,不将问题带出课堂是判定教学成功的依据,其实则不然。其实人类的思维的开始都是源自对知识产生的疑问,经常带着问题学习才能更好的理解知识,掌握知识。教育的最为根本的作用就是培养人才,那么教师需要在授课的过程汇总积极地鼓励学生敢于提问,教师应该将课堂的主导交给学生,引比如:讲“保存网页内容”这部分内容时,非常简单,只要执行菜单“文件”中的“另存为”就可以保存当前网页中的所有信息了。但是如果能够对此进行一系列的问题引导:(1)“另存为”真的能保存网页中的所有信息吗?(2)如何保存动画呢,用“另存为”可以保存下来吗?(3)如果我要保存网页中的文字或有用的图片该怎么办?……引导学生自行思考问题。

例如在教授《在幻灯片中插入图片》一课中,导入部分我首先展示了一个生动的动画小故事。故事是由声音、图片等素材构成的。

学生观看完以后,老师及时提出:“这个动画小故事是由哪些素材构成的呢?”

学生可能会说:“声音、图片、文字……”。

老师再次提问:“主要是由哪个素材构成的呢?”

学生:“图片”。

进而自然引出今天的学习内容《在幻灯片中插入图

片》。

这样的提问引导把提问的主体交还给了学生,与传统灌输式的教学提问相比,这样的提问可以培养学生自主思维、自主提问的能力。

伴着新课程改革的全面实施,教师已经不再单纯地将完成教学目标当做是第一要务,他们更重视的是学生素质的培养。以往如果有学生对教学内容产生疑问,并且存在质疑的时候,为了保证授课顺利进行,教师通常会对学生的不同意见进行反驳,更有甚至会进行批评,这样就对学生自主思考问题造成了负面的影响。一节课中能让学生能产生疑问的内容并不多见,教师应该重视学生对知识的疑问,进而教师在制定问题的时候,不但要从教学目标入手,更多的是需要站在学生的角度来衡量问题,并且能够判断出学生在学习中可能会遇到的困难和问题。在实际的知识教授过程中,教师应该积极的引导学生进行独立思考,能够为学生在课堂上创造一个独立思考的机会,创造一个愉悦、平等、民主的课堂氛围,将学生的主体地位充分地体现出来。

2 思考是思维的火苗

人类的思维活动是对新事物,新知识的一个认知过程,是提升自身能力的基础。然而问题的形成是学生思维活动形成的结果。知识的掌握并不是凭借单纯的灌输方式的,而是需要学生自己去发现的,教师可以利用提问的方法来了解学生对知识的掌握情况。教师在授课过程中应该结合知识内容以及学生情况来设置问题,调动学生学习积极性,知道学生自主进行独立思考,使得学生思维能够保持在高峰状态中。教师的问题的提出能够

带动学生及时的领会知识的核心,这也能够充分地说明,发展学生的思维能力才是教学的根本目的。

学生能带着问题去学,才能对学生的发展有更大的帮助。无论是智商方面还是情商方面都是十分有效的方法,这样就需要教师能够准确的了解学生对知识的掌握和理解情况,采用适当的方法来提出问题,带动学生思考。

例如在《插入超链接》一课中,制作自我介绍这一页幻灯片时,一个学生的目录中出现了“我最喜欢的游戏”这一行文字,当我检查到他的作品时,该学生立刻低下了头。这时,我没有对他进行批评,因为我知道爱玩是孩子的天性,我们何不利用这点来促进教学呢。于是,鼓励他利用网络资源对游戏内容的介绍进行完善,并指导他完成了该链接到网站。这时,我给了他一个赞赏的眼神,之后孩子就提出:“超链接怎样返回到主页面,是不是就可以使用插入超链接的方法?”我没有给出明确的答案,而是让孩子带着这个疑问自己尝试。与上几节课相比他进步了许多,对超链接的掌握也更透彻。通过这次尝试我才真正体会到让孩子自己带着问题去探索学习,才能发展他们的思维,使他们积极投入到主动学习的教学活动中。

3 想象是创新的基石

想象是人们对头脑中形成的表象进行二次处理的过程,进而形成一个新的表象的过程。其实质就是思维的一个结果,属于形象思维范畴。想象对于人的思维的扩展是非常关键的,能够带动人的心理活动的不断充实。想象是在感知觉以及记忆前提下,对思想中已经形成的表象和信息进行二次处理并更全面的进行理解。想象的特点是不会被局限在个人的以往经验中,反而可以丰富自身的经验,并加深对事物的更深层次的认识。想象也是开展所有实践活动的重要基础。想象力的影响作用远远的超出了知识的影响,因为知识是具有一定的局限性的,但是想象力涵盖世间的所有。创造脱离了想象将无法进行,并且想象可以对人的情商以及意志活动起到调节作用。想象其实就是利用已经形成的表象进行丰富二次处理之后形成新的表象,其可以促使人们形成全新的理性认知和情感认知,也就是创新。借助想象人们对事物的认识可以更全面,对于各种情感也可以加以体验,进而丰富自身的情感世界。

处在小学阶段的学生的思维活动十分敏捷,并且更加的丰满,他们正处在形象思维过渡到逻辑思维的重要时期,他们通常都喜欢利用现实的形象,借助思维活动来灵活抽象的知识和理论。但是陈旧的教学形式对于知识的传授十分的重视,而对对学生思维能力的培养并不关

注,这样就阻碍了学生创新能力的培养,使得学生的潜能无法完全发挥出来。伴着新课程改革的大范围的实施,学生综合能力的培养是教师更加重视的方面。带动学生积极的思考,进而促使学生更全面准确的掌握知识,并且能够加以灵活的运用,为社会发展培养所需要的人才。这也充分的说明了想象是较为关键的一项思维品格,在信息技术课程授课过程中,教师需要关注教学中学生思维能力的培养。利用提问的形式来带动学生对知识的思考,能够有效的充实学生的想象能力。问题可以说是提升创新思维能力的基础,其实质也可以看作是充实想象空间的一种方法。教师可以结合所交知识内容,以及学生自身情况来制定问题,这样才能更好的调动学生的想象,对于他们的创新思维活动给予正确的指引。

4 质疑是创新的源泉

采用有效的方法来提升学生的创新能力是当前教育行业迫切需要解决的问题。学生问题的提出是进行创新的关键,学生如果对新知识没有质疑,那么也将不会有创新。因此学生的创新,进而更需要教师能侧重引导学生,积极的提出质疑。再有,质疑的产生其本身就是对知识的深入理解。

还是在《插入超链接》一课中,自我介绍的演示文稿制作,这时学生提出了:“可不可以将我的邮箱加到幻灯片上”?答案当然是可以的。但在课前我并没有想到学生会提出这个问题。这个问题的提出使得课堂热闹了起来,首先我肯定了这个学生的问题。在“插入链接”对话框中,我首先让学生找到有关网络链接的提示,学生很快找到了“URL”栏。我肯定了学生的答案,这时我板书讲解了邮箱链接的格式:mailto:邮箱地址。学生是首次接触到这种功能,都积极地尝试了这个链接,当跳出新邮件对话框时,他们都兴奋得不得了。所以,教师应该欣赏学生在课堂上不断涌现的各式创新的想法,并鼓励这些想法,这样的课堂才能让课堂的源泉不断生成的。

在以往陈旧形式的课堂教学,老师紧紧抓住了课堂的提问权。提问对于老师来说,是实现教学目标的一种措施,进而把持着提问的权利,然而学生只能跟随者教师的提问进行问题的思考,并且将解答问题看作是判断掌握学习知识的一种标准,将零问题看作是授课成功的一种追求。然而这种传统形式的教学势必会造成学生在学习过程形成一种依赖心理,对于培养学生的主动思维能力是非常不利的。新课程改革的实施,将教学中提问定义为培养学生思维能力的一种方式。课堂提问的作用不单纯的局限在引导学生掌握知识方面,更为关键的是为学生独立思考提供一个标准,利用教师的问题,来为

学生对知识形成疑问给予引导,并且鼓励学生能够自主找出问题,形成良好的善于提问的能力。通过以上阐述我们可以发现,在新形式的课堂教学中,教师需要侧重重视学生思维能力的培养,指导学生能够自主发现问题,这样不仅可以激发学生的学习兴趣,并且能培养学生自主发现问题,表达问题的能力。老师要有一颗包容的心来对待学生的提问。即使这个问题是错误的,甚至是与课堂无关的。如果老师能做到没有批评、呵斥,就会保留住孩子勇于提问的习惯,并且营造了一个良好的愉悦的课堂氛围,促使学生更好地掌握知识。

学生具有良好的提问意识和表达问题的能力,是创新思维、创新能力的具体体现,对事物的质疑往往可以产生创新的思维。学生只有拥有了提出问题并自己表达问题的能力,才能激发学生探索问题的方法,进而就能点燃创新的火苗。因此,在信息课堂中教师必需具备较

好的创设提问能力,一个巧妙的提问往往可以让课堂的教学内容顺利开展下去。更要注重培养学生的提问能力,师生互动才能收获较好的课堂效果。在新课改背景下,教师要提升自身业务水平,从学情出发,针对学生特点,使得提问这项课堂基本技能在师生间不断得到发扬,以更好地适应今天新课改的发展。

【参考文献】

- [1]王德胜,张海峰.寓教于乐,培育学生的信息技术素养[J].辽宁教育,2020(11):83-84.
- [2]敖冬如.信息技术课堂有效提问的设计[J].江西教育,2020(02):61-62.
- [3]左慧君.我的教育理想[J].华夏教师,2016(09):90.
- [4]赵丽艳.合理设置、有效提问——信息技术教学中问题设置策略探析[J].学周刊,2012(07):175-176.