

石榴沟村乡村景观评价研究

纪秉尘

(河北工程大学建筑与艺术学院 056000)

【摘要】研究采用问卷调查法和访谈法,通过实地调研对石家庄市平山县石榴沟村的乡村景观进行打分评价。结果表明,石榴沟的绿化覆盖率、乡土性植物应用村民非常满意,园圃、民宿旅店、传统街巷、历史遗迹、民居乡土特色较为满意,民俗风情、民间文艺、景观植物多样性、植物配置方式、展览馆和大棚一般,水体环境质量较差。并提出了优化策略,为其他地区的乡村景观评价、优化提供参考。

【关键词】石榴沟村;乡村景观;优化策略

1、石榴沟概况

石榴沟村位于石家庄市平山县营里乡,东南距西柏坡30公里,属聂荣臻元帅建立的第一个敌后抗日根据地范围。村域面积约为11000余亩,98户、256人,分布在南、北两个小山谷,一条小溪由北侧山谷深处从北向南穿村而过。村庄山林深秀、环境优美,山场面积9100余亩,国家级公益林6545.66亩,生态良好。周围有五

台山、黑山大峡谷、驼梁、明长城遗址、西柏坡等风景区。

2、景观评价分析

通过问卷调查法和访谈法对扶贫工作组成员6人、居住地群众125人、游客和外来人员69人问卷对石榴沟村进行调查,共计发放200份问卷,回收有效问卷174份,有效率87%。最终确定各项因子的综合得分情况。

评级因子	算数平均数	标准差	变异系数	众数	众数百分比	排序
民居乡土特色	7.43	1.12	0.151	8	36.2%	8
传统街巷	8.05	1.76	0.219	8	48.9%	5
民俗风情	6.22	1.26	0.203	6	41.4%	9
民间文艺	6.13	1.01	0.165	5	35.6%	10
展览馆	5.48	0.89	0.162	5	39.1%	13
历史遗迹	8	/	/	/	/	7
粮田	8.03	1.37	0.171	8	55.7%	6
园圃	8.87	1.25	0.141	9	59.2%	3
大棚	5.31	0.92	0.173	5	38.5%	14
民宿旅店	8.11	0.87	0.107	8	42.0%	4
乡土性植物应用	10	/	/	/	/	1
植物配置方式	5.53	1.03	0.186	6	37.4%	12
景观植物多样性	5.62	1.05	0.187	6	40.8%	11
村庄绿化覆盖率	10	/	/	/	/	1
水体环境质量	3.04	0.43	0.141	3	56.3%	15

对收回的有效问卷进行统计分析,调查对象的异质性较高,包括接受教育程度、职业和收入水平等因素。传统街巷得分的变异系数最大为0.219,民宿旅店得分的变异系数最小为0.107;民间文艺得分众数所占百分比最低为35.6%,园圃得分众数所占百分比最高为59.2%;故所有因子的得分均具有较高的一致性。

调查结果显示,村域范围内广阔的山场森林和14种本土乔灌木等植物物种的应用使得村庄绿化覆盖率乡土性植物应用的得分最为靠前,并且是仅有的两项优等级的因子。评价等级为良,得分8分以上的有园圃、民宿旅店、传统街巷、粮田、历史遗迹共5项因子。石榴沟村响应国家产业扶贫已种植53亩石榴园,特色鲜明,成了良好的景观吸引外地游客前来观光,带动了第三产业的发展。为响应国家“旅游+扶贫”产业发展政策^[1],平山县雍野旅游开发有限公司在山谷深处的栗树滩租赁8.73亩土地建设度假营地,建有蒙古包式的独立客房、树屋、射箭训练基地、垂钓池和露天烧烤营地,受到当地群众和游客的喜爱。村内两条主街被水泥硬化,植有油松、侧柏等行道树,9条次干道部分街段和连接的巷陌少有行道树,道路的垂直界面为民居、院墙、沟壑或山体,保留了石块、条石和碎石铺装的传统特色。通往农田的沙石道路路沿为大小不一的石块,行道树为花椒,具有一定特色。种植粮食的土地为梯田,层层梯田边沿由石块堆砌分割,特别是面积较大、层数较高的梯田形成粗犷壮观的景象。民居乡土特色得分在7分以上,当地民居的乡土特色正在消亡,在部分保存较好的特色民居仍在居住使用,大部分民居沿用旧有的石基础,按照合院式采用红砖、钢材等新材料修建,也有少数“火柴盒”式新房屋出现,沿主街的民居墙面共绘制300平米文化墙,但沿主次干道的“火柴盒”破坏整体景观。民俗风情、民间文艺、景观植物多样性、植物配置方式、展览馆和大棚等6项因子级为中等。石榴沟村邻里互帮互助、热情好客,方言属晋语张呼片,冬季白天较短,每天两顿饭,下午5点以后较少有室外活动;每年的四到十一月的8个月,每月都有固定日期放映电影,自从2016年精准扶贫工作组进驻石榴沟以来,当地的奇石根雕、剪纸和编筐技艺得到了重视和保护;景观植物的类型和观赏形态都较为普通,植物的搭配中乔灌木层次较少,缺少藤本植物,各层次植物种类单一,层次过渡效果一般;石榴沟现有石榴文化馆一座,文化馆的功能布局较为合理、色彩装饰与周围环境较为融洽、但

未能很好的体现石榴文化特色或乡土特色,紫山书屋一间,33.6平米、“火柴盒”式建筑,石榴文化广场一处,面积900余平米,安装有健身休闲设施,文化特色、乡土特色并不突出;村域范围内的大棚采用钢结构,彩钢瓦和塑料薄膜等材料,布局基本合理,生产生活联系性一般,但与村落整体风貌的融合性较差,故此6项因子得分较低。水体环境质量得分最低,溪水下游人工驳岸规则平整、水体清澈、鱼虾畅游,溪水上游驳岸自然曲折,但植物景观一般,且岸边有鸭舍、鸡笼、厕所等严重影响水体景观质量,所以调查对象对水体景观质量的评价都比较高。

3、优化设计策略

对石榴沟乡村景观的优化是一种有预见力的提高,将人类体验、自然过程和物质空间环境三者之间建立一种持续适应的关系^[2],优化每一处景观,不仅在于形态层面,而且在于形式所承载的价值观,在具体处理之前,须对石榴沟的乡村文化的基本价值和观念有一个深刻的认知^[3]。石榴沟村登记在册256人,常住人口146人,冬季常住人口不足百人,且多为半百以上、极个别青年。村内老人冬季多在文化广场的向阳背风处晒太阳,开春以来随着温度升高、辐射增强,人们到桥头柳树下乘凉,农忙时节在田间劳作。游客主要参观石榴文化馆、石榴园、露营地和几条主要街巷,外来人员主要是小商小贩,沿两条主路叫卖零售。本着精准识别、精准提升的原则,在本村居民和外来游客主要活动的范围着重整改,对评价得分较低的因子着重整改,对评价得分较高的因子做细微调整^[4]。

参考文献

- [1]孙馨.乡村景观旅游规划设计[J].安徽农业科学.2013(10)
- [2]李景奇.中国乡村复兴与乡村景观保护途径研究[J].中国园林.2016(10)
- [3]李成.乡村景观分类与评价方法研究[J].安徽农业科学.2018,46(25)
- [4]赵勋.黔县古村落产业景观构建研究[J].四川建筑科学研究.2016(2)

作者简介:

纪秉尘(1992.02-),男,河北磁县人,在读研究生,研究方向:建筑学