

现代风景园林设计中构成艺术元素的运用

邱燕萍

福建泉州城建市政园林有限公司 福建 泉州 362000

【摘要】现代风景园林设计的构成艺术元素的运用,是以美学原理和现代设计理念为指导,将自然景观与人工构筑物有机地结合,以营造富有艺术感和审美价值的室外空间。随着社会的发展进步和人们对生活质量的追求,现代风景园林设计在追求功能性的同时,也越来越注重美感、创新与表达。

【关键词】现代风景园林;设计;构成艺术元素;应用

引言

时代的变化不仅改变了人们的生活方式,也改变了人们的审美。就现代风景园林设计来说,人们更加追求具有现代化元素的景观,更为欣赏自然景观与人为景观互相衬托、相互辅助的状态。因此,探究现代风景园林景观设计方式意义重大,可以帮助人们进一步了解现代化设计方式。借助构成艺术元素能够加强园林内部艺术氛围的营造,进一步提升现代风景园林的观赏价值。

1.现代构成艺术的概念和特点

现代构成艺术是一种在 20 世纪初兴起的新兴艺术形式,它在多个领域得到了广泛应用,其中包括了风景园林规划设计。现代构成艺术的核心思想是通过线条、色彩、形状、空间和材料等基本要素,创造出视觉上富有意义和表现力的艺术形式。第一,现代构成艺术的风格多样。现代构成艺术形式的出现,使得艺术家们摆脱了传统绘画和雕塑的束缚,创造出了多种新的艺术形式。其中,以抽象艺术、构成主义、表现主义和超现实主义为代表的现代构成艺术形式,成为现代构成艺术的代表性流派。第二,现代构成艺术注重视觉效果。现代构成艺术中,艺术家们通过线条、色彩、形状和空间等基本要素的创新和变化,创造出了富有视觉效果和表现力的艺术作品[1]。这些艺术作品通过充分利用色彩、形状和材料等艺术语言,形成了丰富多彩、富有表现力的视觉效果。第三,现代构成艺术注重形式的革新。现代构成艺术作为一种新兴的艺术形式,要求艺术家们从传统的视觉语言中解放出来,创造出新的艺术形式。艺术家们在设计中注重形式的创新和变革,打破传统的形式和格局,创造出富有现代气息和表现力的新形式。第四,现代构成艺术具有高度的抽象性。现代构成艺术中,艺术家们通过色彩和形状的变化和组合,创造出了高度抽象的艺术作品。这些抽象的艺术作品,能够激发人们的想象力和创造力,使人们感受到艺术的力量和美感。总之,现代构成艺术是一种多样化、富有表现力、具有高度抽象性和强烈现代气息的艺术形式,这些特点也使得其在

风景园林规划设计中具有广阔的应用和探索空间。

2.构成艺术元素在现代风景园林中的应用

2.1.线元素的应用

在应用构成艺术元素进行现代风景园林设计的过程中,设计者不仅会应用到点元素,还会应用到线元素。在现代风景园林设计中,采用不同的线会给游客带来不同的观感。线元素的表现形式大致分为直线和曲线两种,直线能够给人一种宏伟、广阔的视觉感受,曲线通过层层递进,给人一种立体感、神秘感和更加轻松、灵动的审美体验。直线又可以细分为垂直线、水平线,曲线可以细分为几何曲线、自由曲线,二者结合可形成轴线,轴线的特点是能够增强庄重感和仪式感。一般来说,在进行现代风景园林设计时,设计人员会灵活使用多种线元素,通过多种线元素结合的方式,打造集自然景观和人文景观于一体的综合型园林。

2.2.面元素的应用

面元素在风景园林设计中的应用主要在于凸显园林景观的局部构成和整体效果。面元素的应用主要分为两种:一种是小面设计,指的是通过围墙、植物、假山等物体在搭建景观的过程中隔绝游客视线,避免游客一眼望穿园林,从而增加园林的层次感和观赏性。采用小面设计,既能起到隔绝视线的效果,又能增加更多景观,从而提升游客观感,确保游客始终处于兴致勃勃的状态。另一种是大面设计,主要体现在风景园林区域功能划分和园林面积规划等方面,设计者立足于园林整体进行各区域景观设计,确保园林景观设计与园林主题保持一致。设计人员需要先明确园林主题和设计方向,然后巧妙运用面元素将不同区域位置的景观有机融合起来、串联起来,形成完整的景观体系。

2.3.体元素的应用

体元素指的是立体构成元素,通过植物与建筑的科学搭配构成立体景观,增加园林的变化感。在现代风景园林设计中,水景、道路、建筑等都是常见的体元素,

可以基于因地制宜原则,让建筑与植物达到和谐统一。比如,在进行水景设计时,水景的变化方式较多,可以借助不同形态的水景构建不一样的园林空间,如可以打造喷泉、瀑布、人造河等景观,增加园林的乡土气息和意境,通过合理布置道路、水流,使园林景观变得更加赏心悦目。在进行建筑景观设计时,单纯的建筑会显得单调,设计人员可以在建筑周围适当增加一些植物,通过植物和建筑的和谐搭配增强园林的变化感。比如,可以通过植物的排布增强建筑空间的延伸感和美感,给游客带来更多新鲜的视觉体验。还可以借助长方体、正方体、圆锥体等几何体建筑,营造自然、生动的景观。

2.4.色彩元素的应用

色彩元素也是重要的构成艺术元素。在现代社会中,人们的生活变得更加丰富多彩,审美也发生了极大的变化,色彩敏感度越来越高,在现代风景园林设计中色彩元素的合理应用十分重要。通过在现代风景园林设计中应用色彩元素,能够带给人们更加丰富、多样的视觉感受,起到很好的烘托气氛、营造环境的作用[5]。其实,在古代园林中也大量应用了色彩元素,如金碧辉煌的故宫、青砖黛瓦的苏州园林等。相对于古代园林来说,现代风景园林的定位更加趋向于风景观赏和娱乐游玩,色彩运用也更为丰富多彩。色彩可以分为冷色、暖色以及

中性色三种,不同色系的色彩带给人的观感存在较大差异,可以利用色彩元素营造冷暖、轻重、远近等不同视觉感受,让现代风景园林景观更加赏心悦目。绿色能给人舒适、自然的感觉,红色给人活泼、热烈的感觉;单一色系能增强视觉效果,多样化色系能够营造色彩缤纷的外在环境,满足游客的好奇心和审美需求。

3.结束语

现代构成艺术在风景园林规划设计中具有重要的应用价值,但在实际应用中也有着一些问题。设计师需要充分考虑这些问题,在实践中灵活应用现代构成艺术的理念和技术,以实现设计的艺术价值和实用性。

【参考文献】

- [1]王天星,孙超.历史文化元素和园林造景的二重奏:合肥包公园园林艺术分析[J].美术教育研究,2022(11):101-103.
- [2]商进.中国山水画元素在古典园林建设中的应用:评《中国古典园林艺术的奥秘》[J].中国食用菌,2020(6):276-277.
- [3]车风义,孔德敏.园林景观设计中美学艺术元素的巧妙融合:评《园林艺术及园林设计》[J].中国蔬菜,2020(4):111.