

# 基于互联网技术的中职基础色彩教学路径探析

梁明健

(肇庆市工业贸易学校, 广东 肇庆 526060)

**摘要:** 随着信息技术的不断发展与普及,互联网技术在教育领域广泛应用,不仅为教学带来丰富的资源,还能提升整体教学质量和效果。中职院校在基础色彩教学中融合互联网技术,可以给学生带来良好学习体验,创新整体教学方式。鉴于此,本文基于互联网技术的中职基础色彩教学路径展开研究,了解互联网技术的中职基础色彩教学的价值,分析当前中职基础色彩教学中存在的问题,并结合实际情况,提出合理教学对策,有效提升中职基础色彩教学质量,提高学生的专业能力。同时也为其他相关理论研究者提供一定的参考价值。

**关键词:** 互联网技术; 中职; 基础色彩; 教学; 路径

近些年,我国科学技术水平不断提升,互联网技术在人们生活、工作、学习中广泛应用,方便了信息的交流与传播。尤其是应用在教育领域,既为学生带来丰富的教学资源,又让整体教学效果有了明显提升。与此同时,随着课程改革不断深入,中职院校更加关注学生的专业知识和实践能力,这对于中职教育具有积极促进作用。基础色彩是中职院校设计专业的基础学科之一,对于提升学生审美能力、设计能力,以及思维能力大有帮助。就目前而言,基础色彩课程具有一定的抽象性和艺术性,中职学生在学习时并不能完全理解,致使他们在课堂中学习注意力不集中,学习兴趣较差,影响学生的基础色彩课程学习效果。因此,中职院校在进行基础色彩课程教学时,应借助互联网技术的优势,寻找丰富教学资源,并根据教学内容设计更加科学的教学手段和教学模式,满足学生的个性化发展需求,有效提升整体教学质量,培养更多高水平专业人才。

## 一、基于互联网技术中职基础色彩教学的价值

### (一) 有利于丰富教学形式

就目前而言,在中职基础色彩教学中,教师往往采用传统的教学模式,学生只能被动的学习相关知识,并不能完全理解基础色彩的教学内容,影响整体的教学效果。而且中职教师主要采用灌输式教学方法,偶尔结合板书进行实物演示。这样虽然学生能够起到一定的教学作用,但整体效果不够明显,时间就会让学生降低学习基础色彩课程的兴趣,甚至是放弃学习该项课程,不利于提升学生的艺术能力和综合素养。此将互联网技术应用在基础色彩教学中,能够有效地丰富教学形式,让课程变得更加有趣,吸引学生的学习注意力,有效提升整体的教学质量。同时教师可以借助互联网技术开展“线上+线下”教学模式,丰富的基础色彩教学资源,学生能够提升学习兴趣。这样一来,不仅可以让学生基础色彩教学更加丰富有趣,提升教学的趣味性和生动性,还能让学生变被动的学习为主动学习,有效提升色彩课程教学的效果和目的。

### (二) 有助于改善传统教学不足

实际上,当前中职基础色彩教学存在着一些不足,影响整体的教学质量和效果。比如教师教学资源受到教材的限制,需要教师花费大量的时间和精力寻找课外教学资源,不能给学生提供丰富的教学内容。而且老师教学局限在课堂上,很难打破空间的限制,导致学生与教师交流只能局限在课堂中,教学效果也无法得到及时检验。虽然教师能够借助教材学生展示色彩的搭配和展示,但是缺乏一定的实践操作性,很难加深学生对基础色彩知识的理解与掌握。因此中职院校在开展基础色彩教学时,可以借助互联网技术,有助于改善传统教学的不足,教师可以在网络上寻找丰富的教学资源,向学生展示基础色彩的内容,方便学生理解抽象的色彩知识。同时,借助互联网技术,可以打破空间和时间的限制,

让学生与教师通过网络渠道进行互动和交流,方便教师了解学生实际学习情况。另外,中职教师可以借助互联网技术的功能实现多种色彩搭配,带给学生多元化学习体验,有效培养学生的想象力和创造力,为其今后发展奠定扎实基础。

### (三) 为基础色彩教学提供便利

近些年,随着我国经济发展步伐加快,社会对于高水平专业人才的需求量不断增加。就是院校作为向社会输送人才的关键场所,不仅要培养学生的专业能力,还要增强他们的综合素养。就目前而言,中职教师在基础色彩课程时,主要以理论为主,学生的实践能力并不高,导致教学目标难以达到预期。然而,将互联网技术应用在基础色彩教学中,不仅可以为学生提供便利的学习的条件,还能提升基础色彩教学效果。例如在互联网技术下,教师可以应用互联网平台与学生进行线上讨论,提前对所学习的环节进行预习,这样在开展教学时可以有效降低教学难度,创新整体的教学方法,从而培养更多高水平专业人才。

## 二、当前中职基础色彩教学中存在的问题

### (一) 教学方法单一

中职基础色彩课程是培养学生艺术能力和审美素养的关键课程,对学生今后发展有积极促进作用。通过实际了解可以得知,当前中职基础色彩教师多数是毕业于专业学校,或者师范类高校的学生,接受过专业的基础色彩教育,掌握了丰富的教学理论知识。虽然能够为中职基础色彩课程提供一定的教学支撑,帮助教师顺利完成教学工作。但也是因为这一原因,导致他们在课堂教学中存在着同质化问题,并没有对学生的学习能力与色彩功底等方面进行全面考虑,不够了解学生之间的差异性。而且教师在教学时往往采用同一种教学方法与策略,对所有的学生提出相同的要求,导致一些基础色彩知识掌握相对较差的学生无法紧跟教学进度,影响他们的学习积极性,不利于提升整体基础色彩课程教学效果。因此,教师应借助互联网技术的优势开展教学,并结合学生的专业学习情况和基础色彩掌握情况,革新教学方法,满足学生的个性化需求,让他们能够灵活使用色彩知识。

### (二) 学生基础色彩知识掌握不扎实

就目前而言,中职教师在开展基础色彩教学时,教学内容主要是培养学生的色彩观察能力和实际应用能力。许多学生对于色彩比较了解,但是对于基础色彩所具备的特点并不熟悉,有的学生甚至无法分辨两种相近色彩之间的差异,在实际应用中不能够很好的利用所学知识解决问题,这也说明学生基础色彩知识掌握较弱。究其原因,主要是由于在基础色彩课程教学过程中,教师偏向于对学生进行理论教学,而对于实践教学较少,忽略了实践教学的重要性,影响整体的教学效果和质量。所以中职教师在进行基础色彩教学时,应着重培养学生的色彩观察能力,让他们全面理解色彩的规律,并结合他们的实际情况开展实践教学,帮助

学生能够灵活应用基础色彩知识解决实际问题,有效提升学生的色彩创造力、色彩分析能力,记忆色彩搭配能力。

### (三) 学生缺乏艺术创造力

对中职学生开展色彩基础教学主要是为了培养学生的艺术能力和创造能力,让他们更好适应未来岗位工作。然而当前中职院校在基础色彩教学中,教师课堂教学时间有限,更多是对基础色彩课中的理论知识进行重点讲解,而在培养学生色彩创造能力的过程中,却并未开展针对性的训练与指导,也尚未开展相关的实践活动,致使学生虽掌握了扎实的基础色彩理论知识,但缺乏实践应用能力,利于提升他们的艺术创造能力和艺术素养。与此同时,中职教师在教学过程中缺乏对多媒体设备的使用,导致课堂氛围比较枯燥、压抑,无法激发学生的学习兴趣。因此,中职教师在开展基础色彩教学时,应着重培养学生的艺术创造能力,并结合互联网技术的优势为学生寻找丰富的资源,引导学生发现色彩、欣赏色彩,提高他们的实践应用能力。

## 三、基于互联网技术的中职基础色彩教学对策

### (一) 借助互联网技术整合教学资源,丰富基础色彩教学内容

随着互联网技术的不断普及与应用,为中职教师教学工作带来极大的便利。因此,中职教师在开展基础色彩教学时,可以借助互联网的优势整合教学资源,并革新传统教学模式,满足学生个性化发展需求,培养学生的艺术素养。同时,通过互联网技术对教学资源进行整合,能够让学生得到充足的学习资源和知识,提升他们的学习积极性,有效丰富基础色彩教学内容。所以,中职教师需要加强对互联网技术的应用,为教学工作整合更多的基础色彩教学资源,并采用多种教学方法渗透给学生,将基础色彩知识直观的呈现在学生眼前,方便他们的理解与记忆。这样不仅可以拓展他们的视野,还能提升基础色彩教学效果。

例如,在教学色彩的基础概念相关知识时,单纯的讲解相关概念无法让学生完全理解,不利于他们掌握色彩相关的基本概念、色彩混合、色彩对比与调和了解色彩的心理感知等知识。这时,教师可以借助互联网技术开展教学,首先可以寻找一些网络教学资源,并将其整理成教学课件,让学生进行提前预习,或者,教师可以将搜集的资料整合以思维导图的形式呈现给学生,让学生能够清晰地了解色彩的概念,加深他们的理解与记忆。这样不仅可以让学生对基础色彩有初步的认识,还能提升整体的效果和质量。

### (二) 借助互联网技术开展线上教学,方便教师与学生沟通交流

为了更好提升基础色彩教学效果,中职院校要借助互联网技术开展教学,革新传统教学模式,帮助教师打破时间和空间的限制,方便学生随时学习相关知识,有效提升整体的教学效果。因此,中职教师所以通过互联网技术开展线上教学,借助先进的交流沟通软件,为学生讲解相关知识,让学生随时随地可以学习基础色彩知识。同时,教师可以根据互联网技术的功能设计教学内容,带给学生丰富的学习体验,吸引他们的学习积极性。

例如,在开展基础色彩教学时,教师可以借助慕课、钉钉、微信、QQ、云班课等软件进行授课,将教学资料整理成相关视频或者课件,分享班级群中,让学生随时进行观看与学习。或者,教师可以借助互联网技术平台,将相关色彩知识呈现给学生。如借助 GIF 图的演示,来帮助学生认识色彩应用的范围和意义。又例如,教师可以借助互联网技术布置课后作业,并通过钉钉软件,与学生进行沟通交流,了解他们所学习的不足之处。这样教师可以根据其学习情况对教学内容进行调整和改变,有效提升整体教

学效果。

### (三) 借助互联网技术,与学生进行沟通和互动

随着教育改革不断深入,教师要着重关注学生的课堂学习情况,将他们放在教学的主体和中心。同时,教师要改变传统的灌输式教学模式,让学生主动学习知识,为他们营造一个轻松、愉悦的学习环境。因此,中职院校教师在开展基础色彩教学时,可以借助互联网技术,与学生进行互动和沟通,实现翻转课堂教学模式,它不仅可以加强学生与教师之间的沟通交流频率,还能让学生表达对基础色彩知识的想法和观念,有效提升整体的教学效果。

例如,教师可以利用电子白板增强基础色彩课堂互动,让学生清晰的对所学知识进行理解,并给予学生展示自己的机会,有效培养学生交流能力、思维品质、色彩知识、探究能力。首先,教师可以向学生讲述相关色彩知识,让他们有一个基础了解。其次,将学生划分为若干小组,让他们根据自己的创意和想象在电子白板中进行色彩创作。最后教师让学生之间进行点评和分享,展示小组成员的构思过程。这样既可以让基础色彩课堂更加具有趣味性,还能增强学生之间的互动交流频率,有效提升基础色彩教学质量。

### (四) 借助互联网技术优势,丰富教学方法

中职院校想要更好提升基础色彩教学效果和质量,不仅要让学生扎实掌握基础色彩的相关知识,还要培养他们的艺术创造能力,培养更多高水平专业人才。因此,教师可以借助互联网技术的优势,丰富教学方法,让学生明白基础色彩课程的重要性,加深学生对色彩知识的理解与记忆,同时教师要结合学生的个性化发展特点,在教学过程中给予学生思考机会,让学生把握课堂的主动权,促进教师与学生之间的沟通交流,培养学生的艺术思维能力和创造能力。另外,教师可以将基础色彩教学与绘画融合,利用写生画法和创意表现的融合加入学生主观想象,传递学生所要表达出的理念来进行相关的产品设计,并借助互联网技术布置相关学习任务,让学生进行创意设计,检验他们的基础色彩知识掌握情况。这样一来,不仅可以丰富教学方法,为学生创造多元化学习课堂,还能帮助学生更好地适应未来就业发展方向。

## 四、结论

是我国科学技术水平的不断提升,互联网时代已然到来。中职院校为了更好提升基础色彩课程教学效果,大力互联网技术应用在教学中,不仅可以为学生带来丰富的学习资源,让学生认识到基础色彩课程的重要性,提升整体的学习效果。因此,中职院校要结合互联网技术的优势,寻找丰富的基础色彩资源,并将其整合在课程教学中,结合色彩课程的特点,让学生顺利地融入多媒体教学,实现教学创新和改革,以此来提升教学的效果和质量。

## 参考文献:

- [1] 南涛. 中职色彩课程教学的优化策略 [J]. 西部素质教育, 2022, 8 (01): 180-182.
- [2] 马玲华. 基于互联网资源下中职色彩课程优化与实施 [J]. 学苑教育, 2022 (02): 87-88+91.
- [3] 刘春生. 中职美术专业色彩基础课教学的探究 [J]. 流行色, 2022 (03): 138-140.
- [4] 孟清. 浅谈中职院校“互联网+”形势下的多媒体美术教学与新挑战 [J]. 中国新通信, 2022, 24 (04): 225-227.
- [5] 武晓娜. 中职美术基础色彩课程分层教学的应用探析 [J]. 流行色, 2021 (03): 24-25.