

微课在中职学前舞蹈专业教学中的运用

陈瑜

(江苏省淮安市高级职业技术学校 223001)

摘要:微课是建立于现代网络信息环境下的教学模式,原理在于利用网络信息技术,依照认知逻辑来展示碎片化教学内容,这种教学方式具有极高的灵活性,可以满足不同学生的个性化需求,因此被广泛采用。本文为了了解微课,将以中职学前舞蹈专业教学为基础展开分析工作,探讨其在教学中的基本框架与运用方法。

关键词:微课;中职;学前舞蹈专业教学

0. 引言

中职学前舞蹈专业教学在近代受到人们的重视,越来越多人开始学习这一科目,但学习人数的增长暴露出传统教学中的问题,即传统舞蹈教学必须在指定时间、固定条件下才能进行,而不同学生存在个性化需求,无法随时随地的进行学习,导致教学发展受限。这一基础上微课模式的出现给予了传统中职学前舞蹈专业教学改变的契机,理论上通过网络可满足不同学生的个性化需求,且充分利用生活中的碎片时间进行学习,

1. 微课中职学前舞蹈专业教学运用中的基本框架

1.1 网络平台建设

微课中职学前舞蹈专业教学必须建立在网络环境当中,相应需要建立一个网络平台,用于接纳学生与教师,这一基础上教师与学生可以在平台中交流,相应完成教学、学习。例如教师可以在平台上将舞蹈视频上传,再由学生依照自身选择进行下载,播放后进行学习即可。

1.2 平台功能设立

结合以上分析可知,网络平台应用中涉及到视频上传、下载功能,因此该平台在功能配置上要包含此两项功能,同时考虑到中职学前舞蹈专业教学需求,还要配置信息储存、信息交流功能。信息储存功能主要用于存放教师上传的视频或其他多媒体信息,对接与上传功能;信息交流功能主要用于教师与学生在网路上的交流,即学生或教师可以根据需求,在平台中向对方发出信息,对方如果接受到信息可以给予回答,否则将以留言形式一直存在^[1]。

2. 微课中职学前舞蹈专业教学运用方法

2.1 视频学习

考虑到中职学前舞蹈专业教学当中,不同学生可能因为身边琐事而无法前往教室进行学习的原因,在微课教学模式下,教师可以将课堂教学内容通过录像设备录制下来,形成教学视频,随后将视频通过网络平台的上传功能存放于网络平台上,同时在利用信息交流功能通知学生,相应学生在得到信息通知之后,即可在闲暇之余下载平台上的教学视频,在合适的场景当中进行自学。由此可见,微课教学方式突破了传统中职学前舞蹈专业教学在时间、地点上的限制,具有更高的灵活性。此外,考虑到中职学前舞蹈专业教学评价要求,学生在自学过程当中同样可以录制视频,再以相同流程通知教师进行评估,如此可保障教学体系的完整。

2.2 多样式碎片内容教学

在一些特殊情况下,学生可能因为时间或场合的限制,无法完整的观看视频,此时就需要将教学内容碎片化,且以多样式进行展示,满足学生在特殊情况下的学习需求。例如,某学生因为受伤而住院,此时其无法跟随视频进行自学,只能进行理论学习,所以教师将课堂教学内容打散,形成碎片教学内容,且对每个教学片段都附以文字讲解、图解,这一条件下就

满足了学生在医院进行学习需求,同时介于教师的文字讲解、图解,可以更好的理解教学内容。

2.3 直播互动教学

除了通过视频录制手段来进行微课中职学前舞蹈专业教学以外,在网络平台基础上还可以实现直播互动教学,即教师利用视频设备,在平台上对课堂教学进行直播,相应未在课堂中的学生也可以通过直播来进行课堂学习。这种教学方法不但突破了传统教学的时间、地点限制,还兼顾了不同条件下的学生学习进度。此外,直播互动教学除了具有课堂教学直播形式以外,还具有“一对一直播”形式,即学生在课堂直播或视频教学当中,可能会遇到一些学习难题,此时通过信息交流可以得到教师指导,而在指导方式上除了文字形式以外,还可以借助直播来进行一对一教学,使教师可以通过直播判断学生学习水平,并及时给予实际指导。

3. 微课中职学前舞蹈专业教学运用注意事项

3.1 教学资源注意事项

以上分析中可见,微课中职学前舞蹈专业教学资源多为课堂录制视频、教师指导,但这些资源在舞蹈教学整体上只是冰山一角,由此为了进一步提升学生学习质量,院校可以利用微课教学模式与其他院校进行合作,进行教学资源互换,使学生可以接触到不同的教学资源,相应实现以上目的。此举突破了传统中职学前舞蹈专业教学中教学资源的限制,使院校之间形成了互惠互利的关系,且对学生学习有良好帮助,因此值得重视^[2]。

3.2 教学管理注意事项

从以上分析中可知,微课中职学前舞蹈专业教学十分注重学生个性化需求,在这一条件下学生的学习行为取决于其自身意愿,而并不是所有学生都具有强烈自学意愿的,如果不进行管理,将会影响其学习进度。因此,为了保障微课中职学前舞蹈专业教学运用得当,有必要重视教学管理工作,例如要求学生定期上传学习视频,以供教师进行评价、审查。

4. 结语

通过分析得出结论:微课是一种建立于网络基础上的教学方式,通过网络将不同时间、不同地点的教师与学生连接起来,相应满足个性化需求的基础上完成教学,对比与传统教学其更具优势;微课在中职学前舞蹈专业教学中具有多种运用方式,文中对此进行了分析,阐述了各种方式的应用流程与作用;为了保障微课运用得当,提出了相关注意事项,以供参考。

参考文献:

[1]杨雪波.微课在中职学前教育专业课堂教学中的应用——以幼儿园实习指导为例[J].现代职业教育,2017(32):171.

[2]颜晓双.微课在学前专业舞蹈教学中的优势与应用探析[J].佳木斯职业学院学报,2018,188(07):315.