

中小学校建筑设计的特点及策略研究

赖攸攸

四川恒庆泰工程设计有限公司 四川成都 610000

摘 要: 学校建筑的设计要顺应时代的潮流,提倡合理、舒适的设计思想,同时也要将学校发展的文化内涵纳入其 中、这样才能让建筑设计真正地体现出创造性的思维。在设计过程中、设计者应合理安排各空间之间的相互关系、 运用适宜的绿色设计思想,为学生创造一个适宜的学习环境、提高学校建筑设计创意的成效。

关键词: 学校建筑; 建筑设计; 设计要点

引言

在进行建筑设计时,要掌握一些必要的要素,比如, 随着我国教育的发展, 越来越多的现代教学功能被应用 到建筑设计中, 为以后开展多样化的教学活动打下良好 的基础。在进行空间的设计时, 要将各种功能需求都考 虑进去,方便老师和学生们的使用,以免因不适当而影 响到教学的正常进行。在进行设计的时候, 要充分考虑 到建筑功能人性化, 充分发掘出建筑空间的潜力, 完善 设计成果。同时, 也要将可持续发展理念贯彻到校园建 筑规划设计中。遵循我国适用、经济、绿色、美观的建 筑方针,设计出美好校园。

1 学校建筑设计的特点

1.1功能布局

中小学设计的首要基本原则就是满足教学功能需求。 中小学校园的基本功能大致分为五个区块,分别是:教 学区、行政办公区、生活服务区、运动区和校园核心区 [1]。布局的形式和具体的基地大小、形状有着密切的关 系,周边道路交通、相邻地块功能、日照、风向等都对 建筑布局有着一定的影响。教学区因其建筑功能的特殊 性,大部分教室都是单排或双排呈一字型排列,再以此 为单元进行组合。行政办公区则可单独成栋亦可和教学 区相结合。生活区包括了食堂、宿舍、设备用房等,一 般不与教学用房合并设计。运动区除了室外运动场,还 有室内的风雨操场、游泳馆等,两者自然是相邻设置。 校园核心区主要包含了校园广场、升旗广场等。

1.2人文美怀

作为学生学习的主要场所, 中小学在进行规划设计 时应注意渗透人文色彩,为学生创造一个有益于身心健

康的学习环境。在具体的设计过程中, 要坚持以人为本、 精心设计、科技创新和可持续发展的目标,建设绿色学 校。在建筑设计时对建筑空间进行科学的运用,特别是 在学校内的公共交流活动的小空间中,将学校的教育理 念和人文情感融入其中, 舒适的空间有利于学生健康积 极的学习生活。另外,在学校建设中,也要充分运用各 类建筑设施来体现其文化内涵, 在建筑的功能设计中运 用人性化的思想,加强学校建筑的人文信息。学生们大 多数的时间都是在学校里度过的, 他们对学校的环境非 常的熟悉,通过对学校中的一些景观小品精心设计,也 能使校园充满生机。为了满足学生的需要,特别是在寄 宿学校的建筑设计中, 要充分考虑到学生的心理需求, 让他们在学校里有一种归属感。

1.3坚固安全

学校是孕育祖国未来希望的摇篮, 师生在学校内的 全过程安全是校园建筑设计的重中之重。每一则校园安 全事故的新闻都是令人痛心的,在建筑设计中就要消除 各种安全隐患,给学生一个安全的学习环境。中小学中 一股人流的宽度是严格按照0.6m进行控制,楼梯、走道 的疏散宽度均为0.6米的整数倍。多个学校发生的踩踏事 故说明, 当梯段宽度不是人流宽度的整数倍时很不安全。 2009年12月湖南省某校楼梯间的踩踏事故使8名学生死 亡,26名学生受伤。该楼梯梯段宽度为1.50m(2.5股人 流), 课后急拥下楼时, 会挤入3人, 必然有人侧身下行, 极易跌倒。惨痛的教训不可重演[2]。学校建筑的抗震设防 类别也是重点设防类,保障学生在地震中的安全,不让惨 剧重现。外墙不使用面砖、临空窗台高度不低于0.9m, 栏 杆推力要求增大、二层以上外窗不设外开窗等等,设计中 的各种各样的小细节都在保障着学生的生命安全。



2 学校建筑设计的策略

2.1 总体布局

校园内建筑和运动场地的布局很大程度上是由具体的地块决定的,大致的原则可以分为以下几点: 1.教学区远离噪声来源,如快速路、铁路等,选择将运动场地布置在靠近噪声处。2.教学楼普通教室有日照需求,多考虑南向布置。3.食堂宜设置在校园下风向,且靠近后勤出入口。4.室外田径场、篮球场、排球场等场地的长轴宜南北向布置。5.注意教学区、运动区、生活区之间的分离与联系,既不互相影响也不太过独立。

2.2功能布局

校园的核心是教学, 教学区主要功能是普通教室 和专用教室。功能构成模式相对比较简单,大致有集中 式、分支式、哑铃式、庭院式。目前的中小学设计中分 支式和庭院式的应用相对较多。由于日照要求普通教室 大部分南向布置。东西向则布置功能教室及公共教学用 房等。目前大多数的教室考虑到经济适用的原则, 大多 还是呈方形布置且功能较为单一, 但是随着教育模式的 发展,或许新型的普通教室会更为推广,除了传统的学 习空间、讲授空间、储物空间、展示空间, 还会增加教 师空间、安静空间、游戏空间、多用空间等等, 可以通 过家具、隔墙的灵活布置, 更大程度的丰富学生的学习 生活。在教学区还可以穿插一些供学生交流、活动的小 空间, 课间休息时间较短的时候, 大部分学生不选择下 楼活动,可以在这些小空间休息玩耍。合理安排科学活 动室、阅览室等, 使学生在课余时间有更多的选择。其 次是教师办公场所, 可将其分为行政办公区和教学与交 流活动区,在空间安排上应注意各空间的独立与关联性; 教学区内是需要就近设置任课教师的办公室的,这样方 便学生与老师之间的交流。

2.3创新建筑环境设计

在学校环境的营造中, 应充分体现绿色建筑概念,

这也是今后建筑设计的发展方向。建筑设计中的"自然化"是指建筑物形态的颜色要与周围的环境相协调。学校是以教学为目的的,所以在建筑设计中,既要体现美学,又要体现实用性,实现人与自然的和谐^[3]。充分考虑学校的自然环境,如风向、日照等,拥有良好的朝向和通风条件,通过高性能的保温材料,传热系数较低的门窗,优化建筑构造做法等,充分利用太阳能等清洁能源为建筑本身供电供水,实现低能耗的绿色建筑。依据生态环保理论,建筑规划与设计应遵循"绿色"的理念,以"绿色"为核心,以"生态绿色"元素为核心,协调"建筑-环境"的关系,提升学校环境。

2.4建筑安全

严格按照规范要求进行设计,安全无小事。同时还可以结合建筑的功能解决更多安全隐患,例如:建筑之间通过连廊相接,这样的设计,不仅可以为学生们提供更多的活动空间,还可以在发生火灾等事故时更好的逃生。

结束语

总之,与其它类型的建筑相比,学校建筑有着显著的特点,既要体现教育教学的功能,又要具有一定的人文色彩。在进行创造性的设计时,应充分考虑到多方面的因素,使得学校建筑能为学生提供一个良好的学习环境,并能满足不同的人的使用需要,并且在今后的发展中,将朝着更加人性化的方向发展。

参考文献

[1]中国建筑工业出版社,中国建筑学会.建筑设计资料集(第三版)第4分册 教科·文化·宗教·博览·观演 [M].北京:中国建筑工业出版社,2017:13-60.

[2]GB 50099-2011.《中小学校设计规范》[S].

[3]黄维.基于环境特性与时代交融理念的学校建筑设计探究[]].中国建筑装饰装修,2022,(03):115-116.