

新课程下高中英语书面表达能力的培养策略

◆蔡玲坤

(福建省石狮市石光中学 362700)

摘要: 本文根据新课程标准对写作的教学要求,谈谈在日常教学中英语书面表达能力的培养,注重从依据高考评分标准,确立写作目标;重视词汇句型的积累;尝试小组合作式写作和运用激励性评语等欣赏艺术四方面探讨如何学生英语书面表达能力。

关键词: 新课程;英语书面表达能力;写作目标;小组合作式写作;激励性评语

一. 引言

新课程的特点是强调知识与技能、过程与方法、情感、态度与价值观三维目标的整合,新课程的内容更具基础性、时代性、实用性和综合性。因此,新课程标准对写作的教学要求也有了新的提升,具体目的是通过对学生激活灵感、激发兴趣、组织素材、规划结构、遣词造句等基本写作能力的培养,使他们能够表达事实、观点、情感和想象力、交流信息,培养规范的写作习惯。从这几年来英语试卷分析来看,书面表达一直是各个试题类型中得分率较低的题目,学生对写作有种望题升畏的怯场心理,面对书面表达题目有种提笔忘词的畏难情绪。为了帮助学生克服写作过程中的困难,提高他们的整体写作水平,我在平时的写作教学过程中进行了尝试,努力激发学生的写作兴趣和积极性,改进写作方法,将以往那种痛苦的逐字翻译式写作抛弃。尽力把写作教学的重点放在写作过程和积累上,并注重学习策略培养,突出学生主体地位,使学生真正体验学习过程,享受学习乐趣。

二. 书面表达能力的培养策略

1. 依据高考评分标准,确立写作目标

考试大纲规定书面表达要“(1)准确使用语法和词汇;(2)使用一定的句型、词汇,清楚、连贯地表达自己的意思。”要取得较高分,关键是要把握使用语言的“准确性”、整体行文的“流畅性”和适应高考阅卷评分标准要求的“规范性”。高考英语作文评分时,会将考生的作文划分为五档来打分。这五档的要求分别为:第五档(21-25分),最高档,要求完全完成试题规定的任务,覆盖题目提出的所有内容要点;应用了较多的语法结构和词汇,内容比较丰富,基本没有错误;有效使用语句间连接成分,文章结构紧凑流畅;第四档(16-20分),有个别大错,几个小错,但整体语言流畅,可以有别要遗漏,但覆盖所有主要内容;第三档(11-15分),有几个不影响理解的错误,要点不全;第二档(6-10分),错误多,影响理解,要点遗漏严重,约4-6个,语言不连贯;第一档(0-5分),只写出个别词句,无法表达自己的观点或表述要点或未理解试题要求,完全交际失败。根据以上的评分标准,为了防止学生在考试当中的失分,我将此评分标准转换为“卷面洁,要点齐,词汇多,句型变,还有连贯性”五大方面的书面表达目标,以此作为今后学生写作的评分准绳。

为了避免如书写潦草以致影响理解、字数过多或达不到底线要求等高考中写作的“非能力”失分,我将练好英文书法放在第一位。常言道:“字好文一半”。这种说法在高考英语书面表达中亦是如此,我要求每个学生每周练好两篇书面表达范文的抄写任务,力求做到字如其人,将每一个单词像排队一样列队站齐在同一条直线上,而不是所谓的跳舞式的书写,并且努力把自己所写的英文字母“养胖一些”,因为这样圆润的英文字体更养眼,能给阅卷老师留下更好的影响,赚到印象分。在抄写的同时建议学生不妨将该范文中的高级词汇和经典句型也牢记在心中,今后自己创作时才有话可说,可谓一举两得。

2. 重视词汇、句型的积累

书面表达是一个创作的过程,书面表达训练涉及的内容较

多,应当从简单句练起,逐渐增加过渡语的使用,全文的谋篇布局等,要在老师的指导下,循序渐进,争取取得更好的成绩。进入高三阶段。学生经过从单句到短文的初步阶段后,已有了一定的英语表达能力。精美的课本教材涵盖富有时代气息、地道鲜活的言语,提供了一些朗朗上口的词汇、句型,每个学生都可以在学习过程体验到,如何将这现成的资源充分利用起来呢?我采用一个人人参与建设班级英语资源库的活动—English Bank,在这个Bank里,学生首先必须是投资者,才能是永远的获利者。即将所有的学生按照他们的英语水平分成四组,分别把高一和高二英语教材中的过渡词、关联词、词组和优美句型整理分类,再由各小组英语书写较优美的同学负责抄写,然后统一装订成四本不同的写作参考资料,供给所有同学共同享用。这样一来,大家都踊跃参加了资源共享的活动中,既复习了知识,又储备了知识,还增强了学生的学习积极性,激发了他们的学习兴趣,体验了学习的乐趣,品尝了学习的果实。

3. 尝试小组合作式写作

小组合作式写作教学把写作教学活动看做一个动态发展的、教与学相统一的师生共同参与、共同合作的过程。按照语言生成规律,英语写作的次序应是:词——句——篇。“词”是基础,“句”是过渡或桥梁,“篇”式目的。整个训练应遵循“低起点,小步子”的原则,在“步”与“步”之间铺设台阶,构建诸多小的教学层次,由易到难,循序渐进,最后达成教学目标。在这个过程中,合作式写作教学能帮助各个层面的学生都获得进步。在分组讨论时,可以把四位不同性格、不同水平的学生组成小组,让每位学生都能参与到语言实践中去。教师提供能激发学生兴趣的话题如在学习Unit 4 Cyberspace后,教师设计了Can we teenagers use the Internet? Why or why not?这一熟悉话题,激起学生主动参与小组合作讨论的欲望,同时还能让学生在活动中发挥本单元所学词汇、句型于讨论和写作实践中,体验了学习成功的喜悦。

4. 运用激励性评语等欣赏艺术

马克·吐温曾经说过,“听到一句得体的称赞,能使我陶醉两个月之久。”我想说对学生付出劳动的称赞,可以让学生的成长之路走得更自信。所以老师在学生作文批改中所扮演的角色应该是欣赏者而不是批判者,努力把激励性评语作为学生心智的法宝。激励性评语就是对学生的作文用激励、鼓励性的语言描述其写作的优点和成绩,对其努力的结果予以充分的肯定和赞许。

三. 结束语

以上从培养学生英语书面表达方面教学过程中,提出了英语书面表达的策略。书面表达题是一种测试英语基础知识和语言综合运用能力的题型,这种综合能力的形成要依靠平时的刻苦与积累。这种综合能力的提高并不是一朝一夕之事,学生需要具备锲而不舍的精神,在日常的学习中多学、多记、多用、多归纳各种词汇和句型,对于英语的五种基本句型和一些惯用句型、表达形式务必运用自如,能用所学句型或词语练习造句、翻译。同时多见识各种文体、各种类型的文章和表达范文也相当有效,尤其是各种应用文的格式要记忆准确、熟练运用。当然,还需要提醒同学们的是,在平时的写作训练上一定要回避汉语习惯的影响,不要走上逐字翻译的老路。我想通过有效的方法加上不断的实践这样,学生的书面表达能力将能够得到一定的提高。

参考文献:

- [1]《普通高中课程标准实验教材介绍》北京师范大学出版社
- [2]《中小学外语教学》2008-08 北京师范大学主办