

混合式教学质量提升

——以学生体验为切入点

张卫东¹ 张原康¹ 刘文伟²

(1. 青岛城市学院, 山东 青岛 266106;

2. 青岛恒星科技学院, 山东 青岛 266100)

摘要: “互联网+”时代, 现在混合式教学已经成为高校丰富教学的形式, 提供多元化教学平台, 增加教学互动的主要方法。作为从事教学的一线教师, 我们这几年也是继续秉承“终生学习”的理念。先后学习了不同的教学软件, 同时从教学法上也加强了学习和研究。毕竟混合式属于一种新领域和新方法。除了学习之外, 我们也从学习成果的角度上着重研究提高教学质量的问题, 目的是如何让学生拥有一个更好的大学学习体验。

关键词: 混合式; 学生体验; 质量文化

一、高质量教学

2019年6月, 中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于深化教育教学改革全面提高义务教育质量的意见》, 明确提出健全教育教学质量评价监测体系的要求。随后教育部发布《普通高等学校本科教育教学审核评估实施方案(2021—2025年)》, 明确了评估对象、周期及分类, 首次提出导向鲜明的两类四种“评估套餐”, 可由高校自主选择。指标体系要突出本科教育教学关键点, 教授为本科生上课等成为审核重点。这也是教育部发出的关于深化本科教育教学改革全面提高人才培养质量的意见之后, 又一个继续加强提升教学质量的重要举措。

全国各个高校展开了各种学习和研究。作为一线的专任教师, 大家开始研究如何改变学生现状, 了解学生的需求动机。希望帮助学生能够获得更好的大学的学习体验。毕竟教学是一体的。如果学生的体验改善了, 学习有成效了。也就对我们的教学满意程度提高了。

二、学生为中心

美国的高等教育在世界上长期占据领先的重要的主要原因之一, 就是其具有先进的教育理念“以学生为中心”, 这种教育理念体现在其整个教学过程中。非常关注学生的发展和主观能动性和学习的能力建设。在“以学生为中心”的课堂教学模式下, 学生是学习活动的主体, 教学活动的中心应是学生, 教师、教材、教学方法手段都应服务于学生。并且十分关注学生的体验。一方面在学生关怀中做了大量的相关的学业指导, 帮助学生成功。学术方面更是这样, 建立写作中心和学长支持指导项目, 帮助学生克服学习上的挑战。

我们可以在美国的高等教育质量评估中看到, 学生的感受和收获等重要的结果评价被列入到调查问卷、访谈中。证据可以详细地描述决定、行动和结果的价值。重视“证据文化”是美国高等教育质量认证系统的显著特点之一。(贾莉莉, 2015)通过的证据的收集, 用来支撑我们的结果评价。

日前在我国, 例如: 龚放和杨彩霞认为, 现行我国高等教育质量保障体系中存在的问题, 归根结底是缺乏对学生学习的“投入度”或学生学习和学习成果的考量, 主张将“学生满意度”/以学生为中心的理念引入教学质量评价体系。

《国家中长期改革和发展规划纲要(2010—2020年)》提出要改革教育质量评价和人才评价制度及提高人才培养质量, 新一轮本科教学评估提出要构建“五位一体”(自我评估、院校评估、专业认证与评估、国际评估、教学状态常态监测)的评估制度和

“五个度”(培养目标的达成度、社会需求的适应度、师资和条件的支撑度、质量保障运行的有效度、学生和用户的满意度)的质量标准, 这些都要求我们必须重视学生的体验和满意度。通过我们的文化建设和教学方法和策略的调整。可以改善学生的体验, 以提升学生的满意程度和就学体验。

三、教学中的线上和线下的质量问题和解决之道

(一) 重视第一节课

开学第一课, 做好课程的导入。这是我们加强与学生沟通的重要内容。也是提出课程的具体要求和建立起课堂文化的重要时机。向同学们介绍了本门课程的教学方法、评估手段、课程主要内容和学习形式。特别把小组学习、项目学习、调研研究等具体内容做了详细解释和说明。

首先要关注学生的状态, 特别要关注和安抚部分学生的畏难情绪, 帮助学生管理好预期。同时做好问卷调查, 了解学生对专业课程的态度和行为。这都为课程设计和教学方法做好前期的准备。

(二) 教学网络资源配置

再来谈谈加强混合式教学资源的配置管理。在过去的传统教学中, 没有平台和软件的支持。学生在课程中只有一次机会来看相关的视频和资料。现在有了平台的支持和软件的应用。这些问题迎刃而解。这也给学生课后的预习和复习提供了便利。

但是, 视频的内容和资料需要进一步确认和管理。这是我们教研室课题小组发挥了重要的作用。一方面共享了资源, 课题组的成员都可以共享到最新的案例、视频内容。另外一方面, 组员通过沟通和确认确保大家在课程内容方面的统一和协调。经过统一整理和安排。使得我们的课程思政的内容、质量和实施更有力度和方法。

(三) 线上和线下作业质量

最后就是作业质量。这个也是关注的重点。每当教师批改作业的时候, 尤其看到横七竖八的、模糊不清的照片, 心情尤为沉重。难道学生们没有质量的意识和文化吗? 这需要我们的教师去规范和教育。

无论是案例分析, 还是论述和简答题目。教师需要有意识给学生加强这方面的教育。特别是学生们递交的图片文件和文档。都做了统一的布置。包括学生成果展示的幻灯片字体大小和颜色, 我们都需要也做了明确的具体要求。希望能够重视作业的质量, 培养他们建立起质量文化。毕竟这是电子时代我们新生代学习者应该具备的数字素养。

（四）电子产品的使用

最后是关注学生的手机和其他电子产品的使用习惯。这几年教学形式的丰富,看起来很美。学生们的感受是负担也比以前加重了,使用手机的频率也增加了。尤其在课堂上尤为突出。如何让学生们远离干扰,专注课堂学习。又成为了一道难题。在课堂初期,帮助学生建立好课堂文化,明确使用手机的时间和范围。在我们的课堂文化里,手机可以使用,但必须在教师的允许下使用。每一节课程设计中,都包含使用手机与学生互动和调研。真正让手机成为学习的工具,而非上课聊天和看新闻。

（五）关注成长

尽管我们的主要任务是教学,但是学生的成长也是教师关注的内容。通过结合管理学的内容和知识点,比如决策、时间和压力管理、目标和计划的制订来帮助学生管理好他们的大学生涯。这些内容也成为阶段性的成长日志和报告成为作业的一部分。这些做法不但帮助我们了解学生的动态和思想,也增加了教师与学生们的沟通。

另外关于PBL是一种涵盖了“以学生为中心”、同伴协助学习和过程学习的教学模式,可以使学生养成自主学习和终身学习的习惯,使学生在未来的社会生活中,在遇到困难时,具备一定的分析、解决问题的能力。

四、全面推进质量文化建设

（一）精细化管理

我们也借用管理学中的质量管理体系这一方法。在本科教学中建立起一个质量管理体系。这是对于管理学知识在教学管理中的运用。这也让我们继续进一步提升教学质量,运用高质量教学的方法达到成效。这其中包含很多的前期准备和酝酿。

质量文化建设的切入点是精益化管理。毕竟教学是高校实施精益化管理的主要对象。精益化的教学模式和教学理念是指在教学过程中,将教学任务以及管理目标明确的传达到位,让教师能够在教学的过程中,充分发挥出师资力量,进而让每一位学生都能够得到好的教育,学生能够在教师的引导下,提高学习效率和综合水平。

（二）5S管理的方法

日本的平野裕之(Hiroyuki Hirano)提出了5S理论,即5S管理的方法(整理(SEIRI)、整顿(SEITON)、清扫(SEISO)、清洁(SEIKETSU)、素养(SHITSUKE))。“5S”活动起源于日本,并在日本企业中广泛推行,“5S”活动的对象是现场的“环境”,它对生产现场环境全局进行综合考虑,并制订切实可行的计划与措施,从而达到规范化管理。这个理论不是文字的东西,其本质是一种思想和意识。尤其是以学生的体验作为出发点去做精益化考虑。

1. 整理

首先我们说一下整理,这个概念在管理中,是指要去改善一些现象。比如凌乱的工作场所和设备。我们在教学中是要重新梳理章节的内容、作业、演讲等内容。我们之所以去做,今天的大学生的学业负担也不轻松。大学一二年级的学生,每一个学期都是十几门课程要读。相比美国大学每一个学期的四到五门课(12个学分左右)来讲。我们的学生承受更多的压力和负担。而且学习的效果和效率非常有限。作为一门课教师,我们能做的就是调整教学的内容。做到尽可能把不必要的教学内容和章节删除和递减。

我们这样的整理,能带给学生更好的学习体验。少而精,而不是大而全。这样也是给学生降压减负。同时给予学生在学习方

法上的调整和支持,而不是简单地抛给学生。通过案例的深入研究和问题驱动教学法(PBL)小组的深入学习。

2. 整顿

再来说说整顿,就是把有用的东西放置好。教师帮助学生建立网上的电子学习档案。当然也可以非电子版。此档案用来收集学生的做过的项目、发表过的文章、当然也可以是优秀作品集、作业和推荐信等。这种方法可以使得学生的成就感增强。一名学生做完一项工作时,为自己所做的事情感到愉快或成功的感受。这种感觉提升了成就感,也是最好的激励方式。同时可以累积成一个自我展示的平台。学生的这个平台需要自己的维护和积累,等到大四可用于毕业求职或是其他用途。

学生作品集在写作和商业等学术领域已经广为人知,并实施了一段时间。同样,作品集一直是艺术、美术和表演等专业的技能记录的主要形式,为学生和教师提供了一种展示和判断最佳实践证据的方法和全方位人才的样本。这样的整顿能够提升学生学习的动机。

3. 清扫和清洁

关于清扫和清洁,在管理学领域是指将工作的环境打扫干净,有一个舒适的工作环境。而在我们的教学中,教师需要全面了解学情和每个学生的学习特征。我们需要审视和反思我们的教学,从评教学也好,还是期末的调查问卷也好。需要我们对教学方法和理念做进一步提升和改变。这一点也许是最难的。我们需要对教学方法策略进行调整和更新,补充最新的案例和课题。从一味地灌输教育,转换到翻转课堂,或是团队学习。这都需要我们认真清理我们自己的死角和态度。及时充电,与时俱进,首先示范带头实现终生学习的理念。

4. 素养

最后我们要谈谈素养。在管理学领域,这个是帮助用工养成良好的工作习惯。教学中,这个也是我们非常重要的培养环节。比如我们之前提到的课堂文化,在课程开始之前,就要把我们课堂上的一些规则和要求等提前公布出来。像是课堂上要携带手机,但是在教师允许的情况下使用;演讲的时候必须要穿着整装。当然还有我们的质量文化,特别是作业的要求。关于上传图片 and 文字的递交的要求和规定;办公软件的要求;参加视频线上研讨会和参加在线会议的要求;递交时间和作弊和抄袭的定义和处理办法等。当然还有论文、演讲、小组作业等形式的规范和标准。这些都需要反复强调,帮助树立意识和观念。

这一切的努力和养成教育,就是希望学生建立起质量文化。综上所述,我们采用了5S管理的方法(整理(SEIRI)、整顿(SEITON)、清扫(SEISO)、清洁(SEIKETSU)、素养(SHITSUKE))重新梳理教学流程,去除不必要的和多余的环节,减少过多学习负担。同时把一些优质高效的方法制度化、规范化,维持其成果。最后加强质量教育,养成良好的习惯,使每个学生都成为有质量意识的学习者。

参考文献:

- [1] 龚放. 唯有确立“教师为要”方能落实“学生为本”——对我国大学教学理念嬗变的再思考[J]. 江苏高教, 2020(01): 7-15.
- [2] 郝嘉月. 加州大学伯克利分校基于学生体验的一流本科教育建设研究[D]. 河北大学, 2021.
- [3] 周九诗, 鲍建生. 美国IQA教学质量评估系统的探索与反思[J]. 比较教育学报, 2021(05): 87-99.
- [4] 李鹏虎. 美国高校提升本科教学质量: 反思、实践与启示[J]. 高等教育评论, 2020, 8(01): 121-133.