

风景园林中植物景观规划设计与施工

吕桂兰

泉州山水为有园林工程有限公司 福建 泉州 362000

【摘要】如今我国大部分城市都被钢筋混凝土包围，在这样的环境下，设计出绿意盎然的植物景观，不仅能够为城市增添色彩，还能满足居民的精神需求。风景园林建设能减少城市出现热岛效应的概率，改善人们的生活环境，提高生活品质。植物景观设计是风景园林的重要组成部分，植物景观的设计质量与风景园林品质有直接关系。基于此，阐述植物景观设计的原则提出了植物景观设计在风景园林中的应用措施，以期能为相关的设计人员提供参考。

【关键词】植物景观；风景园林；规划设计

引言

风景园林是城市建设中的一个重要环节，它是城市居民休闲观光的主要场所，它对改善城市环境、减少污染、减少噪声、促进城市生态平衡、实现固碳等方面具有举足轻重的作用。风景园林植物的高效配置，不仅仅能够美化居住区的环境，而且还能够满足人们对环境的观赏需求，更能够达到增加生态效益。因此在园林园林工程中，为了达到最大的景观绿化效果，需要越来越注重植物配置的科学性和艺术性。

1.风景园林工程中植物配置的原则

在园林植物绿化配置中，具体蕴含两个含义，第一个是不同植物之间的配置，也就是在园林植物栽植中，要对植物的色彩、种类和结构进行精心的搭配。第二个层面的含义就是园林植物要与山体、水体等要素之间进行合理的配置。在园林设计中，无论是完全以植物为景还是植物与其他园林要素之间共同组成不同的园林景观，都需要做到层次分明，有主有次。在园林植物配置中还需要做到以下几个原则：第一是要体现衬托和对比原则，园林植物搭配中通过植物的配置，呈现不同的形色、姿态和形体等对比衬托，最大程度的体现艺术上的构思，从而将各种植物的种类等通过整体配置体现出艺术的美感。第二是要注重园林植物配置的协调性，尽量不要把一些树形、姿色上差别很大的园林植物堆放到一个平面空间之内，可以通过垂直和水平的对比、树形大小的对比等手段来达到艺术设计之美。第三是要注重植物配置的均衡和动势之美。不同的园林植物有不同的姿态和类型，因此在园林植物实际配置过程中，应该注重植物与整体环境和植物与植物之间的合理配置等，从而综合分析园林植物在不同的季节内或者在不同的生长阶段之内，促进园林植物配置之间动态平衡。

2.植物景观设计在风景园林中的应用策略

2.1.科学制定植物景观设计方案

植物景观设计前，必须要结合多种因素制定科学的设计方案，才能为植物景观的设计工作提供丰富的参考意见。首先，要结合风景园林的整体风格对绿植进行布置搭配，重点考虑植物景观的外形、色彩搭配、生命周期和生长变化等因素，根据风景园林的具体情况对植物景观的空间进行设计和规划。其次，应用透视线等方法对植物景观的空间、广度和深度进行设计，通过对植物群落的规划和合理分配来调整风景园林的平面布局。在这个过程中，充分考虑植物的色彩搭配和造型，严格按照审美观对风景园林的平面布局进行设计，使植物的平面设计更加科学。最后，从垂直设计角度，从下向上考虑植物景观的立体性和层次感。

2.2.科学选择植物景观类型

在选择植物类型时，除了结合自身的设计风格之外，还要尽量结合各个区域的风俗习惯。首先，提前确定植物群落的主体，结合各个地区的地域特征，将本土植物作为植物景观设计的首选植物，再利用其他具有本土特色的植物进行点缀，在体现植物景观群落特点的同时，还能体现不同区域的特色。其次，在筛选植物种类时，除了考虑本土的植物种类之外，也可以考虑已经被驯化适应当地生长的外来植物或者对生长环境要求不高的植物。最后，在设计过程中，考虑植物景观是否具有可持续发展的特征，尽可能选择生命周期长、适应性强的植物。

2.3.根据植物特性进行配置

在城市园林景观中，植物的配置应从植物的生长特点出发，让多种多样的植物协调有序地组织在一起。现代园林的设计理念强调了区域划分，在小桥流水、小道、假山、亭台楼阁之间，以色彩斑斓的植物为点缀，彰显其的美感。同时，按照奇数原则，进行植物的配置，注

重植物种类的互补,协调整体的协调性。园林墙面也是一项重要的设计内容,可以选用耐寒耐旱的攀缘植物,这样不仅可以防止墙面受到太阳的曝晒,还可以增加墙面的覆盖率,以满足人们对休闲与绿茵的喜好。

2.4.加强个性化设计

随着时代的发展,社会的发展,人们的审美心理与品位要求不断提升,在设计方案中要注重对普遍美学观念的尊重,同时也不能忽略个体化的设计,需要广泛征求公众的意见,倾听人民的心声,了解他们的普遍审美情趣,使设计方案既低碳环保,满足大众审美,又体现地域特色,有机融入当地人文精神。城市园林的景观设计要多姿多彩,不能“一刀切”地一哄而上,而是要让物欲横流的庸俗城市焕发出勃勃生机。通过对城市园林景观设计方案的改进优化,使其更能体现不同的地域文化与人文精神,使其成为宣传城市形象的最好窗口,通过不断地完善,使城市园林景观更加低碳、绿色、富有乡土气息。

2.5.孤植、丛植、群植的合理搭配

孤植、丛植和群植等不同的植物种植方式能够展示不同的景观美感,给园林植物更加丰富的美感,让人们沉浸在审美意境之中。孤立植物的种植,主要将某个以孤植为主的景观进行环绕层次的铺开,相关区域体现孤植的美感。孤植的选择要慎重,多选择树型完整,体态独特,单棵植株可以长成大树、具有较宽的树冠能够产

生较大范围树荫、寿命较长、抗病和抗倒伏特性突出的植物。丛植和群植的栽种意义在于通过大量同类型的植物栽种来体现植物聚集的美感,为园林景观搭配提供有效的载体。孤植和丛植、群植互为成就,丛植和群植衬托出孤植的独特,孤植衬托出丛植和群植的群体美。将草坪、地被、灌木、乔木等通过孤植、群植等不同设计手法组合在一起,具有丰富的层次感官和审美情趣。

3.结语

经济社会的发展使得群众的审美需求与审美标准都有了较大的提升,科学地进行风景园林中的植物景观设计,不仅能够美化生态环境,还能凸显风景园林独特的风格,也能为居民提供良好的生活环境,促使他们在工作之余在风景园林中休闲娱乐。通过科学研究城市园林植物配置设计中的意境营造,满足群众审美需求的城市园林景观,打造生态和谐、层次丰富的园林景观,是城市景观设计师需要重点关注的课题。

【参考文献】

- [1]孙忠军,孙忠雷.风景园林设计中植物造景的应用研究[J].种子科技,2022,40(14):60-62.
- [2]李萍.植物景观设计在风景园林中的应用探究[J].新农业,2022(14):50-51.
- [3]刘明伟,张鸿翎,张剑峰.城市景观设计中植物造景方法的应用策略[J].南方农业,2022,16(14):48-50+60.