

# 基于课程思政的 ps 课程教学优化路径探析

窦玉姣

(广东省机械技师学院, 广东 广州 510450)

**摘要:**当前,在三全育人改革目标的引领之下,专业教育从重视学生专业技能和专业水平的提升开始转变为学生综合素养的提升。由此,技师学院开始重视课程思政在专业教学当中的应用,并将其视为了重要的改革新方向。Photoshop(简称“ps”)课程是属于技师学院广告专业和电子商务专业当中的核心课程,它对于学生平面设计专业能力的提升有着重要作用。在国家对于思政教学立德树人高度重视的背景下,技师学院在 ps 课程中应当将思政育人人与专业教学进行深度融合,培养学生扎实的专业能力的同时,也培养学生良好的政治思想与道德品质,让学生成为德才兼备的高质量人才。在具体的教学当中,技师学院教师必须深刻领悟立德树人的核心理念,并且秉持着以身作则的态度,全面提升人才培养能力,形成全员全过程全方位的育人格局,推动平面设计专业可持续发展。本文就如何在 ps 课程中落实思政教学进行了详细探讨,并提出了相应的优化路径,以期为广大教师提供参考。

**关键词:**课程思政; ps 课程教学; 优化路径

随着现代化教育理念的不断深入,社会各界开始愈发关注技师学院人才培养的质量,同时随着社会与经济的不断发展,各个行业在快速发展与升级中对人才的要求也水涨船高,尤其是对于平面设计类人才,不仅要求其具备良好的专业素养,还要具备一定的人文素养、职业素养等。可以说,如今的人才培养与传统人才培养已经大相径庭。因此,技师学院教师应当在 ps 课程教学中注重思政元素的注入,令课程思政与专业教学深度融合,构建出一个指向现代化、专业化、高效化、综合化的 ps 课程教学环境,培养学生过硬专业能力的同时,也让学生拥有正确的价值观、人生观以及世界观,培养出高质量、高水平、高素养的技能人才,让文化自信体现在设计当中,让中华民族的精神和艺术得到传承与发展。技师学院的学生,正处于塑造良好三观的关键时期,若是没有正确的价值观引导,他们很难拥有理性思考、明辨是非的能力,很有可能成为有才而无德的人。在技师学院的教育当中,将思政教育落在实处,对学生一生都有着重要的影响。“敬教劝学,建国之大本;兴贤育才,为政之先务。”青少年是祖国未来的栋梁、民族复兴的希望。思政课既是落实立德树人任务的重要抓手,也是培养优秀社会主义接班人的保障。因此,笔者认为课程思政为技师学院教育发展提供了更多可能课程思政不论是作为理念指导教学,还是作为方法优化教学,都是各类专业课教学中应当建设和融入的重要内容,值得每一位一线教育者探索与实践。

## 一、技师学院 ps 课程思政建设的目标

Ps 课程是计算机类、设计类专业当中的基础课程,涉及到了色彩、造型、文化、构图、设计等多方面的专业知识。从思政元素而言,ps 课程作为专业学习当中的核心课程,不仅肩负着学生专业能力提升的重任,而且还担任着塑造学生政治思想、道德品质以及理想信念等重大的使命。通过将 ps 课程与思政育人相融合,既能实现学生专业能力有效增强,又能够实现学生全面发展的目标。因此,技师学院教师要重视课程思政在 ps 课程中的育人作用,并且要使用科学合理的方式使用它。Ps 课程思政育人的目标主要包括两个方面,一方面,要突破传统 ps 课程教学当中的“教育分离”的育人现状,要通过课程思政为 ps 课程教学开辟出全新的天地,推动其改革,强化本课程内所蕴含的价值教育、观念培养等;另一方面,通过 ps 课程思政培养出具有良好专业素质、良好道德品质、家国情怀、具有国际化视野的高素质人才。Ps 课程思政课应当将“三全育人”当作主要践行路径,围绕这一路径,将职业素养、文化自信以及家国情怀融入在专业教学知识当中,体现在学习实践当

中,将其覆盖在每一个教学环节和细节当中,加强课程思政与传统文化、民族精神的融合,实现学生专业能力与人文素养的双重提升,加强对德育素养、职业素养的培养,以培养德才兼备、人格健全的时代新人。

## 二、ps 课程思政教学现状

### (一)日常教学中课程思政比重依旧不大

教育兴则国兴。在技师学院 ps 课程教学当中,教师应当本着“培养什么样的人、如何培养人以及为谁培养人”的原则,不仅要如何让学生具备更高水准的专业能力,还要从育人角度出发,通过课程思政培养学生的综合素质,以达到学生成人、成材的育人目标。在教学中,教师需要对专业知识内容进行筛选,找出蕴含思政元素的课程,以及能够承载思政元素的专业知识点,找到二者之间能够相辅相成的契合点,发挥出思政教学的育人功能。专业教育的根本目的,是为社会以及相关行业培养符合其需求的实用型高质量人才,而思想政治教育的目的也是培养出合格以及优秀的社会成员,从教育目的方面而言,两者具备一定的统一性。当下,无论是什么阶段、类型的学校教育,都在积极倡导、践行课程思政,旨在期望提升人才培养质量,尽管重视程度得到了提升,但是在课程思政的落实当中,仍然无法突破传统教学中“重专业、轻育人”的状况,在教学中课程思政比重较少。此外,还有部分教师虽然在 ps 课程教学当中进行了思政教育,形式大于内容,在教学时仅仅将思政元素进行堆砌,并未将爱国、诚信、敬业以及道德等社会主义核心价值观与 ps 专业知识进行合理的融合,照本宣科之下,触及不到课程思政的深层内涵,育人效果较为浅显。在这些问题的影响下,导致思政课程与专业教学之间始终无法完全融合,而且在部分教师教学中,专业教学与思政教育的内容转换太过于生硬,学生往往不明所以,难以将专业和思政元素联系起来。总之,当前思政教育理念只是在专业课程当中少量展现,并未形成一个完整严谨以及有效的教育体系。

### (二)教师思政素质与意识有所欠缺

在技师学院的 ps 课程与思政工作融合教学的过程当中,教师思政素质与意识的欠缺是影响最终育人效果的主要因素。在技师学院中,部分教师只具备优质的专业教学能力,但是在课程思政方面缺乏经验、也缺乏相应的素养。造成这种现象的原因,一方面是因为教师并未经过系统性的思政教学培训,另一方面也是因为专业教学压力较大,并未给予教师课程思政的空间,无法从中获取有效的育人价值。再者,教师在进行专业教学时理所应当

认为自身的职责便是培养学生出色的专业能力,提升就业率,促进学生顺利走上工作岗位,而对于思政教学的态度则不明朗,认为这属于思政教师的教育范畴,对其划清了界限。因此,整体而言,教师并未领悟到思政对于学生成长的意义,也并未深刻理解立德树人的理念,既对 ps 课程与课程思政的落实产生了阻碍,也对学生综合素养的培养造成了不利影响。

### (三) 思政教学评价有待完善

教学评价对于思政教育具有重要的作用。良好的评价体系能够让教师及时察觉到自身思政教育的不足之处,也能看到思政教育带来的具体效果。然而在现阶段的技师学院 ps 课程评价体系当中,仍然在沿用传统的评价方式,只是针对学生的专业能力进行考核。在这种考核方式之下,只能检验出学生在专业方面的能力,无法对其思想政治和道德品质进行考量。而且在这种评价体系当中,无法让课程思政和育人育才形成统一,更无法对学生综合能力进行评定,也无法从考核的角度督促学生的思想政治水平和道德品质。因此,在 ps 课程教学中,教师应该在建设评价体系时考虑到思政教育的元素,形成对学生全面多元化的评价,通过评价体系促进学生思想政治和道德品质的高效提升,这也对学生的全面发展有重要意义。

## 三、基于课程思政的 ps 课程教学优化路径

### (一) 挖掘 ps 课程中的思政元素

技师学院 ps 课程是一门理论与实践并重的课程,课程内容包括:认识 Photoshop 工作界面与 Photoshop 的基本概念(位图与矢量图形的区分、大小可调的分辨率、图片格式及应用、色彩模式)、Photoshop 的基本操作(Photoshop 的启动和关闭、Photoshop 的工作界面、文件的建立和存取、输入图像、设置最佳效果输出图像)、Photoshop 的应用与技巧(建立选择区域、绘制与编辑图像、图层、文字、绘制路径、通道与快速蒙版、动作、色彩等),从课程内容便能够看出来,ps 课程系统性较强,知识也是由简入难,对学生的理论与实践融合能力有着较高要求。因此,教师需要学习先进的教学方法,例如项目教学法、分层教学法等,为课程思政的实施铺设基础。教师应当熟练掌握 ps 课程内容,并且善于从中挖掘出思政元素或是能够依托思政元素的知识内容,以专业知识与思政元素融合的方式,在“润物细无声”当中完成对学生的思政教育,实现学生专业能力与道德水平的综合提升,进而也让教学质量得到增强。教师可以将整个流程进行梳理、总结,最终制定出可复制性的专业课程思政教育模式,按照既定模板让专业教学与思政教学并驾齐驱。在此期间,教师应积极收集学生反馈,用于对自身教学的精进与完善,为学生打造出优质的 ps 课程思政教学的新形态,促进学生全面发展。

例如,教师在让学生利用 Photoshop 进行作品设计时,在设计主题以及实际案例的展示方面,教师应当扩大选取的范围,突破教材限定。例如,在带领学生进行“插画设计”时,教师应当积极在这里插入思政环节,如为学生展示一些传统文化、红色文化以及表现家国情怀的正能量插画,让学生在观看教学案例时能够内生出文化自信以及民族自豪。教师借助真实案例不仅能够完成思政教学的目标,也能为学生树立专业学习的榜样,树立远大志向,为其今后的良好发展奠定了坚实根基。

### (二) 提升教师思政素质与意识

在技师学院 ps 课程教学当中,教师充当着“引路人”的重要角色,在课程思政的实施当中更是作为“枢纽”存在。因此,教师本身的思政素质与思政意识,也决定了 ps 课程与思政工作融合

的最终成效。在学习中,教师与学生接触的时间最长,是学生学习过程中的重要陪伴者,对学生有着非常深远的影响。在现代化的思政教育背景下,技师学院教师应当紧跟现代化教育改革的步伐,敞开自身的思想,在专业课程教学时重视课程思政的构建,并在践行中积极将党的核心理念以及社会主义核心价值观融入其中,从课程内容入手,从学生的职业素养、专业技能、职业精神以及诚实守信等基础方面,明确课程思政教学的具体内容,获取良好的思政工作的教学成果,为技师学院 ps 课程教学建设出一套行之有效的可复制性思政教学体系。在具体的实践当中,首先,技师学院要定期为教师进行思政育人方面的培训,强化教师在思政教学方面的素质与意识,进一步促进技师学院学生思想政治水平和道德品质,为其今后的职业生涯打下坚实的基础。教师自身也要针对思政教学方面进行自我能力的提升,多参加院校的党建活动,增强对思政的认知水平,便于在 ps 课程中进行落实。其次,技师学院要邀请社会上关于思想政治教育的专家学者来到学校,开办思政育人座谈会,让教师在座谈会上就疑惑的地方向专家学者进行请教,在高水平的沟通中实现教师思政素质和意识的提升。最后,技师学院之间还可以针对“课程思政”开设交流会,让教师们针对这个课题进行研讨,并商量出一套行之有效的教学体系,并在实际教学中进行实验,而后通过不断的实验与优化,完成专业教学与课程思政教学体系的构建,切实提升教师的思政素质与意识,使学生能够享受到更加优质的专业课程思政教学。

### (三) 创新专业教学中的考核评价

首先,教师要从 ps 课程的考核评价体系入手,在原有的评价体系当中加入思政教育考核的因素,同时对传统考核评价当中存在的只重视学生基础理论与专业能力的现象进行优化,将学生全面发展、职业素养以及思想道德品质加入考核评价当中,并使其成为指导思想。其次,在考核评价当中让学生提起对思想政治与道德品质的重视,通过调研平面设计中各企业对人才的需求标准,让学生明白现阶段社会层面对人才的需求不仅仅是需要具备基础专业能力,更要拥有良好的个人素质、职业素养;最后,让考核评价贯穿在学生的学习当中,不应只是阶段性的考核和评价,而是要将学生的日常学习与生活也纳入在考核评价体系当中,对学生在思政教育后的践行状况进行评价,以此实现思政要素的渗透效果。

综上所述,ps 课程与思政工作进行融合,是现代技师学院课程教学的改革方向。在具体实践中,技师学院与教师可以通过挖掘课程中的思政元素、提升教师思政素质与意识、创新专业教学中的考核评价的方式,在提升学生专业能力的同时,还能够增强其思想政治与道德品质,使其成为现代化的高素质人才。

### 参考文献:

- [1] 蒋萍. 构建《Photoshop 图像处理》课程思政实践教学路径的探索[J]. 电脑知识与技术, 2022, 18(09): 121-122+140.
- [2] 张继梅, 徐文星. 科学性视域下开放教育“课程思政”建设探究——以 Photoshop 教学为例[J]. 中国新通信, 2022, 24(02): 241-242.
- [3] 于宗琴, 金智鹏. 基于 MI 理论的 Photoshop 图像处理课程思政体系构建[J]. 科技视界, 2021(34): 56-59.
- [4] 陈业欣. 《数字图像处理》课程思政教育教学设计与典型案例[J]. 才智, 2021(27): 36-39.
- [5] 邱小莲. 浅析《Photoshop 图像处理》中融入课程思政的探索与实践[J]. 数字通信世界, 2021(05): 275-276.