

初中语文写作教学中情景教学的运用

◆张英宇

(黑龙江省二龙山中学 156126)

摘要:写作是语文教学中的难点部分,初中时期相较于小学的语文创作引导,学生已经累积了一定的创作素材,因此就可以衔接学生的写作习惯,促使学生展开积极的畅想,形成独立的创作意识,然而在初中的写作中,学生的创作结果仍旧参差不齐,可采取情境构建的模式,将抽象的情境与实际的经历等融合起来,强化学生的情感意识,拓展学生的视野,目前在初中语文的教学中,仍旧存在诸多的不足,可结合以往教学的问题逐次进行探究,在情境模式下,提高学生的写作能力。

关键词:初中语文;写作教学;情景教学;运用

引言:

情景教学是将生活中的情境、阅读中的情境、虚拟想象的情境等一一的导入课堂,结合生活中实际的经历和思维习惯,在脑海联想中,将有关的问题整合成系统化的体系,初中语文的写作教学中,教师可借助情景模式,引领学生走进不同的认知视域中,展开天马行空的想象和创新,运用情景让写作变得轻松简单,搭建趣味的创作环境,鼓励学生更加积极的参与写作,创作出个性化的内容,表述自己真实的内心感受。

一、初中语文写作教学的现状

1.写作兴趣不高

初中语文的写多是为了应付考试,写作的过程中,学生需要稳稳的拿分,要扣题要主题升华,一些写作知识或者单一技巧,导致学生很容易在写作中形成思维定势,他们不敢大胆的创新,担心自己真实的想法在写作中成为拉分项,写作就较为敷衍,很多内容都是虚假编撰的,他们鲜少在创作中能够既真实又有趣的阐述问题,表述的形式较为死板,导致初中班级中,大部分学生的写作兴趣都不高。

2.学生的基础较为薄弱

初中阶段学生仍旧没有形成独立自主的认知习惯,学习中随着教师的任务安排去阅读和思考,导致学生的创作基础十分薄弱,他们写作时经常无话可说,但生活中却总是侃侃而谈,创作上缺乏语言的整理能力。思维情感都较为简单,缺乏深层次的问题思考。

二、情景教学方式的相关概述

1.增加学生对写作的兴趣

通常情况下,初中语文写作教学中使用情景教学的方式增加学生对写作的兴趣,提高学生的语文基础知识,从而增强写作质量。情景教学方法指的是教师通过设置相同或相似的情景,增加学生对写作主题的理解和接受。同时,情景教学方式能够使语文写作对象更具生动形象性。例如,在初中语文记叙文写人的写作教学中,教师通过运用现代信息技术,播放《背影》中父亲的图片形象,播放热门歌曲“父亲”的MV,通过情景教学说明“父亲”这一形象特点,从而丰富、具象化学生心目中关于父亲的形象和感情,提高学生对抽象化情感——“父爱”的主观感受。总之,情景教学方式能够增加课堂学习兴趣、增加学生感情的自然流露,同时情景教学方式能够最恰当的符合新课程改革下的课程要求。

2.联系实际,再现生活

文学创作源于生活而高于生活。初中生的写作达不到文学的程度,但写出带有文学性的作品的能力还是有的,这关键还是要积累,从生活中积累。因此,在课堂教学时,就可以利用生活情景,再现生活,使学生切身体会,在情景中体验,从而积累起写作的素材。这是因为信息大爆炸时代,信息的获取途径多,而初中生的心智尚处于发展阶段不够成熟,无法分辨哪些信息有积累的价值。因此,在教学中利用典型的生活实例作为情景,让学生角色扮演,真实体验,相比能够取得不错的效果。特别是在进行专题训练时,可以结合任务驱动型作文写作的方式展开教学。先创设生活情景。可以利用多媒体播放一些视频,如有一则公益广告《给妈妈洗脚》,这则公益广告的主旨在于尊老爱幼,言传

身教,要求学生依据这则视频描写家庭生活。也可以利用家庭生活中常常发生的事例来创设,此时可以让学生进行角色扮演。在情景中引导学生回忆思考,并分享思考的成果,也许学生会想到妈妈会自己做饭,叫自己起床,父母陪着孩子写作业,看电视,一起逛公园等等。通过这些场景再现,引导学生将关注点投注到人物身上,进而把握住写作对象,由此展开联想,下笔写作,这样运用的目的在于培养学生的发散思维,使学生将自身的想象力充分运用起来。甚至在一些描写自然或人生百态的主题训练中,可以组织学生走进大自然,走进闹市,让学生观察然后写下感想。这其实是一种写作素材的积累过程,写作也只有丰厚的积累才能下笔如有神。

3.情景教学运用现代信息技术

随着信息技术的发展,越来越多的教师在教学过程中以情景教学为媒介,充分发挥多媒体技术进行教学活动,突破传统初中语文写作教学中单一的教学方式。例如,教师在情景教学过程中,运用多媒体播放视频、语音等创设一个真实的写作场景,提高学生对于写作场景的认识和理解。例如,初中语文写作中关于风景的写作教学中,教师运用多媒体向学生展示全球各地的风景,增加学生对风景的实际感受,丰富学生的写作素材,从而提高作文质量。

4.情景教学引导学生进行口语描述事物

初中语文写作教学课程要求教师能够引导学生进行一定方向的创造,情景教学过程中,教师让学生拥有身临其境的感受,从而引发学生对写作情景的感慨,自主自觉进行口头描述,在这一过程中,教师通过引导学生的思维走向,实现写作教学目标。例如在说明文的写作中,教师通过问答式教学方式引导学生口头表达学校的总体规划,从而掌握说明文写作的技巧。新课程标准下,要求教学活动必须建立以学生为主体,教师为主导的教学方式。情景教学在一定程度上推动了学生在写作教学活动中的主体地位,充分发挥了学生和教师之间的互动交流。

结语:

综上所述,情景教学是当前初中写作教学中重要的教学方法。在初中语文写作教学中实现情景教学能够有效改变初中写作教学中学生主动性差、语文基础差等缺点,有效地创设情景,发挥现代信息技术的效果,引导学生进行写作目标的口语表述,形成系统化的写作纲要。最终实现对写作目标的共鸣,达到初中语文教学的目标。

参考文献:

- [1]赖业伟.情景教学在初中语文写作教学中的运用[J].现代语文学术综合版, 2013, 05: 117.
- [2]周爱志.初中语文写作教学中情景教学的运用探究[J].新课程中, 2015, 11: 286-288.
- [3]吴杏华.初中语文写作口语交际综合性学习栏目解析以人教版初中语文教科书为例[J].教育教学论坛, 2013, 35: 125-127.
- [4]王静.对初中语文写作训练的思考[J].语文教学通讯 D 刊学术刊, 2015, 02: 19-20.

