

浅析互联网思维视角下艺术类学生思想政治教育实效性

朱志强

(南京艺术学院 江苏 南京 210013)

摘要:在当前,互联网快速普及和发展对人们的思维和生活都产生了深刻的影响,同时也给教学带来了前所未有的发展机遇。在大数据和“互联网+”时代背景下,在艺术类学生中,加强学生的思想政治教育实效性成为重要的课题,在本文中,主要是针对艺术类学生思想政治教育,分析了互联网思维视角下提高教育实效性的对策,旨在不断创新教育方法,促进艺术院校学生的思想政治水平不断提高。

关键词:互联网;视角;艺术类;思想政治教育;实效性

一、互联网对艺术院校思想政治教育的影响

(一)对艺术院校思想政治教育环境造成的影响

思想政治教育中,“环境”作为其中的要素有着重要的作用,同时也是形成思想品德的重要保障。在环境的不断变化中,能够对艺术院校思想政治教育产生直接的影响,并且在当前互联网快速传播的背景下,其信息量不断增加,信息交互性越来越强,导致信息的真伪更加难以区分,使学生受到很大的影响,因此,在艺术院校中,当前的思想政治教育环境不断严峻。

(二)对艺术院校思想政治教育方法和艺术产生的影响

在思想政治教育中,方法和艺术是主要的因素,如果方法得当,并且采用高超的艺术,常常更能够让人们接受,如果选择的方式不恰当,没有艺术性,就会降低了效率,无法取得理想的目标。在当前,互联网快速发展使得信息的时效性越来越强,并且获取信息的方式更加简单,这就给艺术院校开展思想政治教育提供了大量的资源。因此,能够选择那些和大学生贴近的素材和内容,加强引导,不断提高学生的自我教育能力。

(三)对艺术院校思想政治教育形式的影响

在过去,主要是采用思想政治理论课和班会以及先进事迹报告会等等方式来加强学生的思想政治教育。但是,在信息技术快速发展的背景下,移动互联网的应用等等都能够利用微电影和作品展示等等方式来加强思想政治教育,这样不但能够将时间成本降到最低,同时也可以促进教育覆盖。

(四)对艺术院校思想政治教育工作者产生的影响

在互联网快速发展中,信息量的增加导致学校的教学思想和理论等等都在不断变革中,这也对高校思想政治教育结构造成了一定的影响。互联网的利用能够让工作者进行点评和互相评分,为思想政治工作的开展提供了依据,同时能够不断转变工作方式,保证因材施教。

二、互联网思维视角下提高艺术类学生思想政治教育实效性对策

在高校利用互联网思维视角对于艺术学生进行思想政治教育的时候,要明确互联网模式的发展规律,从而强化自身的互联网思维。同时从事高校思想政治教育的教育工作者也必须充分意识到互联网思维的重要性和存在价值,才能够利用互联网思维增强高校思想政治教育的实效性。

(一)增强教育对象的主体性

在互联网思维视角下,针对艺术类院校学生开展思想政治教育时,必须要不断加强教育对象主体性。传统的思想政治教育都是采用灌输式的方式,教师是教学的主体,学生被动式地接受知识,这就使得教学的效果大大降低,同时也难以调动学生的积极性。互联网思维视角下,在艺术院校思想政治教育过程中,主要是坚持学生为主体的教学模式,这就显著改善了传统教育的地段,教师在教学中的地位是引导者和教学活动的组织者,在思想政治教育中的教学效率也不断提高。

(二)实现教学内容的可视性

在当前信息时代的背景下,在艺术学院开展思想工作中,必须要基于学生的实际情况开展思想政治教育。另外,在信息化时代背景下,教师要重视在信息传递过程中的效率的提高,采用最为简单的方式达到最好的教学效果。互联网视角下的教学需要转变传统的教学方式,将传统内容不断简单化,不断改善教学内容,让教学的思想和内容更加简单和通俗易懂。

因此,教师需要不断对教学内容进行修改和优化,变成短小精悍模式,从而在教学中,充分使用图片、视频以及一些虚拟现实技术等。不但要增加教学内容的可视化,同时也要提高学生的理解。

(三)强化教育空间的开放性

在互联网视角下,艺术院校开展思想政治教育必须要充分了解互联网思维模式。在互联网思维模式下,开放性是十分重要的特性,并且在互联网中,不同的人都是独立单元存在的,能够实现线上线下的相互转换。在互联网思维模式下,其开放性也能够思想政治教育中不断转变传统教学模式,构建高效的网络教学平台,在这个平台下,学生都能够进行自由的知识学习,从而实现线上线下的相互促进。

(四)加强软硬件建设

互联网时代背景下,硬件建设是发展的基础,软件则是保证,队伍建设是整体的核心。在艺术院校中,要不断加大投入,确保在院校中的信息便利和流畅,并且要构建一支综合能力强的专业的思想政治教育队伍,始终坚持马克思主义思想在意识形态的地位,让学生能够不断坚定中国特色社会主义理想,走特色社会主义道路。

(五)加强和其他院校的合作和资源共享

在互联网思维视角下,艺术院校开展思想政治教育过程中,需要将学生的评价作为重点,不断与时俱进,关注工作中德育资源的共享和利用,加强数据信息、德育资源的分享,不但要提高自身对思想政治教育的重视,同时也要和其他艺术院校结合起来,不断加强自身的平台建设,尤其是在专业实践课程中。例如德育教育和思想政治理论课等等做好合作,促进院校思想政治教育的发展。

(六)加强学校信息平台的建设和利用

在信息化发展和自媒体兴起的大背景下,很多高校都建立了自己的官方微博、微信和抖音平台,这些是当代大学生最常用的社交平台,因此需要充分利用和加强对这些信息平台的建设和应用。在学校官方的公众社交平台上,内容应充分贴合大学生的日常学习生活,进行优秀学生事例的宣传,展示学生优秀的艺术作品。将社会主义核心价值观同主题晚会、主题艺术展等学生活动结合,利用网络平台将那些深入人心、富有感染力的好活动作为学校的艺术精品工程来建设。建设好利用好这些网络信息平台,将艺术院校的思想政治教育工作真正深入到学生的网络生活。

三、结束语

综上所述,在当前互联网思维视角下,要不断加强艺术类院校学生的思想政治教育的开展,从而能够实现学生思政教育的线上和线下的同步,不断转变教学的方式和思维方法,提高教学的实效性,不断促进高校思想政治教育改革的开展,从而提高学生的综合素质。

参考文献:

- [1]王豆豆.新形势下高校艺术类学生思想政治教育中存在的问题及解决路径[J].荆楚学术,2018年10月(总第二十四期)
- [2]程路平,石璐,丁于.新时代高校艺术类学生专业社会实践加强思想政治教育的探析[J].大众文艺,2019(04):209-210.
- [3]马妍.高校艺术类专业学生思想政治教育及管理模式分析[J].课程教育研究,2018(38):78.