

美育教育提高中职学生职业素养的有效途径研究

许 婉

(广州市司法职业学校, 广东 广州 510000)

摘要:新时期背景下,美育对于中职学生来说是一门重要课程,能够促进他们德、智、体、美、劳的全面发展。中职学校通过美育教育培养学生技能素质、职业素养,实为中职教育发展的必然趋势。可见,美育已经成为了当下中职学校培养高素质、高水平人才的一种重要方式,值得我们继续探索与实践。鉴于此,本文探讨了美育教育的内涵及其与职业素养的关系,并基于现状提出了几点可行且有效的发展路径,希望能够为一线教育者提供更多借鉴与参考。

关键词:美育教育;中职学生;职业素养;有效途径

当前,个人素质、礼仪素质与职业素养等是用人单位重点考核的内容,对于学生发展、企业与行业乃至经济发展都具有深远意义。在中职学校内部,我们很容易总结出美育教育单一模式固化的问题,不利于学生个人素质、礼仪素质与职业素养提高。此外,学生职业素养培育不是一蹴而就的,被动、枯燥的学习过程也非一日能够改变,因此美育教育提高中职学生职业素养还有很长的路要走。以下围绕基于美育教育的中职学生职业素养培育途径具体讨论:

一、美育教育的内涵

美育实际上是审美教育、心理教育与情操教育等的综合,能够培养学生形成丰富的想象力、创新力,也能够提高学生审美素养、道德水平与职业素养。从广义上分析,美育指的是融合了美学原则的各种学科教学;从狭义上分析,美育指的是音乐、舞蹈与美术等学科教育的综合,这些教育能够丰富学生内心世界,最终培育学生形成较好的审美。

德国美学家席勒就曾提出“美育”的概念,当然早在我国西周社会就出现了“制礼作乐”,包括诗歌、舞蹈等具体形式,同样涵盖国家法律。我国伟大思想家、哲学家孔子也曾涉足美育领域,使之成为了一种独立的教学形式,而六艺就是我国最早的美育课程。

近代以来,蔡元培在《教育大辞书》中详细定义了美育的概念,最早为美育下了完整的定义。其认为美育是以美学理论为基础展开的教育,主要为了陶冶情操存在。但这里的美育并未与教育分离,后又使得美育演化成为德育的一种形式。笔者认为,随着时代发展和进步,美育成为了全面教育的一种独特方式,且会随着教育发展越来越丰富、越来越多元。

二、美育教育与职业素养的关系

(一)美育与职业思想

职业思想又被称为职业信仰,是完成职业行为过程中自发产生的、能够克服种种困难的一种驱动力。马斯洛认为职业最本质的价值就是一个人热爱工作,即“对于这些人,专业……是终极价值的一种载体,一个工具或一种化身。”当追求美称为个体价值体现重要途径时,美育教育的开展和落实就相当重要,无疑能够增强这种驱动力,使得人们热爱并积极投入到所热爱的工作中去。在此基础上,情感的支持也会促进职业思想形成,艺术美的教育能够陶冶人的情操,而情感的陶冶就是美育的职责所在,美育赋予了个体认识美、体验美与创造美的机会,也因此促进了个体职业思想、独立意识的形成。因此,美育可以作为一种培养职业思想、职业素养的手段,融入到多元教育形式中启发中职学生。

(二)美育与职业道德

职业道德是人们在特定工作环境中所遵守和行为规范的综合,而职业道德行为也衡量着个体的职业道德水平、反映着个体的职业素养。内因决定外在表现和最终结果,道德需要作为内因产生驱动力,进而达到反应个体真实需求、精神需要的效果。可见,从性质层面分析,职业道德是一种社会性需要、发展性需要。职业道德需要程度越高,遵守和坚守相关职业准则的行为就更容易发生,而职业道德作为内驱力,越强则越能够表现出职业素养高低。美育既然能够陶冶学生情操,能够驱使学生追求美、践行美的效果,也自然能够成为中职学生职业道德产生的重要动力,驱使中职学生“内化于心,外化于行”,使之遵守职业道德规范与社会法律底线。

(三)美育与职业技能

职业技能指的是学生今后就业所需的技术和能力、素质。学生必须经过职业教育培训才能够获得职业技能,但这并不表示是对个体进行技术、技能灌输,而要促进其多元发展,使其职业素养提高。其中,美育就起到直接或间接的促进作用,这种作用使得职业技能培养达到了有效、高效程度,也使得广大中职学生得以个性化成长、全面化发展。学生在接受美育教育的过程中,不光是被动学习和实践,而需要调动感官体验和参与,协作交流、自主探究,能够获得整体思维能力、实践能力与职业素养的全面提高。例如,空间、图像、定位和记忆多方面的能力得以锻炼和提高,能够帮助学生掌握更多技术要领,进而提高学生学习效率。另外,美育能够在一定程度上激发学生兴趣体验,使得更多中职学生真正主动参与到职业技能学习过程中,带给学生耳目一新学习感受的同时,提高学生学习和实践内驱力,提高学生综合素质与职业素养。美育推进落实了中职学生在审美、立美、创美等实践过程中的感官敏感性,并带给学生良好的学习体验感,进而增强了学生兴趣与内驱力,使其职业技能、职业素质和职业素养得以全面进步。

三、美育教育提高中职学生职业素养的有效途径

(一)营造恰当美育氛围

新时期背景下,不论教师还是学生,都需要具备良好的思想素质、道德品质与职业素养,才能够立足社会推动经济发展、科技进步,最终贡献自己的青春力量。中职美育教学工作应当贯彻相关文件精神,并落实多元化、全面性的美育教育,做到为中职学生的专业化成长与全面性发展保驾护航。笔者认为,中职学校应当将立德树人作为美育教育的重要任务去实现,并以此为基础开展现代化美育教育工作,提高美育工作与学生成长规律、发展特点的适配程度,进而体现出中职学校美育教育的特色与丰富内

涵。对于一线教师来说,更要树立正确的美育意识、美育观念,认识到美育工作推动学生职业素养发展的重要性,而后主动探索美育下的学生职业素养培育路径。为了丰富专业课程,广大中职教师还可以利用美育理论、美育知识,营造恰当美育氛围,在班集体内部进一步推广美育教育,优化课堂氛围、完善教学环节,突显出美育教育对学生职业素养形成的促进作用,实现职业教育与美育教育的深度融合。如,营造恰当氛围,糅合美育、德育、体育和智育,挖掘学生日常学习和生活中的艺术美、语言美、礼仪美和心灵美相关元素,引导学生践行“美”的行为,培养中职学生具有美育精神与审美特质。定期开展艺术活动、组织艺术文化类比赛、开展社团活动等等都是可行且有效的,学生也可以结合自身喜好参与美育实践活动,以此提高审美素养、实践素养与职业素养,为今后的专业化成长与全面化发展奠定坚实基础。可见,在班集体乃至全校范围内构建恰当美育氛围,对于学生职业素养发展来说具有深远意义,值得广大中职教师继续探索与实践。

(二) 创新发展美育形式

创新发展美育形式至关重要,是新时期中职美育教育工作创新的重要内容。探索职业价值观或择业观对于中职学生的影响,明确打好学生职业价值观、择业观基础的重要性。采取启发式、引导式教学方式,在课堂教学、实践活动中引导学生独立思考和自主实践,定能够达到事半功倍的美育教育效果。不论是通识类知识、专业类知识还是美育、德育和体育相关内容,都能够提高学生认知、能力与素质,最终促进学生职业素养全面发展。如,结合案例引导学生思考和探究,能够使该阶段学习的知识直观化、生动化,进而促进学生深度理解。通过扩充教学案例库、丰富课堂教学形式就能够实现。革命时期,我国有助人为乐的雷锋、有保家卫国的战士、有大思想家哲学家人文斗士;近代以来,我国有牺牲的边防战士、有舍小家为大家的医护人员,这些素材都可以融入到中职美育教学中,以案例形式丰富学生内涵与思想,进一步强化学生综合素质与职业素养。在此基础上,采取个性化、针对性教学方式,对学生进行群体或个别化引导,定能够树立学生信心,使之在潜移默化中形成正确的职业价值观与择业观。针对内向的学生,我们可以采取鼓励、引导措施,保障其与教师和其他学生的良好沟通;针对基础较差的学生,我们可以采取一带一、一帮一计划,保障所有学生主动学习、查漏补缺,促进中职美育教育与职业素养教育的双赢。此外,采取兴趣引导教学方式,促进中职学生理解专业内涵与特点,在课堂教学、实践活动中灌输其美学思想而提高学生的职业审美素养,能够在潜移默化中影响择业、就业心态。中职美育教育中,可以融入劳动教育内容,探索“劳动最光荣”“劳动最美”的主题活动,同时在潜移默化中培养学生形成劳动意识、劳动价值观,为培育“懂审美、爱创造、勤动手”的优秀“职场人”奠定坚实基础。具体来说,可以丰富相关实践活动,开展职场礼仪相关的茶艺、形体课程,或结合专业情况增加特色选修课等等,都能够借助美育促进学生职业素养提高。中职学生得以在学习中发展认知、能力与素质,也得以在劳动实践中形成正确的劳动价值观、职业价值观,进而能够逐渐成长为促进国家繁荣与社会稳定发展的优秀人才。可见,中职美育教育的形式多种多样,打破现实困境、突破传统现实,才是当前的主要工作,而一线教育者更有必要为美育提升中职学生职业素养打通一条充满劳动趣味性、劳动成就感的全新渠道,为广大中职学生健康成长与全面发展、顺利就业保驾护航。

(三) 完善美育教学环节

结合中职学生特点、美育教学情况,打造“学分银行”,促进学内课内学习和课外拓展,能够达到事半功倍的教育效果,坚实学生美育基础、提高学生职业素养。在此基础上,我们还可以助推实践教学、校企合作与家庭教育融合培养路径,推进美育教育与学生职业素养培育工作衔接,最终逐步建立适应“大美育”“大思政”和“大素养”融合的人才培养新路径。以此构建出全新“学分银行”,更能够实现学生课内外学习、实践的良好监督,促进学生独立思考、自主探究与查漏补缺,促进学生个性化、职业化与全面化发展。一方面,学生在课内探索美育熏陶的职业劳动美、创造美,而后在校内外践行“美”,落实公益活动、志愿者服务与社会兼职,能够有效拓展学生认知、提高学生实践能力,最终提高学生职业素养。这也要求中职学校做好课内美育教学工作,同时推进校企合作、家校合作教育路径,促进学生校内外美育实践,激发学生内在发展潜能,督促学生各方面能力与素质提高。同时,扩大相关课程、活动的学分占比,更能够激发学生活力、动力,使之全身心投入到美育导向的职业劳动美创造与实践中。另一方面,美育教育实则能够熏陶学生内心、丰富学生精神世界,因此可以联系“大美育”“大思政”与“大素养”培育,构建一个立体化、多元化的学分银行制度,着重家庭劳动、职业道德培养学生具有“大素养”精神。学分银行应当创新家庭合作育人路径,更多关注学生在家庭环境下的学习习惯、生活习惯、交流方式、礼仪素质等等,融合相关技能考核与评价,更能够达到事半功倍的美育教育效果。以此也能够为学生求职和就业背书,将其作为学生求职就业时的“素质”与“素养”考察内容。在此基础上,逐渐建立完整、科学、规范的评价体系,激发师生积极性、创造力,对美育教育的现代化发展、对学生职业化发展都有着重大意义。多元评价主体、多元评价方法、多元评价指标,更能够突出美育教育对学生职业素养培育的重要性,使得学生在公平、公正的教育氛围下自由生长。全面深入新型学分银行制度,完善中职美育教学环节,将美育工作效果纳入中职人才培养评估指标体系,促进职业教育现代化、多元化发展。

四、结束语

总而言之,职业教育作为我国教育事业的重要组成部分,承担着培育高技能、高素质人才的重要责任。而瞬息变化的市场需求无法想象,社会发展也对素质教育、素养教育提出了更高要求,以往的中职教育中重视理论教学、尝试实践改革,现还需要完善美育环节,让美育渗透提高中职学生职业素养,使得更多中职毕业生适应企业、行业与社会经济的发展要求。美育是贯彻我党教育方针,培养高素质人才的有效途径,值得我们继续探索与实践。

参考文献:

- [1] 钱耀荣,罗春莲,周艳华.护士职业素养课程融入美育与课程思政的“珠链模式”应用研究[J].卫生职业教育,2020,38(24): 65-67.
- [2] 许明欣,杨亚林.美育视角下高职院校人文课程建设与改革实践——以运城职业技术学院为例[J].三门峡职业技术学院学报,2019,18(01): 46-50.
- [3] 王光华,王建宇,修亚范,李洪波,曲晓丹.论小学教师教育职业生涯发展中的美育素养提升——以小学语文微课案例分析为视角[J].现代职业教育,2017(32): 10.