

# 多媒体教学在小学语文教学中的应用研究

◆李惠霞

(甘肃省陇南市文县石鸡坝小学 746408)

**摘要:**多媒体是素质教育下的新型教学手段,填补了传统教学中的不足,是新时期新课标下的教学变革必要途径,教师应与时俱进,将多媒体的教学资源与小学语文的教学要点衔接起来,了解多媒体教学的优势,从系统性的认知层面着手,通过多媒体的辅助,增强对语文的理解,促使学生积极的展开语文的思考,利用多媒体展示语文丰富的情境,拓展学生的视野,达到事半功倍的教学效果。

**关键词:**多媒体教学;小学语文;教学;应用

**引言:**小学语文涵盖了丰富的语文内容,通过直接的抽象问题概述,学生恐怕难以深入的理解语文的内涵,在多媒体的情境下,转化为直观的知识体系,有助于学生形成独立的思维意识,积极的展开语文的想象和创新思考,尽情的徜徉在语文丰富的空间中,构建轻松的学习模式,有效的激发了学生的课堂活跃性,教师应充分的结合多媒体的能量。搜罗趣味元素填充语文信息,引发互动引起共鸣。

## 一、利用多媒体为学生创设轻松的学习氛围

学习的氛围能够潜移默化的影响学生从被动的求知状态中脱离出来,走进自主探索的视域中,能够依托现有的语文素材展开丰富的联想,多媒体的动态场景能够极大的吸引学生的注意力,让学生更加全神贯注的参与课堂互动,多媒体课件灵动有趣,能够让学生快速的放松自己,舒缓紧张的情绪,走进语文的情境中,大胆的展开思维联想,将学生的兴趣彻底的调动起来,教师应在多媒体的情境中,尽可能的拓展轻松的互动环境,给学生更多自由表述的机会,让学生能够畅所欲言的说出自己的见解,教师应在课堂上结合学生具体的反馈,给出相应的引导意见,鼓励学生积极的拓展思维,在轻松的氛围中通过思维的碰撞,强化学生的语文联想能力。比如教师在进行《日月潭》这节课的教学时,可以先让学生阅读这篇课文,然后用多媒体为学生播放日月潭的相关视频,学生通过美丽的画面以及优美的音乐,能够切身感受到日月潭的美丽,从而对日月潭产生一定的热情,学习兴趣被很好地调动起来。

## 二、合理运用多媒体解决语文教学中的重点和难点

多媒体能够将语文的知识整理出来,并通过系统化的梳理,将语文的重点内容转化为生活中常见的知识点,将难点问题在简化后,通过学生感兴趣的方式呈递,这样一来多媒体视角下,语文的难点也就不攻自破,学生的理解更加深刻。

由于多媒体自身具备的多种功能和优势,可以将语文教学中的较为抽象的内容和知识转变成生动具体直观的内容呈现在学生眼前,比如,通过视频、动画图片和文字等多种形式,将语文知识直观地展现出来,使学生更加直观地看到语文内容中所描绘的情境,从而帮助学生更加容易学习和理解语文学习中的重点和难点。例如,在教学唐代诗人孟浩然的《宿建德江》这首诗的时候,学生读完诗句“野旷天低树,江清月近人”产生了很多疑问无法理解,“为什么天比树还要低?”“月亮怎么会离人那么近呢?”学生疑惑不解。这时就可运用多媒体的视频和动画功能向学生展现一幅诗词中描写的真实画面,学生通过观看真实的画面就能够很容易地理解诗词语句的深刻含义。诗句中的‘天低树’并不是指天真的比树还要低,而是在空旷的原野上,遥看远方的树木高耸入天而形成的视觉效果,这样看上去像是树比天还要高;下一句“月近人”则是由于江水极为清澈将夜晚的月亮倒映在水面上,继而和人的距离拉近了。通过运用多媒体展现的真实情境画面,很轻松地解决学生在语文学习中的疑难点,切实提高语文教学有效性和学习效率。

## 三、合理应用多媒体,增添课堂活力

由于小学生的语文基础薄弱、生活经验不足,所以面对教材

中一些抽象和复杂的语文知识很难理解到位。再加上传统的教学方法局限于“粉笔+黑板”模式,单凭教师“一言堂”,而学生却被拒之于课堂以外,根本没有独立思考和自由发言的机会。为了让语文课堂更富魅力,调动学生主观能动性,让他们在课堂主动学习、积极思考,近年来各小学语文教育工作中大胆地引入多媒体教学策略,凭借多媒体技术呈现的生动、形象、直观的教学模式,将学生带入感性的学习环境,促使他们活跃思维、丰富情感,这对提高教学效率起到关键作用。例如学习课文《大自然的的语言》,笔者课前给学生播放了一段生动的视频资料,配上静谧的背景音乐,让学生尽情感受大自然的风景与灵性,他们看到鱼儿在游泳、大雁在飞舞、小鸟在栖息,每个学生都感叹大自然的神奇,迫切地想要探索大自然的奥秘,研究大自然的语音。生活中的语文无处不在,语文教学不仅为了让学生掌握语文知识、提高语文成绩,更要运用语文思维为生活服务,解决现实问题。通过应用多媒体教学策略,学生从细微之处观察语文知识,养成独立思考、创新学习的良好习惯,并且他们全身心地融入语文课堂,与老师、同学一起互动交流,在动态的课堂情境中完成学习任务,保障学习效果。

## 四、合理应用多媒体,拓展语文思维

新形势下的小学语文教学活动要充分考虑到新课标改革要求,课堂教学活动除了让学生掌握生字、生词、段落大意以外,更要关注学生的语文思维与学习能力,通过奠定学生的课堂主体地位,培养自主学习能力,让他们通过自己的努力获得语文知识,形成创新思维与发散思维。在课堂教学过程中,教师要重视运用多媒体技术,借助多媒体教学的多样化特征创设生动、有趣的学习情境,引入课堂教学内容,激活学生的求知欲望。例如学习课文《风筝》,除了读课文、认生字、总结文章中心思想等常规教学方法以外,教师还应引入一些有趣的学习内容,通过多媒体课件给学生介绍制作风筝的方法,让学生课下动手绘制风筝,并在班级展示自己的作品,他们积极动脑思考、大胆地发言讨论,在多媒体设备营造的浓厚学习氛围中,深入理解课文表达的情感与内涵,对作者表达的思想有了更深刻的认知。

## 五、培养创新能力

在语文教学中应用多媒体技术,给学生呈现直观、生动的形象画面,让语文课堂富有独特的魅力,学生在多媒体辅助学习的情境中感知语文思想,激活创新能力。例如学习课文《新型玻璃》时,课文中介绍了几种有特色的新型玻璃,学生对此表现出浓厚的兴趣。教学过程中,教师应趁热打铁,利用多媒体课件逐一对应地展示新型玻璃图片,同时配上音乐背景朗读课文,这样学生很快了解不同类型玻璃的特征与作用,对课文内容产生自己独到的见解。在学生掌握课文内容的基础上,教师进一步拓展教学内容,进一步拓展思维空间,形成创新能力。

## 结束语

总之,在语文课堂开展多媒体教学策略具有诸多优势,传统教学方法配合应用多媒体课件,促使学生从被动学习转为主动思考,这样的语文课堂更加充满魅力,深受学生的欢迎。

## 参考文献:

- [1]王翘楚.多媒体教学在小学语文教学中的应用研究[J].佳木斯职业学院学报,2016(04):198.
- [2]董玉娟.浅析小学语文多媒体教学存在的问题及优化技巧[J].中国教育技术装备,2015(07):118-119.
- [3]朱旭.试论如何利用多媒体为小学语文教学增添新的活力[J].中国信息技术教育,2014(24):123.
- [4]宋文.试论如何在小学语文教学中运用多媒体网络教学[J].卷宗,2015(11):220.