

自然资源在幼儿园环境中的开发与利用

◆刘冬冬

(苏州市吴江区德尔夫幼儿园 215228)

摘要:《纲要》指出:“环境是重要的教育资源,通过环境的创设有效地利用并开发,促进幼儿发展。”我们有着取之不尽,用之不竭的自然资源,巧妙地渗透到环境教育中的每一个角落,再结合幼儿身心发展的特点,创设出不一样的环境,开发幼儿智力、和动手能力及创造力促进幼儿个性发展。

关键词:自然资源;幼儿园环境;开发;利用

一、自然资源的巧妙开发

《幼儿园教育指导纲要》指出:“要想扩充幼儿的学习空间和生活空间,就要充分利用环境让孩子大开眼界,”我园就有着丰富的自然资源和大量的废旧材料供幼儿操作,激发幼儿学习愿望和动手欲望。从小培养孩子变废为宝,不浪费任何资源的环保意识。

(一)自然材料的收集

“儿童的智慧源于操作”,材料的投放对区域的开展有着至关重要的作用,各种树枝、树叶、树皮、野花、野草、野果,四季的变化各不相同,它们都是孩子眼中最好的天然玩具。既可以刺激幼儿的大脑又可以引发幼儿对活动的探索,同时可以让幼儿主动去操作去建构,对我们周围世界达到一个初步的认知。当然收集自然资源材料和废旧材料是要有讲究的:经过我们教师共同研究,可以从以下两方面进行收集:

一是明确收集材料范围与收集途径。既有针对性收集本土材料,又要对收集的材料进行分类。例如:自然材料分成:植物类、沙石类、海鲜类、昆虫动物类及日用品类、为开展特色幼儿区域做准备。

二是拓展收集途径,利用家长和孩子共同参与收集活动。让家长也真正的解各种物品的再造性功能与作用。最后,将收集来的自然资源做成的艺术品或教玩具等供全园家长观赏从而激发家长的积极性。也能大大激发家长参与幼儿园收集兴趣。

(二)自然材料的利用

区域活动中的材料的投放是很有讲究的,虽然不会说话但却是孩子和知识之间的桥梁,也是孩子获取知识的重要途径之一。

1.植物资源的利用

在幼儿园里有着自然资源丰富的大树还有各类果树、花树等植物,不仅如此我园还专门开辟了种植区,种一些易生长的蔬菜与农作物,让幼儿了其生长特性,并引导幼儿做好观察记录。从采、摘、挖,并带领幼儿洗、切烧、最好品尝,让幼儿深刻体会劳动后收获的喜悦之情。不仅如此我们还将采来的果子陈列在自然角,布置成丰收的季节!区域中让幼儿观察、比较、识别、分类,并对收集的各种种子、野果、树叶、竹子、松果等进行了巧妙的利用:例美工区:壳贴画;进行蔬菜瓜果创意制作,塑造一些活泼可爱的娃娃、小动物、小玩具等;表演区:利用叶子、野草、野花编成头饰、服装,玩一玩“我的时装秀”;操作区:让幼儿学大人用竹篾编、竹筐等竹编工艺品;体育区:利用竹制开展体育锻炼,如跳竹竿、爬竹梯、抬轿子、竹棒接力等。

2.动物资源的利用

对幼儿来讲自然界有无穷无尽的奥秘。春天,我们就将小蝌蚪带进了自然角,一起探索蝌蚪的生长过程。小蝌蚪先长出后腿,再长出前腿,再蜕去尾巴。对于每一个发现,孩子都会进行讨论并记录在纸上,我们不仅研究小蝌蚪还研究知了、蚯蚓、蚰蚴、蜗牛、蚂蚁,以及家禽、家畜等进行探索,观察这些动物的特点,提出问题,解决问题,探索与同伴分享。

3.自然物质的利用

将自然资源融入其中。为此我们特意把沙子搬进了“区域内”,供幼儿用玩耍与各种动物果树组建家园。在“建构区”放置不同大小的木材,让幼儿进行多种探索活动。高低不同的小树墩成为幼儿百玩不厌的建筑材料;长长的木条放在轮胎上可以当翘翘板或者平衡木;幼儿还可以用木材搭桥、搭桌子、构建房子

等,很好地促进了孩子的运动能力及数数能力的发展。

(三)自然材料的投放

材料的投放是区域活动的核心,它对孩子的发展有着至关重要的作用。材料既是教育物质载体,又是孩子与知识之间的桥梁,更是诱发孩子兴趣、促进其个性发展的媒介。我们注重材料投放的多用性、层次性、探究性,使每个孩子获得成功和自信,进而乐于创造。

二、开发利用自然资源创设主题环境

主题环境对活动进程起着不可或缺的作用。一个好的环境,它为教师提供了向幼儿传述教育意图的途径,为幼儿提供表现自己的机会,也给教师一个了解孩子发展的窗口。在活动的进程中,教师可以借助于环境,充分发挥环境的作用,让环境推动活动的进程。

1. 创设特色的室内环境主题墙

面对的是3—6岁的幼儿,这一时期的幼儿好动、好奇、好问,他们容易对外界具体形象的事物产生浓厚的兴趣,并富有幻想。引发好奇和探索,在大班主题活动“我从哪里来”中,我们收集了萝卜、豆芽、水稻、的生长全过程实物,包括:这些农作物的根、茎、叶、花、果实等,做成网络图,让幼儿去和墙面“对话”,关注农作物的生长过程,掌握一些科学知识。通过一系列主题墙的创设,孩子们随时可以展示自己在活动中的探索 and 发现,这样既发展了孩子的探索能力,又提高了幼儿参与环境创设的积极性。这些“环境”成了幼儿想象和思维的原材料,为幼儿创造了想象的空间。

2.创设材料教育的多功能性主题墙

环境就像一个“会运动的生命体”,它也会随幼儿的心智变化而改变。按照活动进程,提供幼儿不同的材料,让孩子与材料互动,参与环境创设,成为环境的主人。在参与活动的同时,都感受到一种强烈的归属感和自信心。在整体布局中,引导幼儿从色彩、美感、材料方面合理布局,使墙面充满意义和美感。平时不起眼的东西成了美化幼儿园环境的有用之材,整个环境布置中,都是孩子在找、在做、在出主意,教师只是提供材料,给他们一些提示和鼓励。最大限度的发挥了幼儿的积极性。通过观察、构思、动手、不但获得其动手能力和创造性也得到了很好的发展。

三、创设与园本课程和传统民俗相关的环境

幼儿学习环境是实施课程理念和目标的资源保障,创设与园本课程内容相符合的环境,也是课程实施的一个重要目标。在我们有着丰富的自然资源,这些资源具有低结构、多功能、挑战层次多的特点,一种自然材料就蕴含着促进幼儿发展的多项意义。如:竹子,木桩:在搭建区可以用来搭高楼大厦;在数学区可以用来区分长短、高矮、粗细、多少等;在户外区用来投掷、跳跃、跨栏等等;在美术区可以绘画,拓印、粘贴等。我们将幼儿的作品展示在活动室内,供幼儿欣赏的同时促进了孩子的个性发展。

在实践中发现,自然资源并不比城市少,只要我们立足农村,细心挖掘,发挥本地区的资源优势,充分合理恰当地运用这些资源为教育服务,创设一个让孩子健康、快乐成长的优美的环境,我们一直在路上。

参考文献:

- [1]肖莎.谈自然资源的利用.早期教育,2004,
- [2]师云凤.自然教育资源在幼儿园教育活动中的运用.学前教育研究,2006.

