

高校体育教学与民族传统体育的融合教学路径

王小溪

(宝鸡文理学院, 陕西 宝鸡 721013)

摘要: 体育教学中, 过于强调教学的知识性、技艺性, 容易使学生的学习积极性受到影响。与此同时, 教学的内容与学生的生活息息相关, 这仍需要以较大的教育资源作为支撑, 否则学生难以投入到学习活动中。民族传统体育构成人类体育运动的重要组成部分, 它既是一种带有民族特点的文化形式表现, 又是一种颇具传统色彩的文化形态。高校在体育教育的基础上应将民族传统体育融入到现有的教育工作之中, 从而拓展教学内容和教学形式, 更好地满足学生的需求。因此, 本文拟对高校体育教学与民族传统体育的融合展开分析和研究, 阐述了民族传统体育的价值意义, 探索出高校体育与民族传统体育的融合价值, 分析出高校体育中民族传统体育的缺失现状, 在此基础上提出了高校体育教学与民族传统体育的融合教学路径, 以供参考。

关键词: 高校; 民族传统体育; 教学

我国高校体育教育改革持续深化, 改革的核心仍然是以体育课程教学为主。结合当前的经济社会发展情况看, 将具有现代思想和创新理念的理論作为指导方法, 并通过多元化的教学手段开展教学, 有助于提升教育工作的成效。高校体育教学中, 传统的民族体育经久不衰, 加上几千年的发展历史, 蕴含着较为丰富的文化内容和资源, 将高校体育教育与民族体育融合在一起, 有助于更好地提升教育成效。

一、民族传统体育的意义

首先, 在开始阶段, 民族体育只是为了迎合劳动人民的基本生产和娱乐需求, 并利用相应的自然资源, 实现竞技性和娱乐性的有效结合, 受到更多人的喜爱。民族传统体育以竞技性和娱乐性为主要特点。

其次, 民族传统体育活动相对丰富, 它的形式多种多样, 风格同样也比较具有特色。例如, 武术、保健球、太极拳等运动受到更多人的喜爱。民族传统体育是指普遍被大众所接受的一种文化形式。这类文化形式的重点在于遵循身心发展规律的同时, 还能满足人类的精神层面的需求。由此可见, 在民族体育中储存着相对较多、具有价值的信息内容。在我国多种多样的传统民族节日中, 每一次的民族传统文化活动都是具有特色的, 能够充分体现出个人的魅力和价值, 并展现出集体的力量, 实现个人与集体之间的相互结合, 从而更好地增进民族之间的友谊。

最后, 民族传统体育是促进各民族交往和沟通的重要方式, 群体作为人类增进了解、加强情感交流的一种方式, 开展群体活动有助于使人们增加归属感, 消除负面情绪。这是各民族经常开展聚会的根本原因。一般情况下, 集会主要包括体育竞技、体育演出。在新时代的背景下, 大多数娱乐活动都将传统体育比赛项目与民族节日、歌舞演出联系在一起。大多数民族传统体育都会与民族节日融合起来, 并设置趣味性的交流活动, 强调团结友善, 促进国家的和谐发展。

二、高校体育与民族传统体育融合教学的价值

我国高校体育教学改革不断深化, 从当前知识与经济发展的层面看, 体育教学活动由单一的教学实现了转变。在发展的过程中, 民族体育经久不衰, 蕴含着丰富的文化资源。因此, 高校体育应加强与民族传统体育之间的有效融合, 从而推动教育工作的开展。

(一) 丰富高校体育课程

中华民族传统体育具有多样性的特点, 从数量上看, 我国一共有 56 个民族, 民族传统体育项目也达到了 977 种。民族体育的

类型相对较为丰富, 它的内容较广, 有助于更好地弥补现阶段我国体育课程教学, 调动学生的学习积极性。在以往的高中体育课程教学中, 体育活动都是局限于足球、羽毛球、篮球等项目, 这也导致课程教学受到了更多的限制, 不利于高校教学工作的开展。而民族传统体育的形式相对较多, 它同样也是在少数民族的生活实践中演化而来的, 除了包括部分难度较高的传统体育项目之外, 大部分的难度并不高。学生能够在短时间内进行有效学习。现阶段, 高校体育教学课程中, 民族传统体育涉及到的内容并不多, 并且都是通过舞蹈的法师展现出来的, 具有较高的应用价值, 有助于更好地实现体育与民族传统体育教学之间的融合, 丰富体育教学课堂, 调动学生的学习积极性。

(二) 强化学生民族认同感

高校民族传统体育基于人民群众的生产实践之中, 它能够更好地反映出不同民族的价值需求。在体育教学的过程中, 高校体育教育与民族传统体育教学的融合, 有助于更好地传递民族精神和民族文化, 借助高校教育教学的平台弘扬和传播民族精神, 形成良好的民族认同感。高校体育教育工作主要分为记忆性教学和历史文化教学, 将其融入到当前的体育教学工作中, 有助于更好地扩展体育历史文化教学内容, 从而让学生在学的过程中深入了解民族体育历史文化, 从而帮助学生深入理解和感受民族的风俗习惯, 形成良好的认知规律, 有效促进不同民族之间的文化交流合作。这种融合性的教学方式, 有助于学生正确认识民族文化, 形成正确的认识, 培养学生形成民族认同感, 调动学生的学习积极性和爱国热情。

(三) 有利于学生身心健康

在我国民族传统体育项目相对较多, 活动形式也是丰富多彩。风格各异的民族活动有助于调动学生的积极性。我国民族传统体育是基于我国历史文化发展的一种活动, 它能够诞生于社会发展的背景下, 满足不同层次人群的需求。将民族传统体育渗透到教育工作中, 有助于更好地适应人民的身体素质。在现有的高校体育教学中, 体育教学的内容主要以竞技性为主, 只有一少部分娱乐性的内容, 它对于学生的体制和素养具有较高的要求。现阶段, 教学的内容比较单调, 难以调动学生的学习积极性, 会直接影响学生的体育学习。我国民族传统体育通常都是从人们的生活、劳动和娱乐活动中产生的, 具有较强的娱乐价值。与高校的竞技性体育作对比, 它更具有趣味性和娱乐性, 学生能够有更多的选择权, 能够选择合适的学习内容。民族传统体育项目的娱乐性和趣味性较强, 有助于让高校学生在娱乐环境中得到锻炼, 并形成良好的团队意识, 极大程度地提高学生的综合素质能力。

三、高校体育中民族传统体育的缺失现状

(一) 高校体育被严重“西化”

在新时代的背景下,高校体育当中基本上都是现代体育项目,包括篮球、乒乓球、羽毛球等体育活动,成为课程的主要内容。而民族传统体育中只有跳绳和拔河这两个。其他的武术、放风筝、响起、太极等民族体育项目大多数不会出现在高校体育课堂教学中。高校体育存在西化的现象。与此同时,我国各类学校的体育课程同样也具有此类问题,西方现代体育项目被大多数人所接受的同时,其应用于体育教学已经成为普遍的认知。民族传统体育在西方体育不断渗透的背景下,传统优势地位无法显现,并且存在空间挤压的问题。对此,教学大纲应进行编写和修改,优化新课程的改革,避免出现此类西化的情况,展现出民族传统文化的优势。

(二) 民族传统体育边缘化

民族传统体育边缘化与当代社会的文化和结构特点有关。它是指社会的发展与经济文化之间具有密切的联系,而民族传统体育发展的过程中,受到各项条件的变化,使其逐渐走向消失。究其根源在于文化的冲击。在当代社会背景下,奥林匹克运动会和奥林匹克精神家喻户晓,并且象征着当代体育的内核。而相对来讲,民族传统体育在这种文化的冲击下逐渐被边缘化,这种情况反映在社会生活的方方面面,包括体育教育同样也是。民族传统体育的继承和发展遭受更多的冲击,也面临着更多的发展困境。

四、高校体育教学与民族传统体育的融合教学的路径

(一) 强化民族体育教师队伍建设

高校体育教育与民族体育教育的融合是一个专业化的过程,它需要教师发挥引领的价值,从而更好地让学生投入到学习活动中。现有的高校体育教育体系是围绕着一般化的高校体育教学开展。民族传统体育教学缺乏专业师资力量作为配属,这也会直接影响高校体育教学和民族传统体育之间的有效融合。在融合的过程中,教育工作者应注重师资队伍的建设,从而保障教学工作的有效开展。高校应积极聘请民族传统体育项目的专业运动员作为教师,以点带面提升教育工作者的素质能力。除此之外,教育工作者应积极开展民族传统体育比赛,将民族传统比赛内容纳入到高校体育教师考核工作中,要求教师积极参与到各类教学比赛之中。在考核的过程中,要求高校体育教师积极参与到民族体育比赛之中,并且在升职、职称等方面给予更多的照顾。最后,学校应积极开展各民族传统体育教学培训实践活动,帮助高校教师掌握更多的知识理论和操作技术,促进教师形成良好的职业素质能力。

(二) 打造完善的民族传统体育校本课程

高校体育教学与民族传统体育教学的融合,应通过校本课程的方式推进,从而保障高校体育教学工作的开展,为教育工作提供更多的便利。首先,民族传统体育项目的选择上,应根据现有的教学水平和师资力量进行有效选择,并不能超出高校的负担范围。再具体的内容上应选择更加健康、齐全、操作便捷、趣味性强,从而有效开展教学。在引入前期需要做好科学论证,确定高校体育课堂引入的必要性。其次,民族传统体育特色课堂教学体系的构建,应在尊重差异的基础上构建,打造良好的课堂教学机制,不能机械化地将民族传统体育的内容引入到高校体育教学中,应做好创新教育工作,保留民族特色的基础上更好地满足教学需求,实现有效融合。

(三) 丰富民族传统体育文化的内容

现阶段,有很多学生并不知道什么是民族传统体育,也无法体

会到民族传统体育的魅力特点。将民族传统体育带进课堂,才能让学生充分学习和了解。具体而言,民族传统体育的方式较多,从安全层面上看,可用于体育课堂的形式较多,包括武术、捡球、民族式摔跤等。高校体育应针对上述民族传统体育的方式增设课程内容,让学生有更多的机会参与到活动中。另外,将民族传统体育带入到课堂,是所需重视的关键问题。以拔河这一体育形式而言,教师应向学生讲述运动的起源和发展经历,并对学生进行教育。

(四) 注重高校体育教学与民族传统体育融合的协调

高校体育教学与传统体育的融合应有效匹配相关的物质资源。在开展融合教学的过程中,应注重安排专项资金,从而实现两者的有效融合。为了保障教育资金的充足,高校应做好协调和沟通工作,制定更加科学和完整的建设方案,建立预算管理机制,确保实际的体育教学需求得到满足。除此之外,高校应强化对专项资金的监督核查工作,将专项资金融入到体育教学和民族传统体育之中,加强与专家的论证和探讨,引入民族传统体育的资源,从而更好地满足学生的学习素养发展。

(五) 提高社会对传统体育文化的保护意识

传统体育文化作为我国文化的重要组成部分,应予以更多的保护。尤其是在城市化的背景下,传统体育文化的传承更加弱化,这就需要增强社会的保护意识,做好文化的传承工作。其中,可以从以下几方面做起:第一,社会应肩负起对传统体育文化的保护责任,利用社会的力量做好宣传工作,让更多人了解到相关的文化,提高人们对传统文化的重视性。另外,社会还可以提供一些条件,更好地实现少数民族传统文化与现代文化之间的交流合作,更好地推动当代文化工作的开展。第二,与旅游文化结合在一起,并在一些旅游胜地安排各类少数民族传统体育文化表演项目,增加旅游收入,并推动地区经济的发展,弘扬传统体育文化,扩大文化的影响范围。

(六) 从文化角度发展民族传统体育

民族传统体育中蕴含着丰富的道德观、伦理观、审美观的内容。只有通过坚持不懈地练习,并加强体制改革,提高技艺,才能更好地为民族、为正义而奋斗。锻炼不仅是身体层面上的锻炼,同时也有助于发展学生的良好意志品质,这对于现代大学生的身体素质能力和心理素质能力发展具有较好的帮助。在提高学生的身体素质能力的基础上,帮助学生陶冶情操,形成良好的审美观念。民族传统体育还融合了多元化的信息,包括兵法、伦理、美学等等,蕴含着丰富的民族文化资源。很多民族传统体育运动都能让人感受到美,并且能够在某种程度上提高人们的精神享受,并更好地传承和发扬民族体育文化。

五、结语

综上所述,在当前的时代背景下,高校体育教学无法满足学生的多元化需求,这就需要做好教学改革工作。民族传统体育作为体育项目的重要组成部分,它蕴含着丰富的教育内容和教育资源。有效开展民族传统体育,有助于激发学生的民族意识,使学生提高自身的体质素质能力。在融合教育的过程中,还需要尊重学生的学习差异,从而更好地实现教学改革,保障高校体育教学与传统体育之间的有效融合与联系。

参考文献:

- [1] 白杨璽. 民族传统文化与高校体育融合路径研究[J]. 中国民族博览, 2022(20): 74-76.
- [2] 于丽萍. 民族传统文化与高校体育融合路径探析[J]. 江西电力职业技术学院学报, 2022, 35(03): 141-142.