

开发和利用校本人文资源, 体验语文学习的快乐

◆王 敏

(河北省承德市宽城满族自治县松岭镇中心校 067601)

摘要:校本语文课程资源是指在《语文课程标准》的指导下, 依据现代语文教育思想及其相关理论, 广泛筛选、整合校内外的人文学习资源, 以丰富学生的语文知识, 拓展学生的视野。本课题旨在整合校内外的语文学习资源, 丰富学生的语文知识, 拓展学生的视野; 增强学生在各种场合学语文、用语文的意识, 多方面地提高教师与学生的语文素养, 创造性地开发校本人文资源; 开展主题实践活动, 为我校师生创设展示自己的平台, 继续发扬社团精神, 将中华礼仪资料、汉字听写等社团办得有声有色。

关键词:校本; 人文; 资源; 体验; 语文; 学习; 快乐

在新的课改教育形势下, 开发校本人文资源已成为新课改的重点。具有鲜明特色的语文校本资源不但可以满足学生的学习需求, 而且可以提高教师的专业能力, 彰显学校的办学特色, 提高学生语文素养。作为语文教师要有强烈的资源意识, 高度重视校本资源的利用与开发, 充分发挥自身的潜力, 创造性地开展各类活动, 增强学生在各种场合学语文、用语文的意识, 多方面地提高教师与学生的语文素养。

一、以语文为主旨, 全面提高语文素养

开发校本语文课程的设置和教学都必须围绕语文素养的全面提升来进行。我们编写的语文教材, 不是一本单纯的课外读物, 在每篇课文的结束, 都有语言文字的练习题, 思考题。根据每个单元的主题安排语文实践活动和习作训练。如学习了家乡的特产, 就让学生用语言文字来夸夸家乡的特产, 为家乡的农民解决实际问题。这些活动都带有浓浓的语文味, 通过参观、访问、调查等形式, 来加强听说读写的训练, 使学生备感亲近, 以此来为学生搭建语言实践的平台, 引导他们在语言的实践中内化语言、运用语言, 从而全面提高语文素养、升华他们的人文涵养。

二、以校本教材为基点, 开展主题实践活动

树立大语文的观念, 让学生由教材的主题拓展到走向社会、走向自然的语文活动。在实践活动中, 充分调动学生多种感官共同参与, 使其能协调发展。因而学生不再是讲台被动的看客, 而是活动的主人。使素质在活动中生成、发展, 在实践中内化、优化, 学会运用知识, 解决问题, 并且在活动中不断丰富自己的人文内涵。在校本课程的具体实施过程中, 通过问题的设计, 激发起学生的探求欲望, 引导学生甚至家长或社会人士的积极参与, 通过实地观察、调查访问、数据测量、参阅资料等实践性的活动, 解放学生的口、眼、耳、手、脚、脑, 让学生真正感悟到家乡乃至祖国文化的博大精深。

苏霍姆林斯基曾指出: “没有欢欣鼓舞的心情, 没有学习的兴趣, 学习就会成为学生的沉重负担。”在校本课程实施时, 我们非常重视情境的设置, 让学生走出校园, 以家乡的自然、历史、人文、建设为课堂。或者干脆到山上去游览, 或者到工厂车间去参观, 或者到田间地头去动手, 去实践, 认真对待学生的个别差异和个性发展, 更加注重对话、交流和沟通, 使学生在探索——发现、体验——表达的架构下进行学习, 突出了学生的主体作用, 在教学中充分调动了学生学习的自主性、能动性和创造性, 也充分地引导学生主动地发挥潜能, 实现由维持性学习向创新性学习的改变, 发展其创新精神和实践能力, 彰显了活动的精彩。情境的创设, 与学生的生活拉近了距离, 无疑会充分挖掘学生的探索欲望, 使学生在探索中受到教育, 得到进步。在《家乡的农谚、传说》主题的教学时, 我们让学生回家去问老人, 并作好记录。同时摆在同学们面前的一个困难就是谚语中土话与普通话的押韵不同, 需要解决, 这时我们就让学生去查一些农谚资料, 再与

家乡的农谚进行比较, 从而对农谚做到改字不改意。他们惊奇地发现, 原来家乡的人们是那样充满智慧, 许多农谚与书上的意思一模一样, 于是内心充满了自豪。在学生了解了家乡的传说以后, 就带学生实地参观、游览、考研, 如让学生爬一爬乌鹰山, 摸一摸乌鹰山上的石头, 让学生看一看节孝牌坊。组织学生当小导游, 设计旅游线路介绍家乡的景点, 认识家乡人民丰富的文化内涵。

三、以乡土资源为依托, 培养学生爱国情怀

一个爱国的人首先是一个爱家乡、爱父母的人, 不爱身边的人, 何以谈爱天下人。让学生走进家乡, 充分地了解家乡, 感受家乡的一切。我们所选择的内容都极富乡土气息, 有的根植于学生生活, 有的存在于学生周围, 是学生平时能够接触和感受到的。家里有的各种农具, 家乡的传说故事, 家乡的名人, 家乡的山水。这些乡土气息很浓的题材, 当通过学生自身积极主动有效的合作实践, 浸润其中时, 就成了他们情感陶冶、品行养成、知识获得、个性发展所不可缺少的中介。如在学习“家乡的名人”时, 我们组织学生从乡政府里了解家乡卓有成就的名人的情况, 再通过书信联系, 让他们了解了勤奋学习、刻苦钻研、孝敬父母、成就卓越的家乡的名人。法学博士、测绘专家、企业家等等。让学生走进名人, 明白名人成长的经历, 从而以名人为榜样, 激励鞭策自己学习上进。又如在学习课程《家乡的特产》这一内容时, 我们抓住家乡漫山遍野都是板栗林的特点, 让学生围绕板栗展开一系列的话题: 板栗来历的考证、板栗的生长过程, 板栗给家乡带来的效益。学生对家乡的特产发生了浓厚的兴趣, 更详细地了解了家乡土特产的情况, 增强了自豪感和对家乡的热爱。这些活动都是让学生走进自然, 以生活为背景, 感受自然所给予我们家乡的厚爱和家乡人民的淳朴与智慧。

四、以时事信息为焦点, 动态补充语文课程

我们认为校本课程不应该是一成不变的, 而是随着时间的发展而不断变化, 不断充实的过程, 是一个动态的过程。在我们的周围天天都发生着一些学生认为新奇的、重大的、有意义的事情, 这些事情的发生给我们的校本语文课程提供了丰富的内容, 使学生既学到了语文知识, 同时又使智力得到训练, 感情得到了陶冶, 人格得到了塑造。这样的事小到一场雪、一次运动会; 大到“纪念抗日战争胜利 60 周年”、“神州 6 号成功上天”……都可以成为校本语文课程的内容。凭借报纸、电视等有效的载体, 进行读、查、做、想、练的活动, 从而使校本语文课程丰满而富有活力。如抓住今年是抗日战争胜利 60 周年, 我们设计了几堂“为纪念抗日战争胜利 60 周年”的语文活动课, 通过教学达到了很好的效果。

五、以多元评价为手段, 激励学生积极进取

教学中如何对学生进行恰当的评价是综合实践活动的重要组成部分, 是实现课程目标的必不可少的一环。采用以过程评价为主、以结果评价为辅的教师、家长、同学多元评价相结合的方式, 关注学生的个体发展, 尊重和体现学生个体发展, 让评价过程动态化, 给予学生多次机会, 形式多样化, 关注学生的学习兴趣和社会实践能力是否得到了很好发展。我们制定出了星级评价表, 以此有效地促进了学生的发展。

作为语文教师要充分开发和利用校本人文资源, 让我们的学生体验语文学习的快乐。

参考文献:

- [1] 余广文: 浅谈校本教学研究中的几种不合理倾向[J]; 教学与管理; 2010 年 31 期。
- [2] 谢余清: 立足校本培训构建教师发展平台[J]; 教育; 2007 年 09 期。