

# 古建筑元素在现代建筑设计中的应用

江科为

上海徐汇规划建筑设计有限公司杭州分公司 浙江 杭州 311215

**【摘要】**古建筑是古代建筑文化的结晶，作为设计师，应擅于从古建筑中提取古香古色的建筑元素，结合现代建筑设计理念和方法，融合古建筑元素和现代建筑元素，丰富建筑功能，强化建筑内涵，打造具有中国特色的建筑风格。

**【关键词】**古建筑元素；现代建筑设计；应用

## 1 古建筑元素在现代建筑设计中的应用价值

古建筑元素在现代建筑设计中具有丰富的应用价值，不仅可以传承文化历史，还能为建筑赋予独特的韵味和内涵。古建筑元素能够传递丰富的文化信息和历史感，使建筑更具深度和意义。在现代设计中引入这些元素，可以强调建筑所处地域的文化传统，增强建筑的身份认同感。古建筑常常具有精致的雕刻、传统的建筑比例和对称美，这些美学元素在现代建筑中依然具有吸引力。通过巧妙融合古老的设计理念，现代建筑可以展现出独特的审美价值。古建筑元素常常是艺术的杰作，其雕刻、绘画等艺术形式可以为现代建筑注入艺术氛围。这样的艺术表达可以使建筑更具个性和独特性。将古建筑元素重新解读并融入现代建筑中，可以促使建筑师进行创新性的设计。这种创新可以通过调整、组合、重构古老元素，形成独特的现代建筑语言。一些古建筑元素具有实用性，如传统的天井、庭院等。这些元素在现代建筑中可以重新被运用，为建筑提供更舒适、通风、采光良好的空间。传统古建筑往往考虑到与环境的和谐，包括利用自然通风、采光等设计理念。这些可持续性的设计理念可以在现代建筑中得到借鉴和应用，促使建筑更环保、节能。引入古建筑元素可以使建筑更好地融入当地的自然和文化环境，增加建筑与周围环境的和谐性，使其更具地域特色。总体而言，古建筑元素在现代建筑设计中的应用丰富了建筑语言，为建筑注入了历史、文化、美学等多维度的价值，使建筑更具人文关怀和深度。

## 2 古建筑元素在现代建筑设计中的应用策略

### 2.1 在现代建筑设计中融入古建筑设计思想

在现代建筑设计中融入古建筑设计思想是一项富有挑战性和创新性的任务。在融入古建筑元素之前，进行充分的文化调研，了解当地的历史、传统和文化。同时，分析市场环境，明确建筑发展趋势，以便更好地指导古建筑元素的应用。在确定建筑所在地区的地域特色和古建筑特色后，有目的地搜集与应用古建筑元素。考虑到地域的差异性，不要盲目套用古建筑元素，而是

要结合当地的民族艺术风格。将古建筑元素与现代建筑元素有机融合，创造出独具特色的现代建筑艺术文化风格。通过巧妙的组合，使这些元素既能传承古老的文化，又能体现现代建筑的创新。明确各地区的民族艺术风格，精准提炼古建筑元素，再向现代建筑中有机融入。考虑到北方地区的特点，可以借鉴古代宫廷建筑元素，展现出磅礴气势。不局限于单一的古建筑元素，可以尝试多元化的组合，创造独特的建筑风格。结合现代科技手段，利用先进的建筑材料和技术，使古老元素在现代建筑中焕发新的生命。在融入古建筑元素的同时，确保现代建筑仍具有良好的舒适性、实用性和可居住性。结合古老元素，打造既具有文化底蕴又符合现代居住需求的空间。根据建筑的实际用途，选择合适的古建筑元素。考虑到功能性，确保古建筑元素的引入不影响建筑的基本功能和使用体验。

在设计过程中，设计师需要仔细研究建筑所在地区的自然生态环境，包括植被、地形、气候等因素。了解这些因素有助于更好地融合自然元素，使建筑与周围环境协调一致。在南方地区，可以考虑引入具有古香古色的自然元素，如传统的庭院、水池、绿植等。这些元素不仅美化建筑，还能提供清新的空气和愉悦的视觉感受。结合现代的可持续性设计理念，考虑利用可再生能源、雨水收集系统等技术，以降低对自然资源的依赖，同时减少对生态环境的负担。充分利用自然光线和通风，设计大窗户、天窗等，使建筑内部能够更好地与室外环境连接，提高室内舒适性。考虑在建筑屋顶和墙体上设置绿植，既能增加绿化面积，又有利于保持建筑内部温度，形成绿色生态屏障。在建筑周围或内部引入水景设计，如小型水池、喷泉等，既可增加空间的美感，又能为居住者提供放松心情场所。在建筑材料的选择上，考虑使用天然的、可再生的材料，如木材、石材等，以营造更自然的氛围。结合景观设计，创造出建筑与周围环境相融合的场景，使人们在建筑中能够感受到大自然的美好。通过以上设计策略，现代建筑可以更好地融入南方地区的自然环境，营造宁静、舒适的氛围，同时为居住

者提供有益于身心健康的建筑空间。这样的设计不仅满足基础的功能需求,还创造了更具人文关怀和可持续性的建筑环境。

### 2.2 在现代建筑设计中应用古建筑材料

设计师明确古建筑材料的形态、色泽等特点,将其应用于现代建筑中,利用此类古建筑元素展现建筑的民族特色。例如,我国古建筑中采用到大量的木材,通过雕刻或其它的手法呈现出栩栩如生的图案,再通过图案反映出建筑的内涵,因此在现代建筑设计中可以考虑古建筑木材的应用,用此类建材维持现代建筑的原始特色。现代建筑设计时还需考虑古建筑的其它自然材料,从中挑选出契合于现代建筑理念的古建筑材料,搭配多种类型的建筑材料后,设计出形态、色彩多方面均具有特色的建筑体系。例如,在现代建筑设计中采用古建筑中应用较为广泛的横梁,用此类材料设计出斗拱形状,使现代建筑展现出中国的传统民族建筑特色,通过现代建筑传承古建筑的优秀设计理念。

### 2.3 在现代建筑设计中优化传承与应用古建筑元素

以古建筑文化为支撑,通过设计手段进行创新式发展。首先,设计师需要考虑到建筑所在地区的人文特色,确定建筑设计主基调;其次,全面搜集与地区人文特色相符的古建筑元素,再结合建筑建设目标,融入古建筑元素。在现代建筑设计中应用古建筑元素时,一方面需正常实现建筑的各项功能,另一方面利用古建筑展现出建筑的美感,使建筑与地区文化特色相呼应。例如,徽派建筑中的马头墙则是具有代表性的古建筑元素。功能层面,马头墙可阻隔火势的蔓延,在一定程度上保障建筑使用安全。审美层面,马头墙具有美观性,即便在造型各异的现代建筑中也依然能够满足人们对建筑的个性化审美需求。文化内涵层面,人们在了解马头墙的过程中可深入地剖析古建筑元素的文化内涵,加深对古建筑元素的认知。

### 2.4 在现代建筑设计中应用图腾元素

在应用图腾这一古建筑元素后,可以拉近人们与古文化内涵的时空距离,使人们身临其境般地认识到古文化内涵。在现代建筑设计中应用图腾时,需要考虑建筑所在地区的民族文化特点,充分尊重人们的信仰,合理选择图腾并解释图腾的内涵,确保现代建筑采用的图腾元素可满足人们的文化认知需求和审美需求。图腾可彰显民族建筑的独特魅力,也可增强建筑的创新性和民族性。设计师在应用图腾元素时,还需考虑到古代文化与现代文化内涵的融合,必要时创新设计图腾的图形和元素,但不可更改图腾的核心内涵和价值。在创新设计图腾元素后,既能够保留图腾的古文化特色,又可满足人们对现代建筑的新要求,在真正意义上实现古建筑元素的传承和创新发展。

### 3 结语

综上所述,在现代建筑设计中应用古建筑元素可打造建筑特色,丰富建筑的功能以及深化建筑的内涵,实现古建筑元素与现代建筑元素的融合发展。古建筑元素的类型丰富,设计师需要根据建筑所在地区的文化特色、建筑建设目标等合理选择,再巧妙地组合与应用,必要时创新古建筑元素,在保留核心内涵的基础上进行升华,利用古建筑元素提高现代建筑的设计水平,推动现代建筑长远发展的同时实现古建筑元素的传承与创新。

### 【参考文献】

- [1]包彦安.古建筑元素在现代建筑设计中的应用探索[J].建材发展导向,2022,20(24):35-37.
- [2]苏晗,王丽和,邓寅龙,赵鹏飞,杨越岚,徐东升,杜鹏飞,田莉梅.基于 BIM 的古建筑元素与现代建筑融合设计[J].廊坊师范学院学报(自然科学版),2022,22(02):83-85.
- [3]侯建华.北京西山古村落石材民宅深受近郊游欢迎[J].石材,2022,(05):31.