

《体验汉语基础教程（上）》课程教学设计及分析

孙惠琳

（云南昆明师范大学 650500）

1. 教学对象及其汉语水平

教学对象为初中二年级三个班的泰国学生,年龄为 13 至 14 岁。性格普遍活泼好动,对汉语课有很强的好奇心,汉语水平为掌握汉语拼音和简单的课堂用语,能够听懂教师的指令。

2. 选用教材

教材为《体验汉语基础教程(上)》姜丽萍主编,高等教育出版社出版,适合初学汉语的二语习得者使用的对外汉语教材。

3. 课型

综合课(听说读写)

4. 课程教学时间(一学期)安排

一共 18 周,每周三节课,一节课 60 分钟。

5. 课程目标

(一)知识目标:

1、学习者能掌握 500 个左右的汉语交际常用词。

2、学习者能认读书写 100 个左右常用汉字,通过每一课中汉字学习环节和对汉字笔画顺序进行的演示,学习者对汉字笔画有整体的了解,更具规范性,增强学生对汉字的书写和认读能力。

3、学习者能掌握 103 个语法项目,对每一个语法项目都能在恰当场景中表达其基本意义,出错率不超过 5%。

4、学习者能就 23 个话题进行简单交流和表达。

(二)技能目标:

学习者能够熟练地对生活交际、文化习俗、家庭生活、社会活动和教育学习五类话题进行交流对话。

(三)情感目标:

1、学习者愿意用汉语进行沟通和表达,了解体验并遵守汉语交际的基本礼貌用语和基本礼仪。

2、学习者对汉语、中国文化产生极大的兴趣,积极参加各种相关活动。

3、学习者能清晰流利地谈论生活交际、文化习俗、家庭生活、社会活动和教育学习各种话题,能表达自己的想法观点,形成用汉语就熟悉话题与他人进行交际能力。

六、课程内容的选择和组织

(一)课程内容的选择

1、生词大纲:

单课数	汉字	单课数	汉字	单课数	汉字
第 1 课	十、人、王	第 9 课	心、这、地、远	第 17 课	和、种、租、起
第 2 课	八、六、五、马	第 10 课	买、奶、怎、给	第 18 课	冰、凉、病、疼
第 3 课	女、九、七、不	第 11 课	词、家、请	第 19 课	对、难、眼、睛
第 4 课	小、四、们、门、吗	第 12 课	没、点、字、家	第 20 课	带、常、聊、取
第 5 课	手、多、机、间	第 13 课	饭、菜、饺	第 21 课	朋、服、音、意
第 6 课	都、护、么、妈	第 14 课	国、图、很、得	第 22 课	辅、输、快、懂
第 7 课	我、很、昨、明	第 15 课	都、院、等、签	第 23 课	教、数、预、题
第 8 课	飞、出、现、到、国	第 16 课	空、要、票	第 24 课	多、名、跟、路

2、语法和话题大纲:

单课数	语法点	话题
第 1 课	“你好”“您” 形容词谓语句	问候(1)
第 2 课	用“吗”的问句;副词“很”、“也”、“都”	问候(2)
第 3 课	用“什么”的问句;用“呢”的省略句;中国人的姓与名;“您贵姓”	问姓名
第 4 课	用“哪”的问句;“是”字句;用“谁”的问句;	问国籍
第 5 课	用“哪儿”的问句;数字的读法;结构助词“的”	问住址
第 6 课	“有”字句;“几”和“多少”;介词“在”;“二”和“两”的用法;没有疑问词的问句;	问家庭
第 7 课	11—99 的读法;年、月、日、星期的表示法;属相;名词谓语句;“吧”	问日期
第 8 课	时间词作状语;“哎呀”;钟点表示法;	问时间
第 9 课	用“怎么”的问句;“房间”、“层”、“楼” 表示法;介词“离”、“从”、“往”;“你知道……吗”	问路
第 10 课	认识人民币;钱数的读法;副词“还”;数量词组;“给”/“找”+双宾语	买食品
第 11 课	能愿动词“想”和“要”;用“怎么”的问句;正反疑问句;“多”表示概数	买学习用品
第 12 课	“有(一)点儿”和“一点儿”;“的”字结构;“多+adj.”的问句;能愿动词“可以”和“能”;选择问句“……还是……”	买衣服
第 13 课	用“……呢”的省略问句;动词、动词短语做定语;能愿动词“会”“太……了”	去食堂
第 14 课	连动句;“几”表示概数;能愿动词“得”;“对了”;介词“替”;	去图书馆
第 15 课	汇率;动词+“一下儿”;动词重叠;“先生”、“小姐”、“师傅”;数字“百”、“千”、“万”;“有”字句	去银行
第 16 课	动词+“了”;“第”表示序数;“什么样”;“哪”+量词+(名词)	去邮局
第 17 课	反问句“不是……吗”;“一室一厅一卫”;“是”表示存在;动词重叠;方位词+“边”	租房子
第 18 课	语气助词“了”;能愿动词“应该”;离合动词;主谓谓语句	看病
第 19 课	口语表达中的主语省略;副词“再”;“……跟……一样/不一样”;“别……了”	理发

第 20 课	状态补语;“哪里!”;这么、那么;“死”作结果补语;“越来越”	谈汉语学习
第 21 课	表示方位词“里”;结果补语;“错”作结果补语;“好”作结果补语;动词“到”作结果补语	谈学习生活
第 22 课	时量补语;“从……到……”;“就”和“才”	谈学习方法
第 23 课	“该……了”;简单趋向补语;“好好儿”;表示方位词“上”;“上”、“在”、“给”作结果补语;“把”字句	上课
第 24 课	“一边……一边……”;“比”字句“A 比 B……”;“A 有 B 这么/那么……”表示比较;“A 不如 B”表示比较;“比”字句中的补语	考试

(二) 课程的组织

1、确定课程组织的中心要素

《体验汉语基础教程 I》课程以话题为汉语课程的中心组织要素,即以话题为主线来组织汉语课程内容,其他一切围绕话题来进行。具体见前面的话题大纲。

2、对课程内容进行切分

教材《体验汉语基础教程 I》,课程内容为该教材上册全部内容共 24 课。每一课中有两个部分,每个部分有一篇与章节题目相关的课文,并且两个部分的内容都是按照“词语、课文、注释、句型操练、趁热打铁”的结构构成,在此之后是整个单元的活动部分,包括“词语扩展”、“听与说”、“汉字”和“读与写”等板块,用来巩固基础知识。该套教材是一套任务型视角下的初级汉语课本,教材内容以功能为主,注重功能与结构相结合,可以丰富老师在教学活动中的教学设计和教学操作,很好地形成师生互动的教学模式和生生互动的学习模式。

3、排列结构单位

《体验汉语基础教程》课程内容单位的排列遵循从易到难、从简单到复杂的原则。

4、具体“课”的组织:

教学目标	句子
第一部分	词语
	课文一
	(课文)注释
(口语练习)	句型操练
	“趁热打铁”
第二部分	词语
	课文二
	(课文)注释
(口语练习)	句型操练
	“趁热打铁”
	词语扩展
课后练习	听与说
	汉字
	读与写

《体验汉语基础教程》以话题为主线,每课一个话题,按知识和技能的不同

组合方式,以板块形式来设计活动,并把重点语言项目渗透到各个教学板块中,以保证学习者切实加强基础知识和基本技能的训练。

七、课程实施

(一) 教学过程的设计

1、组织教学(1 分钟)

2、复习检查,检查并讲解作业,根据图片复述前课课文。(5 分钟)

3、新课导入,根据课文话题灵活运用图片法、情景法、提问法导入新课。(2 分钟)

4、词汇讲练(10 分钟)

- (1) 通过领读词语表上的词汇,简单呈现词汇的音形义;
- (2) 在“呈现意义”阶段,可以利用词语表和图片进行教学;

(3) 在“呈现用法”方面,需要回归到课文的情境中,例如功能句(在文中进行了标注)学习词汇的用法;

(4) 通过句型操练、选词填空进行操练;

(5) 在“巩固运用”阶段结合话题进行词语扩展的学习和运用。

5、课文讲解(15 分钟)

(1) 利用题目和情境导入课文主题;

(2) 利用拼音朗读课文;

(3) 把功能句放入课文中,利用上下文进行语篇分析和课文复述;;

(4) 利用“趁热打铁”练习进行检测;

(5) 加强理解和记忆课文。

6、语法讲解(10 分钟)

(1) 通过浏览正文,锁定要教的语言点;

(2) 根据语言点的讲解来理解语法点的意义和用法,泰语解释清晰,结合例句;

(3) 根据课后针对性练习进行巩固和运用。

7、巩固练习(15 分钟)

练习:“句型操练”“趁热打铁”;

听与说的练习:“看图回答问题”“双人练习”“根据情境作出回答”

双字练习:“汉字笔画”“汉字笔顺”“汉字偏旁”“汉字组合”“汉字练习”。

读与写的练习:“把括号里的词填入适当位置”“选词填空”“选择适当的问句或答句”“填写并完成对话”“汉字练习”“语音练习”“朗读课文”。

(三) 小结(2 分钟)

总结本节课学的语法点和句型。

(四) 布置作业(2 分钟)

口头作业和书面作业

(二) 教学方法和手段的设计

(一) 教学手段

黑板、粉笔、实物、图片、卡片、多媒体等。

2、教学方法

(1) 情景教学法创设相关情景,运用多媒体、图片、视频、音频进行教学。利用真人对话情景进行教学,利用图片进行教学。

(2) 交际法,通过学习功能句,完成教学目标,完成话题的学习,设置场景和人物和话题有密切的关系,来讲解课文。

(3) 讲解语法可以采用归纳法和演绎法相结合。

(4) 讲解练习部分可以采用任务法、活动法、朗读法、填空法、替换练习法、转换句型法、交际性练习法,书写法等。

(5) 讲解汉字部分可以采用“语和文先分后合,语文并进”的方法。

(6) 讲解词汇部分可以采用翻译法、情景法、搭配法、直接法、比较法。

(三) 教学活动的设计

齐读、跟读、复述、讲述、拍苍蝇、角色扮演、小组活动等。

(四) 教学环境的设计

教学设施齐全,配有电脑和投影仪多媒体设施,有实物教具和
(下转第 168 页)

(上接第 166 页)

挂图。学生学习的积极性较高,但是课堂纪律难以控制。学生学习习惯不好,比较散漫随意。

八、课程评价

《体验汉语基础教程》是国家汉办规划教材,是《国际汉语教学通用课程大纲》、《新 HSK 考试大纲》和《汉语水平词汇与汉字等级大纲》有机融合在一起的,适合于外国留学生以及广大海外汉语学习者的对外汉语系列教材。

(三) 梁宇(2009)在《评〈体验汉语基础教程〉系列教材》一文中指出了该系列教材的编写特点:强化实用、优化语法结构、导入情境(词语和句型教学的生命力)、“练”与“做”(由知识到运用能力的内在转化)、认写分流、配套齐全。

(四)《从教学法的角度对〈博雅汉语·初级起步篇〉和〈体验汉语基础教程〉的考察分析》认为,教材体例清晰,便于教师对教材的选择和使用。同时,体例的设置向使用者传递了很多编写理念:以功能为纲、重视语言的使用、重视句型的作用、听说先行等。对话形式统一、简单易懂的特点非常适合初级汉语综合课的教学对象,有利于对语言材料的学习和掌握。

3、《对外汉语教材〈体验汉语基础教程〉考察》一文中,作者邵中荣认为该课程交际实用性强,语法的讲解方式创新性,“学”“练”“做”结合性。

(1) 课程教学设计分析

由于泰国学生的共同特点是活泼好动,但是学习注意力难以集中,所以要开展汉语教学如果只按照传统的照本宣科进行讲授,效果会很不好,学生没有学习热情,只是机械性的背、记知识点,但是根本没有掌握知识点。在教学设计上多组织活动,在教学中采用情景法、交际法、任务法等教学方法,提高趣味性激发学生学习汉语的兴趣。课堂上以学习者为中心,创设具体的话题情景,让学生在一定的情境下体验语言,在交流中获取知识和技能。

让学生在 18 周的学习中,不仅学会一百多个语法点,二十多个话题,更重要的是让学生敢于乐于说汉语,对中国文化产生兴趣有一定的了解。

作者简介:

孙惠琳 1993.06.12,女,汉,河南省驻马店市。云南师范大学汉语国际教育专业硕士。