

# 核心素养“赋能”小学语文主题阅读新样态

赵亚辉

(南京江北新区浦口实验小学, 江苏南京 211899)

**摘要:** 语文教学具有人文性和工具性相统一的特点, 阅读活动是语文课堂不可缺少的环节, 随着社会环境的变化, 语文教学方式发生了一些变化, 阅读活动也需要进行相应的改革, 在教学活动中以学生为本, 在核心素养背景下开展符合学生实际情况的语文阅读教学。本文从语文核心素养的角度出发, 论述开展主题阅读活动的必要性, 并对小学传统阅读教学的不足进行分析, 发掘提高学生阅读能力的有效策略, 为小学语文主题阅读活动的开展提供参考。

**关键词:** 核心素养; 赋能; 小学语文; 主题阅读

阅读是运用语言文字工具的主要形式之一, 同时也是学生积累写作素材、不断丰富知识结构、提高语文核心素养的重要方式。在小学阶段的语文教学中, 学生的认知经验、思维水平等, 导致阅读教学的效果不甚理想。如何培养学生阅读能力, 提高学生课堂参与度, 是教师需要解决的首要问题。但是, 在实际阅读教学环节, 教师侧重于对文章结构进行分析, 传授学生写作技巧, 学生阅读的内容局限于教材, 教学方式单一, 阻碍了学生核心素养的发展, 降低了学生对教材内容的阅读兴趣, 思考、表达以及自主学习的能力无法得到锻炼。教师只有对问题出现的原因进行分析, 得出语文核心素养下教学的主要目标, 才能开展更为有效的阅读教学。

## 一、开展主题阅读教学的重要性

通过主题阅读教学方式的应用, 提高学生核心素养。新课标指出开展语文课程, 需要将语言运用作为学生的思维能力、审美创造和文化自信的基础, 并在学生个体语言经验发展中得以实现。开展主题阅读需要对学生的主体性加以关注, 通过阅读、口头表达等作为途径, 将提高语言的运用能力作为目的, 提高学生的核心素养。

进行主题阅读教学可以提高学生阅读文章的数量, 比普通教学方式的效率更高。因此, 教师可以采取提纲挈领、精准教学等方式引导学生进行自主学习和合作学习, 实现教学目标。同时开展主题阅读教学有助于突破传统框架限制, 实现资源的整合, 打破传统教学中单篇的、机械的教学限制, 推动阅读教学系统化。

## 二、小学语文传统阅读教学模式的不足

### (一) 教学内容固化, 学生缺乏阅读的主动性

小学阶段开展的语文阅读教学, 部分教师对核心素养下缺乏对育人理念的认知, 将能力培养和素质教育以及对教材知识点的学习重要性进行等同。没有根据学生的实际需求, 合理的设计教学内容, 导致学生在学习中缺乏阅读的积极性, 无法深入了解文章内涵, 以及语言文字技巧的提高。具体表现形式为, 教师根据教材顺序, 对语文知识进行逐一朗读, 以及对课文内容进行分析、完成习题的解答以及阅读任务的布置等环节, 没有给予学生独立思考和探究语文知识、发掘阅读技巧的空间。一方面是由于教学内容的固化, 小学生阅读能力较差, 缺乏表达情感的经验, 识字数量有限, 如果依赖与教材内容的学习, 很难养成阅读文本, 观察事物以及记录所见所闻的习惯, 阻碍了语文核心素养的提升。另一方面, 教师在教学中应用固定流程进行授课, 而教材内容的排版具有一定的规律性, 学生可以预知到阅读课堂中开展的活动, 无法对阅读活动产生好奇心, 缺乏主动学习的意识。例如, 在部编版教材中, 大多数单元的组成都是课文、识字、口语交际和语

文园地等内容, 教师在教学中完全依照教材内容进行授课, 无论单元主题、课文体裁如何多样, 学生都会认为教师提出的问题以及任务都是固定的, 导致语文阅读课堂失去了活力, 程式化阅读教学为学生带来了厌倦感, 打击了学生的学习主动性。

### (二) 单一的教学资源, 无法满足学生的个性化需求

虽然小学阶段的学生进行系统化学习语文知识的时间有限, 但是大部分小学生具有十分丰富的课外阅读经验。教材中学习的诗词、民间故事等内容, 在学生课外读物和观看的影音资料中都有一定的涉及。例如, 在部编版小学阶段的教材中, 《乌鸦喝水》《小蝌蚪找妈妈》等课文, 学生对其中内容极为熟悉。但是在语文教师对阅读教学方式设计的过程中, 没有考虑到学生之间的差异, 没有根据学生的实际情况进行教材资源的拓展。一方面是由于学生对课文内容的熟悉, 导致学生在实际阅读中无法保持专注度, 教师很难有效引导学生从文章构思以及语言组织的角度出发, 对教材内容进行深入解读, 导致学生对经典作品的认知缺乏。另一方面, 教师在教学活动中缺乏发掘教材之外的阅读资源, 无法满足学生的个性化需求, 导致学生对语文阅读活动产生错误认知, 无法形成自主阅读习惯。

### (三) 教学方式单一, 学生无法保持阅读兴趣

教师选取合适的教学方式, 可以帮助学生在阅读文本、了解文章寓意的过程中保持学习热情, 是影响阅读效果的关键因素。大多数教师在教学中往往坚持传统的教学方式, 应用特点的教学组织形式, 导致学生在阅读环节很难保持兴趣。首先, 教师在教学环节忽视课文体裁, 统一采用领读、提问的方式, 引导学生说出自己的阅读感受, 对文章主题进行总结, 并分析其寓意, 没有落实核心发展要求下的学生作为教学主体的原则, 限制了学生的阅读思路, 无法体现学生优势。其次, 受到教师教学理念和能力的约束, 部分教师采用的教学方式缺乏新意, 在课堂中没有合理的应用智能化教学工具, 教师和学生之间的互动局限于课堂教学环节, 阻碍了教学方式的创新。例如, 在实践翻转课堂以及深度学习理念的过程中, 部分教师对其理念和方法的理解程度不深, 无法很好的应用于实际教学环节, 阻碍了教学方式的创新, 没有给予学生足够的自主思考空间, 导致学生很难掌握阅读技巧。随着语文课程内容的丰富, 对学生提出了额外的阅读和写作要求, 但是学生的学习积极性不断下降, 严重影响了学生语文素养的发展。

## 三、核心素养下小学语文主题阅读教学的有效策略

在小学语文教材的实际阅读教学环节, 教师需要将阅读教学质量的提升, 以及符合新课标要求作为出发点, 对语文核心素养的发展规律进行探究, 并结合教材内容的特点, 对阅读教学的要点进行明确, 从以下方向进行实践探究。

### （一）创新理念和方法，培养学生阅读主动性

语文的核心素养包括许多方面的能力和素养，如思维、语言等方面，学生只有通过自主学习才能实现核心素养的完善和发展。因此，对阅读教学模式进行优化，必须要培养学生的阅读主动性。首先，通过阅读教学理念的创新，改变传统教学以规范学生解读课文、把握教材知识点作为目标的现状，而是将激发学生阅读兴趣，引导学生进行自主学习作为目标，实现教学成果的衡量标准。其次，教师通过强化学习，把握最新的语文教学方式，把握语文核心素养的内涵以及发展规律，根据具体的教学目标和学生的兴趣，以及语文水平采取恰当方式。

### （二）依据语文核心素养制定培养目标，开发多样化学习资源

为了应对阅读能力以及语文核心素养培养的要求，教师需要突破教材限制，根据学生实际需求开发学习资源，并提供给学生。一方面，将教学大纲的基本要求作为基础，根据日常教学环节的互动，以及教学数据，对学生的语言运用能力进行评估，并将其作为选择阅读素材和开发课件的依据，从而保障所有学生可以获得所需的学习资源。另一方面，教师需要根据学生阅读感兴趣的点，将不同单元的教学目标、方法以及形式，应用差异化的素材加工方式，达到提高阅读教学效率的目的。例如，在小学阶段低年龄段的教学中，学生的文本阅读能力有限，对图片、视频等事物兴致较高。因而，在教学中要积极开发和利用绘本资源，实现在教材基础知识的学习上，将色彩明快、情节有趣、角色形象突出作为标准，选择符合核心素养培养目标的绘本内容。

### （三）赋予教学活动神秘感，保持学生的阅读教学参与度

为了赋予教学活动神秘感，保持学生的阅读教学参与度，在核心素养下开展阅读教学，教师要坚持对组织形式的持续创新。在教学实际中，教师需要从科学的教学评价出发，对学生完成阅读任务以及文本的理解情况进行动态掌握，根据学生实际完成教学形式的创新。例如，在实际应用分组协作教学法的过程中，教师可以通过问答以及调查学生小组间的阅读成果，实现对各组学生科学合理的评价，在发现学生存在的普遍问题时，教师提出相关问题，交由学生小组讨论，帮助学生掌握知识的重难点。例如，教师在对部编版五年级上册第三单元的进行教学时，根据小学阶段的学生缺乏对古代民俗的认知，大多数学生在学习《牛郎织女》等民间故事时，对故事里面人物的行为感到困惑。基于此，教师引导学生对古人生活观念和现代观念为何存在较大差异，激发学生对相关知识的探究热情，学生通过对民间故事的讨论，实现了阅读兴趣的提高，并锻炼了语言表达以及合作探究能力。

### （四）对文本内容进行横向勾连，实现阅读主题的聚焦

进行主题阅读活动需要对文本进行横向勾连，实现聚焦阅读主题。为了更好地理清中心文本和其他文本的关系，对主题阅读教学进行了优化，其中阅读包括三个环节：第一环节是初读，主要目标是发挥学生对阅读教学的主观能动性，对单元内的文章进行整体感知，可以将其安排到课前，同时也可以安排到一节初读课程中，帮助学生掌握单元内不同文章的主要内容和特点；第二环节是精读，学生将精力集中与中心文本开展阅读，为其他文本阅读搭建支架；第三环节是跳读，需要将学生核心素养的发展需求和开展主题阅读教学目的作为基础，引导学生在单元阅读中实现多篇文本之间的跨越，帮助学生建构语文知识体系。以部编版四年级上册的第一单元为例，教师将《观潮》作为单元的中心文本，将其他文本作为次文本，在课前引导学生对单元内的四篇文章进行通读，采用的课前导读方式主要是导学案的方式，包含的预习

版块有：对文本的结构思路进行梳理、了解文章主题思想等。围绕课前预习活动，安排特定的课堂时间，为学生提供预习成果交流的时间。在初读的基础上，对《观潮》进行深入解读，将潮水的不同时期的描述进行宏观建构，实现三个时段的聚焦，进行细致分析，把握文章中的“声”和“色”两个重点，应用多元化朗读，帮助学生掌握潮水的特点，感受自然的美感，加深对文章思想的认识。

实现文本之间的勾连，采用的主要方式是跳读，在学习过程中围绕“求同”“求异”，开展系统性建构。其中“求同”主要是指把握本单元内不同文本之间的相同点，帮助学生掌握某一类文本的阅读方法；“求异”是指同一单元内不同文本的特点不同，引导学生感受不同单元文本的独特魅力，感受到作者的匠心，从而提高对同类主题文本的理解能力。

### （五）预设主题情境，激发学生阅读兴趣

小学阶段的学生学习经验有所匮乏，在课堂阅读中很难集中注意力。因此，教师需要对学生的学情特点以及认知特点进行调研，并完成相关主题情境的预设，应用情境教学直观、生动等优势，帮助学生在情境的感染下，实现对主题阅读教学的主要内容形成整体认识，从中明确主题阅读的大致方向，激发学生对主题阅读活动的兴趣，帮助学生在主题阅读过程中保持积极向上的学习情绪，将阅读主题通过情境的方式进行更为直观的呈现。

例如，在部编版五年级上册的教学中，第一单元的教学目标是帮助学生了解课文所写事物抒发的情感，教师根据单元教育主题介绍单元导语“一花一鸟总关情”，然后教师通过多媒体技术展现不同课文所描写的事物，如白鹭、花生、桂花等，加深了学生阅读相关知识的印象。教师通过进行主题情境的构建，为单元教学的开展打下坚实基础，教师通过应用现代信息技术，展示课文相关的视频、图片等，帮助学生更直观地感受到作者写作时的环境，对课文表达的情感有更深刻的认知，引导学生从简单的知识学习走向对文章的深入了解。教师在构建阅读情境时，可以通过自身的情感点燃学生情感，激发学生对课文知识的阅读兴趣。最后，通过教师对导语进解读，既明确了主题阅读任务，也向学生呈现出了主题阅读的方法，突出阅读重点，引导学生在阅读过程中感受文章的美，通过想象还原事物的美感。

## 四、结束语

综上所述，在语文核心素养的视角下，传统的阅读教学理念和方法不适用于当前发生的环境变化，对教学资源的开发以及教材利用方式进行创新是十分必要的。根据对小学语文阅读教学存在的不足进行反思，根据开展的教学实践，发现在教学环节需要将激发学生阅读兴趣、提高语文教材的吸引力、对教材理念和方法进行创新作为出发点，探究如何选择教材内容、进行资源开发等方面，将提高学生语文核心素养作为教学宗旨，尝试实现教学方法的改进、合作交流的强化等，实现阅读教学质量的提升，满足学生的个性化阅读需求。

### 参考文献：

- [1] 高春萍. 核心素养“赋能”小学语文主题阅读新样态[J]. 基础教育论坛, 2023(04): 42.
- [2] 周芄. 核心素养背景下的小学语文主题阅读教学[J]. 新智慧, 2021(34): 108-110.
- [3] 高慧. 基于核心素养的小学语文单元主题阅读教学策略例谈[J]. 试题与研究, 2021(24): 67-68.