

# 单元整合视角下初中语文群文阅读教学策略研究

王晓晓

(重庆市万州区教师进修学院, 重庆 404020)

**摘要:** 在新课改的不断推进下, 初中语文教学方法也有了一定改革与创新。在单元整合视角下, 初中语文开展群文阅读教学活动, 不仅可以改变传统的教学模式, 还能丰富语文教学内容, 促进学生对语文知识的理解与掌握。本文就是对单元整合视角下初中语文群文阅读教学策略进行的研究, 希望通过本文的研究, 能进一步促进初中语文群文阅读教学的改进, 提高学生的语言水平和综合素质, 为初中语文教师提供可行的教学思路 and 实践经验。

**关键词:** 单元整合; 初中语文; 群文阅读; 教学策略

语文教育被视为素养教育的核心, 对于学生综合素质的提高至关重要。而群文阅读作为语文教育的一部分, 不仅能够拓宽学生的知识视野, 激发学生的学习激情, 同时也可以增强他们的语言能力、思维能力和情感能力。因此, 在单元整合视角下研究初中语文教育中的群文阅读教学具有重要的现实意义。

## 一、单元整合和群文阅读教学之关系解构

单元整合和群文阅读教学都是对传统语文教学进行改革的一种新方式。其中, 单元整合是一种以主题单元为基础的教学样式, 它对单元语文教学活动进行整体性设计和统筹安排。群文阅读教学则是以多篇文本为核心, 通过议题来实施阅读教学。这两种教学方式都打破了常规思维的束缚, 站在整体视角对语文或阅读教学活动进行全面设计。

基于单元整合视角的初中群文阅读教学能够将主题统摄效应发挥得淋漓尽致, 促使群文阅读教学在统一主题的引领下形成结构化的组文体系, 使教学更具逻辑性, 让学生的整体性视角更突显, 更明确; 群文阅读教学也能够原有单元主题的基础上进行有效拓展, 丰富其内涵和外延, 真正让教学从课堂走向课外、从教材走向课外文本, 有利于构建一个相对开放、富有活力的群文教学生态系统, 有效扩展了学生显性阅读量, 并且无形中丰富了他们的阅读经历和体验, 自然提高其阅读素养。

## 二、单元整合视角下初中语文群文阅读教学的现实意义

### (一) 有利于帮助学生建立全面的知识体系

通过将不同文本置于一个主题或话题下进行整合, 可以帮助学生更好地把握文本之间的内在联系, 提高他们对文本内容和意义的理解与认知。简言之, 在阅读某一篇文章时, 学生不仅能够掌握文章本身的知识点, 还能够将这些知识点与其他文章中的知识点进行整合。这样一来, 学生能够更加深入地了解相关的知识, 并且将这些知识整合成一个完整的知识体系, 这对于学生的学习是非常有利的, 有助于提高他们的学习效率和成绩。

### (二) 有利于促进学生综合素养的提升

在群文阅读教学中, 学生不仅需要掌握文章本身的知识点, 还需要了解文章所处的历史、文化和社会背景等方面的知识, 这些知识点的掌握有利于培养学生的综合素养, 使其具备更加全面的知识结构和更加广泛的知识视野, 这对学生今后的发展是非常有利的, 能帮助学生更好地适应社会发展和变化。

### (三) 有利于培养学生综合分析和思辨能力

在群文阅读教学中, 学生需要从多个文本中获取信息并进行比较、归纳和分析, 这种综合分析的过程有利于培养学生的批判性思维和逻辑推理能力, 使他们能够更好地理解和评价不同文本所传达的观点和意义。

### (四) 有利于促进跨学科知识的融合

不同类型、不同领域的文本都可能涉及其他学科领域的知识,

通过这些相关知识与语文教材相结合, 在教学过程中引导学生进行跨学科思考与探索, 能进一步加深他们对各学科知识的理解 and 应用能力, 从而提高学生的跨学科学习技能。

### (五) 有利于提高学生的阅读兴趣和阅读能力

通过将多种类型、多样化的文本进行整合教学, 能进一步增加学生对文本的兴趣和好奇心, 激发他们主动探究和深入思考的欲望。同时, 在群文阅读教学中, 学生需要不断进行阅读、理解和分析, 这有助于提高他们的阅读能力和语文素养。

## 三、单元整合视角下初中语文群文阅读教学有效策略

### (一) 更新观念, 重新定位目标

传统的教学模式注重知识的灌输和应试技巧的培养, 而在单元整合视角下, 教师应该更加注重培养学生的思辨能力、批判思维和文化素养, 这意味着教师需要更新传统的教学理念, 根据学情积极调整教学目标, 将知识的传授与学生核心素养培养相结合, 建立可操作性较强的教学目标, 关键是通过多种创新性教学方法想方设法实现, 使他们能够独立分析、评价和解读群文材料中所蕴含的信息, 以确保教学效果和教学品质。

例如: 九年级下册第六单元的阅读理解部分包含了多篇文本, 在教学第一篇文章《曹刿论战》的时候, 笔者选择了《出师表》《邹忌讽齐王纳谏》以及《公输》作为群文阅读的教学篇目。其中, 《曹刿论战》的教学目标定位于帮助学生了解并学习曹刿的战略以及战术思想, 真切感悟主人公忠诚的爱国主义精神以及他克敌制胜的智慧, 同时, 曹刿身上表现出来的顽强斗争、不怕困难的精神也值得同学们学习; 《出师表》的教学目标则主要集中于引导学生学习并弘扬诸葛亮所表现出来的“鞠躬尽瘁死而后已”的精神; 《邹忌讽齐王纳谏》的教学目标应与“讽谏艺术”相关, 希望学生能理解这种艺术并学会在合适的场合委婉表达个人建议或者意见; 《公输》的教学目标为引导学生了解并学习墨子高超的劝告艺术。通过深入分析以上几篇文章的教学目标不难发现, 他们都与“说话技巧、话语艺术”有关, 教学内容也有一定相似性, 均与直谏、婉谏有关。由此看来, 教师完全可以整合教学目标, 帮助学生完全抛开传统阅读课堂上教学目标和问题设置带来的压力, 使他们全身心地沉浸于阅读文本当中, 唯有如此, 学生才能充分调动起来个人对阅读的兴趣与欲望, 相较之前, 教师能获得事半功倍的教学效果。

### (二) 确定议题, 精选阅读内容

从群文阅读的概念出发, 众所周知, 教师主要围绕一个或者多个议题将文章组合在一起进行阅读和集体建构, 最终引导学生达成共识, 掌握相关的知识与能力。在此过程中, 议题是群文阅读教学的核心要素之一, 简言之, 它指的是可供教师和学生展开讨论的话题。在设计与确定议题的时候, 教师应遵循讨论性、启发性与延伸性的基本原则, 尽可能选取学生“有话可说”的议题,

在此基础上,作者再选取与议题相匹配的教学内容,有利于构建高效群文阅读课堂。

例如:在教学《孔乙己》这篇课文的时候,该文章旨在帮助学生理解孔乙己这一形象所揭示的社会意义,引导他们掌握小说具体写作方法。在实际教学过程中,笔者选择了与《孔乙己》这篇文章题材以及教学目标相一致的几篇文章,分别为《变色龙》《范进中举》《窗》等。首先,笔者为学生简要介绍小说要素以及相关的文学常识,然后,引导学生阅读课文并让他们一边阅读一边完善表格内容,包括人物、情节、环境、主题以及感受等,与此同时,要求学生将课文中精彩部分用颜色笔标记出来并在旁添加个人理解。接下来,将学生划分为不同的学习小组,鼓励每个小组分别说一说小说当中的精彩片段并阐述理由。有的学生从孔乙己的性格切入这样说道:“孔乙己是一个相对比较和善的人,相对应的也造就了他的悲剧命运。”还有的同学围绕范进中举前后境遇的不同进行了分析……在相互交流、合作共享的过程中,学生将更加明确小说故事情节的编撰方法,掌握通过人物语言、肢体、动作等表现人物性格的有效方法。最后,笔者还为学生设计了延伸教学活动,让学生思考并回答问题:“不同时代造就了不同人物,如果让你选择,你会选择怎样的人物作为你笔下当代小说的主人公呢?”通过这种方式引发学生深思,提高学生阅读效率和效果,继而提高他们的阅读能力以及综合分析能力。

### (三) 活用技术,丰富阅读体验

传统的纸质教材往往篇幅和资源有限,无法满足学生对不同类型、不同题材的群文阅读需求。而通过利用多媒体技术,教师可以为学生提供更广泛、更多样化的阅读材料,如电子书、网络文章、音频视频等形式,这样,一方面能够满足学生不同兴趣和需求,另一方面也能够激发学生对阅读的兴趣和热情。由上可知,基于信息技术、单元整合下的初中语文群文阅读不仅能够为教师提供丰富且多样化的资源信息,还有利于拓宽教与学的思路,针对现如今群文阅读教学过程中一直以来存在的问题或者阻碍,教师完全可以借助信息技术予以优化与改进,具体如下:

首先,鼓励学生自行整合。基于单元整合的初中语文群文阅读教学,教师不仅要自己整合篇目、文本以及资料,还要为学生创造良好机会,充分调动起来他们学习的积极主动性,鼓励学生根据单元议题、教学目标进行自行整合,以最大限度地提高学习成效。以统编版九年级上第三单元为例,在完成了《岳阳楼记》《醉翁亭记》《湖心亭看雪》以及《诗词三首》等课文的教学之后,教师应要求学生自行整理抒情散文的写作要素、写作顺序并将关键信息制作成思维导图,进一步使抽象思维具象化、结构化,旨在提高学生的文本整合与分析能力。

其次,拓宽阅读资源引入。众所周知,初中语文群文阅读内容并不仅仅局限于教材内,教师完全可以引导学生依托信息技术广泛收集相关的阅读资源,进一步提高学生的文学素养,丰富其文化涵养。以《白杨礼赞》《背影》这一单元教学为例,在基本完成教学任务之后,教师可以引导学生详细调查分析每篇文章对应的作者的人生经历,在此基础上,鼓励学生利用信息技术搜集同作者笔下其他作品或者同时期不同作者的作品完成阅读,引导他们分析总结不同作者、同一作者不同时期的写作特点,以进一步提高学生的阅读思维能力。

### (四) 巧用方法,优化教学活动

在单元整合视角下,阅读教学不再以篇章为单位,而是以一个有机的群文阅读文本生态为目标和导向。教师应该基于新的文本生态,注重设计丰富多彩的语文教学活

和灵活性。以统编版七年级上第一单元《春》《济南的冬天》《雨的四季》《古代诗歌四首》群文阅读教学为例,教师可以采用以下几种方式来凸显群文阅读教学的灵活多变特点,以进一步完成群文阅读教学目标。

1. 主题阅读课:主题阅读课是围绕特定主题展开的课程。统编版本初中语文教材采用双线组合方式将人文主题和语文要素结合起来。教师可以根据教材文本组元特点设计主题阅读课,将主题统摄效应充分发挥出来。例如,在案例单元教学中,教师可以引导学生围绕“自然与人的关系”这一议题展开主题阅读活动,让学生从“人”的视角感受自然之美、自然对人类情感和思想的重要贡献等等,与此同时,教师引导学生反观人类对自然的态度以及种种行为,通过深度思考加深学生对人与自然关系的理解,深化单元主题。

2. 作品推介课:作品推介课是为了拓展群文阅读而设立的课程。教师可以围绕单元主题,引导学生开展课外自主阅读,在推介课上结合个人阅读体会以及感受向教师以及其他学生推荐介绍优秀的美文等,同时,教师还可以组织学生撰写推介词。这样做,一方面有利于增进生生之间的感情,另一方面又充分彰显了群体优势。通过阅读美文、享受美文,学生的视野变得更加开阔,群文阅读的效果也事半功倍。

3. 方法指导课:方法指导课是根据单元群文组合特点和训练的语文要素而设立的课程,旨在传授给学生正确有效的阅读方法,提高学生阅读质量。在案例单元群文阅读教学过程中,教师可以以写景散文为抓手,引导学生主动探究并小组讨论写景散文文本的一般阅读方法。通过教师的指导和学生自主、探究式的阅读实践,教师组织学生在班级内交流阅读方法与经验。这样做,既可以提高全班学生自主阅读写景散文的能力,又能将所有学生阅读的积极主动性充分调动起来,以便为后期散文写作实践奠定坚实的基础。

## 四、结语

综上所述,单元整合教学与统编版教材编写特点不谋而合,能最大限度地发挥出来教材的最大载体价值。作为一名专业的语文教师,我们应立足单元整体视角,从根本上变革传统的单篇课文教学模式,反而应积极探索基于单元整合的群文阅读有效教学策略,真正将群文阅读与单元整合教学的优势发挥出来,积极发挥单元主题统摄作用,在结构化群文阅读教学过程中,促使学生从浅层阅读步步迈向深入阅读,在拓宽他们视野的基础上进一步提高学生的阅读能力以及语文素养,为他们全面发展贡献绵薄之力。

### 参考文献:

- [1] 王遗志. 基于信息技术的初中语文“单元整合,群文阅读”策略刍议[J]. 考试周刊, 2021(82): 28-30.
- [2] 杨清. 聚焦单元整合升级群文阅读——初中语文单元阅读实践探索[J]. 华夏教师, 2021(16): 63-64.
- [3] 浩永涛. 初中语文单元整合式群文阅读教学初探[J]. 新课程, 2020(23): 3.
- [4] 王非. 聚焦单元整合升级群文阅读——初中语文单元阅读实践探索[J]. 语文世界, 2023(10): 29-30.
- [5] 唐莉. 基于信息技术的初中语文“单元整合,群文阅读”策略刍议[J]. 语文世界, 2023(4): 64-65.