

谈英语课堂上的“四会”活动

◆徐海燕

(陕西省汉中市第四中学 陕西省汉中市 723000)

摘要:【英语课程标准】中指出语言技能包括听、说、读、写技能以及这四种技能的综合运用,本文结合【英语课程标准】阐述了听、说、读、写之间的关系,根据【英语课程标准】中的要求,对学生进行“听、说、读、写”四种技能的培养进行了论述和实践。实践证明,这四种技能的培养有助于提高学生学习英语的兴趣和信心,有助于提高教学质量。

关键词:听说读写;技能;运用;质量

随着时代的发展,英语的重要性也越来越被人们所认识,培养有一定英语基础又有较强的听说能力的人才迫在眉睫,对于从事基础英语教育的初中教师来说,教会学生学好英语的技能和方法就尤为重要,听、说、读、写是学英语必备的四项基本能力,而听说是读写的基础和前提,因此在四项能力中,而听说是和两种能力显得尤为重要,英语听说能力的提高应是同步的、是相互促进、不可分割的。早在70年代,塔夫(J.Togh)不仅强调口头表达能力好写作水平之间的重要联系,并且指出,教师必须在教授写作的同时,帮助学生提高好丰富其口头表达的能力,因为口头形式往往包含了大量近似书面语的结构好措词,听、读对写作也有很重要的影响,学生通过大量的听和读,积累相当的语言素材,使学生在写作中觉得有话可说,,如果说“读”是信息的摄入,那么“写”就是信息的反馈和提取。大量研究表明,忽视听说读的能力的培养,会给学生带来极为不利的影响。

我们可以把学习和习得有机地结合起来,尽量加大语言信息刺激量,创造良好的语境,在课堂教学中加强对学生的听说读写能力的培养,在交际中学英语。

根据语言学习的特点和中国学生学习英语的特点,我认为英语教学首先把握的原则是:听说领先,模仿体验,创造环境,感知语音,读写跟上,严格规范。

那么,如何在课堂上做好听说读写训练呢、在这里我根据自己的教学实践谈谈自己的认识和一些做法。

一、听说教学,先听后说。

听是学好英语的基础,也是学好英语的关键。在语音教学中,听不仅指“听清其音”而且还指“听明其义”。在英语教学中,它始终处于基础地位。通过听力活动的开展,,可以培养学生的听力技能,提高学生的听力理解水平,促进学生的智能发展。教师用英语组织教学是提高学生听力的重要手段,教师要正确把握学生的心理,用语音架起师生之间的桥梁,达到沟通信息的目的,培养学生用英语思维的习惯。基础语言练习主要是指单词、短句、动作形式、句型等语言练习,即语言基本功训练,尽管口头进行了大量的练习,没有笔头练习很难巩固,除了练习册中的练习外,还可以补充大量的听写、造句等。听写是培养写的技能的有效练习形式,也是写好作文的首要前提。它应成为经常性的练习形式,如果平时没有听写练习,测试时进行听写,学生势必感到困难,听写训练要经常做,但难度要逐步加大。

在课堂教学中,教师要用英语课文大意及背景知识,用学过的英语知识去讲解新词和句型,在课文讲解中,让学生先合上课本听录音,使学生在听的过程中抓住课文的主要内容,然后凭记忆回答问题,最后总结和复述课文,要对学生进行语音基本功训练,以培养语感,将学生置身于语音环境中,认识句子中词与词之间的关系,克服母语在学习中的障碍,比如,在课堂教学中,先放录音,接着快速阅读课文,掌握大意,然后再放录音作口头答题练习,以了解学生的反馈效果,最后对课文中的难句和语言点作适当的讲解,然后再进行听力测试,以强化学生听力。

二、说的活动

学生对语言的认知是一个由浅入深,由简单到复杂的过程,通过教师的口语和录音,首先做到感性认识,能基本听懂和理解对方所表达的意思,但还远远不能达到交际的目的,交际的意义在于双边活动,因此,教师的活动可采用上课提问,开展伙伴式的交谈等。把语言结构和语言的交际功能有机结合起来,努力创

造情景,在交际中灵活运用。

三、读的活动

在课堂活动中,读包括朗读和阅读,作为语言认识过程,这两种形式都是为读懂文章大意,表达自己思想,达到语言交际目的的一种手段,在课堂教学中,朗读是通过模拟教师的读音和录音,训练学生口语的一种简单方法,在朗读活动中,正确而熟练地读出音标是基础,在朗读技巧上,教师要不断予以指导,要求学生眼到、心到、口到,并且正确掌握句子停顿、语调、意群语气。从而帮助学生理解文章大意,培养语感,朗读有默读、齐声朗读、个人朗读、跟读等。阅读是通过大脑活动,以培养学生多种思维能力,在课文教学中,少不了对课文的讲解。一般是先组织学生反复阅读课文,了解其大意,然后设计出 Yes or No, True or False 等问题,以检查学生的理解程度,从而培养学生逻辑推理或独立思考能力。

四、写的活动

教师在组织课堂活动中,要进行一些笔头训练,以培养学生创造性思维能力,写是人们进行交际活动的一种基本形式,与读一样,写是通过文字传达信息,表达作者的思想感情,把“写”作为英语四项基本技能之一,其重要性是为外语教学界所公认的。它是与其他技能训练紧密结合进行的,“写”在不同程度上与说读有着不可分割的联系。

在初中阶段,学生以掌握基本语法规则,有一定的简单书写基础,教师在教学中要不断发挥学生的能动性,创设良好的语言环境,让他们重新由感性认识回到理性认识。但是在初中阶段学生写作过程中难免会出现错误,因此教师要做好写作方法的指导,比如写作前要做好心理定位,写作时要审好题,认真阅读提示以及其他注意事项。除此之外,教师还应该培养学生良好的“听、说、读、写”习惯,要做到:

- 1.认真听的习惯。听是说的前提,只有认真听了,才能发好、发准每个音,该听的时候就静静地听,该说的时候大声地说。
- 2.大胆说的习惯。学生要克服害羞、怕犯错的心理,才能养成主动、积极、大胆、开口的习惯。
- 3.改正自己错误的习惯。教师在课堂、课后、书面、口头都应要求学生改正自己的和同学的说写错误,从而迫使集中注意力和动脑筋思考。
- 4.每天课后自觉复习、朗读、背诵、记忆的习惯。学一点、会一点、记住一点,才能逐步提高英语快速反应能力。课外作业要先复习再做题。总之,“听、说、读、写”是英语教学中必须落实的基本功问题,培养学生良好的“听、说、读、写”习惯是非常重要的,必须尽早开始,从易处着手,做到严格要求。

