

# 中职学校“大赛引领、研究导向、培训辅助”赛研培三位一体教师专业发展路径探索与实践

刘 丽

(长春市第一中等职业学校, 吉林 长春 130000)

摘要: 提高教师的教学能力, 是加强职业教育供给侧改革和提升人才培养质量的重要切入点。中职学校教师教学能力大赛便应运而生。针对目前教师的教学能力现状, 构建一套科学有效的教师教学能力提升体系是十分必要的。

关键词: 教学能力大赛; 教师能力提升; 发展路径

## 一、成果提出的背景

在“以赛促教、以赛促研、以赛促改、以赛促建”这一理念推动下, 在全国师生“参赛热”不断升温的同时, 全国中职院校教学能力大赛引起了越来越多院校和相关教育工作者的关注。考察重点从侧重教学设计和信息化手段的运用到全方位考察教师的教学设计与教学实施能力, 教学研究能力, 成为职业教育发展的风向标。

## 二、成果简介

近年来, 我校连年取得晋级国赛的机会, 并在国赛现场展现风采。学校也在每一次大赛中不断提升, 领跑吉林省中职院校。在实践中逐渐形成了“一条主线, 两个渠道, 三个层次, 四条途径”的“赛研培一体”的教师专业化成长路径的成果。一条主线, 即教学能力大赛; 两个渠道, 即线上和线下同步进行; 三个层次, 即学校, 教师, 学生; 四条途径, 即通过大赛引领, 教师理念更新、教学模式的突破、教学能力的提升和教学团队的打造。

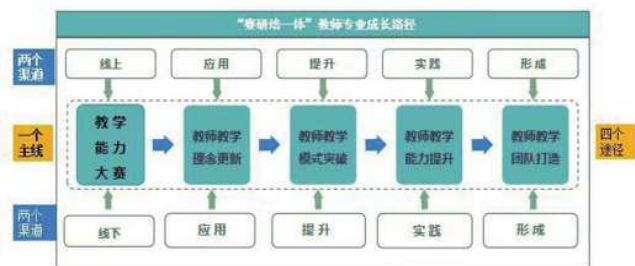


图1-“赛研培一体”教师专业成长路径图

### (一) 大赛引领, 实现了教师教学理念的更新

教师通过明确教学能力大赛文件, 学习教育学、心理学等相关理论, 及时更新教学理念, 进行教学设计, 根据教育学规律及学生的特点和成长规律作出符合学生发展, 符合职业教育规律、符合课程标准要求、符合专业人才培养方案的课堂环节, 突破教学重点和教学难点, 提升信息化素养和教学理念的更新。我校教师多次参加全国职业院校教学能力比赛, 并取得了连续4年蝉联国赛二等奖, 省内四连冠的好成绩; 2021年中职组全国排名第七, 晋级十强。

### (二) 大赛引领, 实现了教师教学模式突破

构建“做、学、教、用、创”五步逆推式课堂教学模式, 由教师单向灌输到师生双向合作探究, 以学生为主体, 人人参与, 营造“五动”课堂, 全面驱动; 开发“整体设计—项目实施—工作过程化”实践课程体系, 突破专业和课程壁垒, 职业技能与综合素养全面融合; 实施激活内需的“主体多元, 内容多维, 方法

多样”的多元评价体系, 五育并举, 全面发展, 实现人人出彩; 以“文创项目”为导向, 形成“五位一体”动态调整的人才培养机制, 促进人才培养质量螺旋式全面提升。

创新“做项目—学知识—教学习—用技能—创思维”课堂教学模式, 逆向设计教学过程, 真正落地“做中学, 学中做”, 把课堂还给学生, 教师成为助学者、引导者, 学生成为学习主体, 明晰学习目标, 尝试动手实践, 师生共同探究、破解技术难点、总结评价、持续改进。

如工艺美术专业在上“立体纸雕”实践课程之初, 教师先展示纸雕成品, 让学生明确学习目标和成果, 同时演示步骤, 激发兴趣和动机; 学生跃跃欲试时, 把半成品发给学生, 学习难度设定在只要稍稍跳脚就能够到的程度, 学生只需做完最后几道工序, 就完成成品, 呈现出立体纸雕伴手礼, 也就完成第一次纸雕课。教师随时指导, 破难解疑, 学生全程参与动手实践, 体验到成功的快乐。此后的每一次课, 依据学情, 难度递增, 但是只要努力, 就能完成, 体验成功。

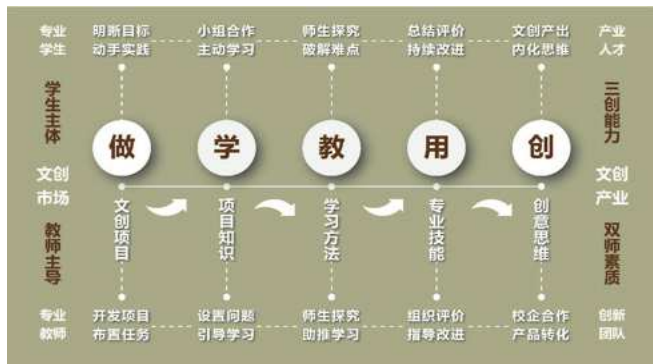


图2-“五步逆推螺旋渐进”课堂教学模式图

### (三) 大赛引领, 实现了教师教学能力的提升

教师在教学过程中不仅要要将知识传授给学生, 让学生掌握学习方法和学习技巧。同时教师还要吸收新的教学理念, 提高自身的专业能力, 并善于总结和积极参与到教育科研的能力, 这些都是新课改对教师提出的要求, 也是教师需要达到的目标。科研能力一直是很多一线教师的短板, 教学能力比赛自2019年更改赛制, 要求上交教学实施报告。通过教学实施报告的撰写, 教师的研究能力得到了切实的提高。通过课题研究, 教师将发表相关论文若干篇, 进一步提升文字撰写和研究能力。

### (四) 大赛引领, 实现了研究型、创新型双师教学团队形成

组建以服务学生为对象, 以“双师型”教师为主体, 以模块化教学改革为主要途径, 以专业和课程建设为平台, 以沟通协作

为纽带,以提高教师教学水平、提高人才培养质量为目标的结构化教师团队。结构化教师团队将创新模块化课程和教学组织形式。

### 三、成果解决问题的方法

1. 寻求教学能力比赛与常规教学的最佳结合点,以技能大赛“反哺”常规教学,提升教学能力。

当前大力发展职业教育的背景下,技能大赛已经成为检验职业学校办学实力的重大指标。如何将技能大赛的训练融入到常规教学中,把所谓的“奥运赛事”变成全民的体育活动,让每一个学生都能体验到技能大赛带来的喜悦感和成就感。

2. 带动教学创新团队建设,提升教师综合素质。

本课题主要通过技能大赛对教学的方向引领,制定与全国职业院校技能大赛项目对接的配套机制,根据大赛团队比赛的方式,注重培养教师团队,双师型团队,教学创新团队,以提升教师综合素质,进而提升学校的综合实力,提升教师的科研水平和能力。

3. 提升教师科研能力,积累经验,提升参赛成绩。

本课题主要通过文献法、行动法分析技能大赛对教学的方向引领,制定与全国职业院校技能大赛项目对接的课程标准,编制配套的校本教材,改建相关实训基地,进行有针对性的项目教学。这样不仅能够提升课题组成员的科研能力、教学能力、专业能力,同时通过课题研究能够让每一位参与的教师进入到课程改革中,提高教师的专业实践能力和自身素质,促进整个教学团队的健康发展,从而促进整个学校的平稳前进和向好发展。



图3- 中职学校教师专业发展解决的教學問題及方法

### 四、成果的创新点

#### (一) 理念创新

围绕以大赛引领的教师专业化成长需求,深入研究,形成了“一条主线,两个渠道,三个层次,四条途径”的“赛研培一体”专业教师成长路径的成果。

以大赛为引领,融入课程建设和开发,把大赛标准融入专业课程中,开发了“认知专业,走进职业”课程,精心设计教学内容,上好第一课,采用“体验式教学”,尝试第一课从学生最容易成功的最简单工序开始,作为学生进入中职校学习的起点,切入动手操作,让学生在亲自动手完成作品的过程中体验成功,认知职业教育,开启兴趣之门,体验创造的快乐,引爆学习的兴趣。单项技能、复合技能、复杂技能、岗位综合技能,逐级深入,学习技能,更体验成功;在专业实践教学中,采用“项目教学,成果导向”教学法,每一个内容的学习结果都已“文创产品”的形式呈现,叠加成功经验,给学生创设“技能让生活更美好,艺术让生活更精彩”的学习体验,把“我自信,我努力,我出彩”的

校训变成现实。

#### (二) 路径创新

教师素质提升培养模式创新。以赛促教,以赛促研,以赛促改,以赛促建,全面落实“三全育人”,全面提升教师教学能力及研究水平,积极构建职业教育教学质量持续改进的良好生态。与学校双高校建设中相融合,共生共建,提质培优。以教师能力竞赛为契机,进一步深化学校课堂教学改革,切实提升教师教学能力与信息化教学水平,推进学院内涵建设。

#### (三) 体系创新

创建中职学校教师专业化成长的人才培养机制。顶层设计人才培养体系。通过构建大赛平台,构建“赛研培三位一体”教师专业成长路径,有效实施三教改革,落实三全育人,创新“三位一体”的动态调整教师素质提升培养机制。

对接产业链,聚焦文旅特色,增设艺术设计与制作、工艺品设计与制作两个专业,聚焦艺术设计类,为学校特色办学赋能。从学校、专业、课程、教师、学生五个层面健全管理制度:精细化教学管理,调整专业布局,整合专业课程,创新教学团队,实现“三位一体”动态调整的教师素质提升人才培养机制。

### 五、成果推广及应用效果

1. 引领和带动:2018年以来,教师连续四年在全国职业院校教学能力比赛中获国赛二等奖共4项,三等奖共5项,领跑吉林省;2021年,全国中职组获奖数量排名第七,跻身全国十强。省职业院校教学能力比赛获奖15项,其中一等奖计7项。二等奖15项,三等奖5项。

2. 深化和推进:深化“三教改革”,大力推动了我校教师队伍建设再上新的台阶,以高素质教师队伍建设为着力点,持续推进高水平、结构化教师教学团队建设,打造技能名师和工匠。吉林省多家媒体相继报道我校大赛的情况。多家媒体对该成果应用进行报道;河南、河北、黑龙江、山东、福建等地院校前来学校交流学习;校长在2018年创新创业大赛做《探索“成长进阶式”创新创业教育人才培养模式》典型发言;我校专业教师应邀到省内各大学讲课;我校校长、多名教师多次到省内外兄弟院校讲学、送培下乡、分享经验;

3. 促进和建设:学生“三创”能力显著提升,大赛成绩优异。学生在各级各类共获国家级奖项10项,省级18项。参加第46届世界技能大赛平面设计技术项目国家选拔赛,首次跻身全国十强,是吉林省此赛项突破。以技能大赛参赛为契机,促进课堂革命,改革教学模式,着力教法改革,建设课堂革命案例,建设一批优质教学资源 and 优质课程。

4. 提升和创新:成果提升了教师信息技术水平和信息素养,促进信息技术与教育教学深度融合,教师信息应用常态化,从而有效辅助教学,建设高效课堂。推动教材改革,校企共同开发,建设高质量、实用化工作手册式、活页式教材。

#### 参考文献:

- [1] 邱文祥. 中职学校教师专业能力和专业发展路径研究——以广东省科技职业技术学校教师专业能力培养为例[J]. 广东教育: 职教, 2020(5): 3.
- [2] 周娟,王屹. 新形势下中职学校教师专业发展的路径初探[J]. 江苏教育研究: 职教(C版), 2015(4): 2.
- [3] 林秀琼. 利用技能竞赛提高中职学校教师专业教学能力的研究[J]. 中国现代教育装备, 2015(20): 2.