

在高一语文中运用思维导图教学的探索与实践研究

——以甘南州临潭二中为例

张丽霞

(甘南州临潭县二中, 甘肃 甘南自治州 747500)

摘要:随着新课改理念提出与实施,高中语文教学模式发生明显变革,由以往的应试教育逐渐转向素质教育,思维导图教学应运而生。在高中语文中应用思维导图,可以使语文知识更为直观形象地呈现给学生。由此降低他们理解语文知识的难度,不断加深他们的学习效果,进而全面提升高中语文教学质量。对此,本文以甘南州临潭二中为例,对思维导图如何运用在高一语文教学中展开探索,以期能为相关教育研究者提供一定的参考与借鉴。

关键词:高一;语文;思维导图;运用

在当前教育形势下,教师运用思维导图开展高中语文教学,有利于学生形成思维意识,通过想象和联系,拓宽自身的语文视野。而且通过思维导图辅导学生开展学习活动,可以引导他们对语文知识进行联想与对比,以此增强他们的学习体验。然而,在具体的教学实践中,部分教师喜欢运用传统的教学形式,而传统的教学形式已不适合现行教育状况,这使得这种教学方法难以被学生适应。因此,教师有必要变革自身的教学思维,对思维导图教学展开深入研究,并在教学过程中积极改革,以创新的教学方法实现其在课堂教学中的特殊价值,进而全面提升学生的学习效率。

一、在高一语文中运用思维导图教学的重要意义

(一)有利于提升语文课堂质量

思维导图对主题、径向思维比较注重,向外扩展思维,在语文课堂中属于重要的信息处理手段。教师利用思维导图,可以由核心问题向外延伸知识,确保学生能够在多种学习方法的帮助下,对所学知识产生更加深刻的理解。而且利用思维导图教学模式,可以让学生快速理解教师所教授的语文知识,同时可以运用发散思维,将新旧知识进行连接,将语文知识理解透彻,这样才能让知识在课堂上更好地体现出来,并且学生不再是被动地接受知识,而是要主动思考,积极参与课堂教学,进而全面提升高中语文课堂教学质量。

(二)有利于理清学生学习思路

近年来,互联网逐渐成为广大教师获取教学资源的重要渠道。然而,信息平台多种多样,需要对平台中的知识进行合理分类与整合。思维导图发散性和节点结构,有助于教师对教学信息进行有效组织,这是一种很好的归纳方法。比如,在实际教学中,教师会把教材中的知识点与学习内容联系起来,并对课文主题进行重点标注,突出课文的核心主题,然后突出每个关键词,并确定二级分支等步骤,逐渐理清教学内容,使学生准确构建新旧知识的联系。另外,语文课堂是动态的,灵活的,利用思维导图的方法,可以让教师在教学过程中适时地填充新的要素,以免被遗忘,所以,这有利于学生理顺学习思路,进一步增强学生的学习效果。

(三)有利于改善语文课堂氛围

在高中语文课堂中,教师运用思维导图,可以帮助学生建立完事的知识结构,使其成为一种新的学习方式。有些知识在学习过程中是不完整。教师利用思维导图可以使学生基于知识基础、思维习惯,建立有效的语文思维模式。因此,学生通过运用思维导图,可以把零散的语文知识集合起来,方便记忆与理解,同时可以让学生从被动接受到主动的知识搜索。从课堂上的配角,变成了主动的知识搜索的主力。而且,这也可以充分激发学生的学习兴趣,使他们的筛选、搜集信息、分析和解决问题的能力得到有效增强,使他们能够积极地参加到教育的课堂活动中来,进而

有效改善语文课堂教学氛围。

二、高中语文教学中存在的不足

(一)教学目标不明确

在制定教学目标时,教师要结合学生的具体情况,合理地设置教学目标,而不是以成绩为导向。在设定教学目标的时候,也要注意主次,然而,在实践中,部分教师在制定教学目标的时候,主次不清,很难体现出教学目标的层次,这造成教学目标不够深入,从而影响语文课堂教学的有效性与质量。

(二)教学方法不新颖

在语文教学过程中,仍然有一些教师采用传统的授课方式,直接向学生灌输语文知识,学生则听得很被动,甚至还有一些教师站“自问自答”,造成学生在课堂上的主体性、话语权逐渐缺失。教师没有着眼于学生的现实需要,忽略了学生的主体性,导致他们学习语文知识的兴趣下降,无法提升其语文素养,而且如果教学方式没有体现出创新,致使学生逐渐丧失了对语文探索的兴趣,进而制约了语文教学质量的提高。

(三)学生仍然死记硬背

在传统的语文教学中,多数教师仍让学生通过死记硬背的方法进行学习,机械性背诵所学的字词、课文、古诗词等,甚至是提前背诵,把学生变成了一个学习的机器。这种学习方法,不能确保学生真正的把所学的知识融会贯通,其目的就是应付考试,久而久之,那些通过背诵而记忆下来的知识将逐渐被忘记,学生的学习兴趣逐渐降低,这样的教学方法只会让他们感到更大的压力,从而影响学生理解语文知识的效果,不利于有效提升学生的语文水平。

三、在高一语文中运用思维导图教学的有效对策

(一)巧妙运用思维导图开展文言文教学

在高中时期,教师制定文言文教学目标应该按照以下目标与原则进行,即:要充分关注语文教学的教育职能,全面提高学生的语文素养,并注重培养他们的探究和应用能力,使其达到全面发展。同时,教师也要发掘文言文中所蕴涵的民族精神,为传统文化底蕴的形成初步奠定基础,引导学生积极吸取民族文化中的精华。因此,教师在巧妙运用思维导图开展文言文教学的时候,教师应该细化教学目标,并把它们分成不同的模块,形成思维导图。例如,在教学《赤壁赋》的时候,应该结合本篇文言文的特色,把握其“情景交融”的特色,体悟其旷达的胸襟,感悟人生哲理的正面意蕴,是本节重要的教学目标。为了达到这样的教学目标,教师可以引导学生结合文言文,画出以下思维导图:第一,以《赤壁赋》为主线,接着引出第二个主题,“夜游赤壁,其乐无穷”“箫声和弦,由乐生悲”“述古论今,人生苦短”“苏子解惑,转悲为喜”等次级话题。然后,从次主题出发,再延伸到第三个主题。

例如：针对夜游赤壁，其乐无穷，要对所选的时间、地点和人物都有具体的了解，箫声和弦，由乐生悲可以引出“乐之所在”和“悲从何来”。针对“述古论今，人生苦短”，绘制“苏子之问”“客人之忧”这两个分支。这样，在思维导图的帮助下，学生能对文言文内容有总体的了解，为后续的学习活动做好准备，进而全面提升高中语文教学质量。

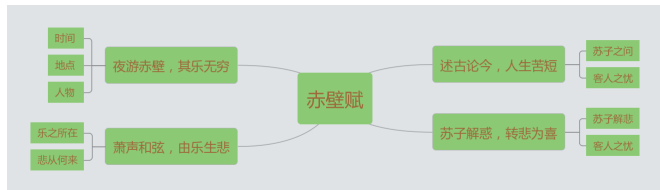


图 1-1 《赤壁赋》思维导图

（二）巧妙运用思维导图开展写作教学

在高中学习阶段，所要学习的语文知识难度越来越高，作文历来被很多学生认为是一个很难的模块，但其在考试中占有很大的比重，属于一门比较重要的语文模块。此时，教师通过绘制思维导图，能让学生更好地理解作品内容、作者所要传达的思想感情，从而确保他们在选择写作素材、撰写作文的时候，能够将作文所要传达的主旨凸显出来，让其他同学能够更好地理解自己作文主旨，并拓宽自己的写作思路，保证作文不会离题，加强作文的逻辑性，进而全面提高作文教学质量。例如，在教学《故都的秋》的时候，这篇课文的主要内容是围绕着“故都”展开的，侧重于对“秋”进行描绘，作者以景物来抒发自己的感情，情感表现得非常强烈。在教学结束后，教师可以给学生找一些相似的文章，提前把要写的主旨与内容告诉每个同学。在“思维导图”教学中，教师可以引导学生自主确立作文主旨，以作文主旨为核心，再延伸到其他方面。比如，在场景描述中，学生可以通过描述场景来表达自己的情绪，采用借景抒情的方式来增强文章表达效果，从而提高写作质量。为使学生的写作思路更加完整，教师可以采取小组学习的方式，小组成员之间可以对彼此的思维导图进行完善，小组学生之间互相评价。这样，在思维导图的帮助下，可以促进学习对写作要求、思路一个整体认识，并能在学习、修正思维导图的同时，全方位地提升自己的作文水平。

（三）巧妙运用思维导图开展小说教学

在高中语文教学过程中，教师利用思维导图方法，可以使同学们更为直接地理解作者的意图，而且通过思维导图中的文字信息与课文进行关联，加深其对所学内容的理解效果，并利用思维导图的方法，让学生轻松地开展相关学习活动。所以说，有效的小说教学方式，便是将小说变为一幅图画，而且教师们指导学生持续地“绘图”，帮助他们更好地了解小说，并加深他们的记忆效果，进而全面提升学生的学习效果。例如，在教学《祝福》的时候，教师在课前与学生们展开深入交流，让他们说出自己心目中的祥林嫂，一千个人眼里就有一千个哈姆雷特，学生们经过发散思维会想出各种形容词来，比如勤奋、木讷、孤独等，在学生们对祥林嫂有一个基本了解以后，教师可以用“祥林嫂”形象为主题来指导学生，让他们运用思维导图来描绘祥林嫂生活，可以对祥林嫂被逼再嫁，重新守寡，被贺家人赶出家门，被鲁家人赶出家门，从无自由权利，无生存权利、无怜悯、无爱心等多个角度，来丰富学生的视角，以此促使他们主动探究祥林嫂的人生。而且学生在教师的教学以及教师思维导图的引导下，能够对于课本中的内容有更深刻的印象，会通过多层面、多角度了解到主人公的悲惨，以及当时封建社会的本质。与此同时，图像能够帮助大脑记忆，使得学习效率更高。

（四）巧妙运用思维导图开展诗歌教学

在语文教学中，良好的预习能提高学生的学习效果。思维导图教学的放射性特征，能够促进学生在绘制思维导图的过程中，有效地扩展自己的学习思维，加强对课文内容的理解，从而提升了对课文的总体把握和感悟。这样，能有效地改善学生对课文内容的预习效果。另外，它还能让学生清楚地认识到课文各个部分之间的相互关系，从而更好地理解课文结构。例如，在教学《沁园春·长沙》的时候，课文内容很容易读懂，作者借着对景物描绘来抒发自己的爱国之情。预读诗歌内容的时候，学生需要对诗歌的情感进行分析，把握住重点，用思维导图的学习方式，对诗歌各个部分进行逻辑分析。在预习时，首先要明确主题，把它放在思维导图的正中央，然后按照诗歌的结构来划分段落。同时，学生也可以用不同的色彩来标记自己的思维导图，让别人通过自己的思维导图来迅速地分析、学习。从实践的角度来看，高中阶段的学生对语文知识的掌握程度很高，因此，教师要尊重学生的个性与创新化的发展，给他们创造一个自主学习、展示自己能力的机会与舞台。比如，学生与同学们分享自己的制作心得，可以要求其他同学们对思维导图进行补充，并说明自己的观点和原因，在这个过程中，学生们能够更好地理解诗歌内容。以这种教学方法，在语文课文的预习阶段，实现思维导图教学预期效果。

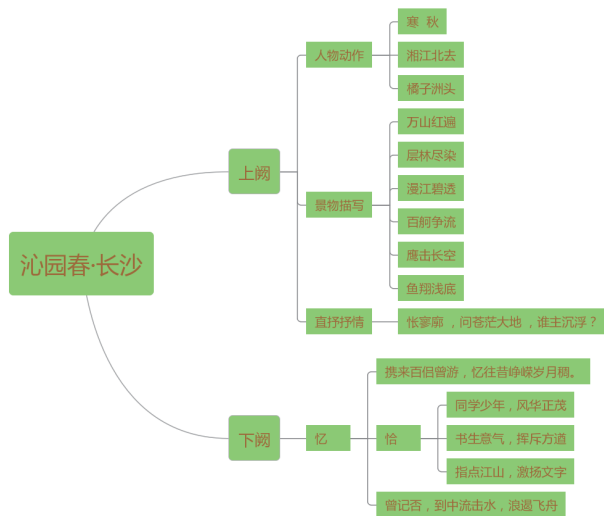


图 1-2 《沁园春·长沙》思维导图

四、总结

总而言之，在当前教育教学形势下，教师巧用思维导图提高高一语文课堂教学有效性，能够加深学生对语文知识的理解效果，切实提升高中语文教学的质量。对此，教师可以巧妙运用思维导图开展文言文教学、写作教学、小说教学、诗歌教学。这样便能有效优化语文课堂氛围，使得语文教学更具趣味性，并确保学生可以更为直观掌握语文知识，以此调动他们探索语文知识的积极性，进而切实提升英语课堂教学的有效性，全面提升学生的语文核心素养。

参考文献：

[1] 陈梦黎. 思维导图在职业高中语文教学中的实际运用初探[J]. 广东教育：职教，2020（2）：86-88.

[2] 徐丹. 思维导图在高中语文教学中的应用研究——以《雨霖铃》为例[J]. 新作文（语文教学研究），2019（1）.

“甘肃省教育科学十四五”规划2021年度一般规划课题+《在高一语文中运用思维导图教学的探索与实践研究——以甘南州临潭二中为例》+课题立项号：GS[2021]GHB0648。”