

传承文化，继承传统

——优秀传统文化在小学语文教育中的渗透路径研究

胡沛红

(临清市尚店镇联校, 山东 临清 252600)

摘要: 随着新课改的提出与推进, 社会各界对小学语文教学所提出的要求越来越高, 教师向学生传授语文知识的同时, 也要注重提升他们的文化修养, 促使其可以实现全面发展。对此, 教师应该树立正确的教育观, 意识到传统文化在提升文化修养方面的重要性, 并采取有效对策渗透传统文化, 进而在潜移默化中提升学生的文化修养。对此, 本文对优秀传统文化在小学语文教育中的渗透路径展开研究, 以供参考。

关键词: 优秀传统文化; 小学语文; 教育; 渗透; 路径

在小学语文教学过程中, 教师将优秀传统文化渗透到各个教学环节, 有利于学生对教学内容展开深入理解, 充分感悟语文课文中所蕴含的传统美, 促使学生形成健全的人格, 并主动树立传承与弘扬我国传统文化的意识, 从而有效提高语文教学的质量。但值得注意的是, 教师为避免出现本末倒置等问题, 需要合理整合教学实践经验, 考虑如何高效渗透传统文化, 由此为提高学生文化修养奠定坚实基础。

一、优秀传统文化在小学语文教育中的渗透意义

(一) 有利于弘扬爱国主义精神

在中华民族发展长河中, 留下了众多文化遗产, 其中小学语文教学提供了丰富的育人资源, 学习精华去其糟粕, 可以推进文明的进步。传统文化和中国人的自强不息有着千丝万缕的联系, 学生可以通过传统文化来了解中国革命先烈大无畏精神, 并且在继承与弘扬传统文化的同时, 学生也能在潜移默化中养成良好的人文主义素质, 逐步将中华民族精神发扬到新的高度。我国历史较为悠久, 在 5000 年的文明史上, 流传着许许多多的爱国主义故事, 学生通过阅读这些故事, 可以生出一颗爱国之心。同时, 学生在语文学习中也发现更多与实际生活相关的爱国故事, 并且在教师指导下, 学生可以认识到爱国主义的真实含义, 这使小学教育教学更加容易体现品质教育和素质教育的内涵, 进而促使语文教学为爱国主义的传承与弘扬做出积极的贡献。

(二) 有利于提升学生的核心素养

教育改革背景下, 要求教师注重学生的全面发展, 将中华传统文化融入到语文教学之中, 可以有效地推进语文教育的持续发展。小学语文学科核心素养对学生的语感和语言应用能力提出了相应要求, 因此, 教师有必要对传统文化的传播与渗透作出回应, 这样学生不但能够认识和欣赏传统文化, 还要能够理解传统文化的精髓, 同时也能在学习传统文化的过程中, 逐步提高自己的整体素质。在中国的传统文化中, 有着许多优秀的东西, 例如, 软笔书法, 图案纹饰, 民间风俗等等, 教师通过向学生渗透这些内容, 可以使他们慢慢地体会到我国的风俗习惯以及民族精神, 而且在书香和墨香的熏陶下, 了解民族文化以及中国传统文化和艺术鉴赏之间的关系, 也让学生参与语文教学的同时, 体会到传统文化中的美感。这样, 教师通过运用中国传统文化引领学生树立正确的价值观, 对于提高小学生的核心素养, 促使他们实现身心健康发展是有利的。

(三) 有助于增强学生的文化自信心

在小学语文教学中渗透优秀的传统文化, 能够使学生对传统

文化产生强烈的认同感, 并建立起高度的文化自信心。所以, 在对学生进行课外教育和其他课堂活动时, 教师可以将其与传统文化相关内容融合到一起, 从而为学生创造极具民族特色的课堂气氛。这样, 学生便会对优秀传统文化产生更好的认知, 深刻感悟其所蕴含的独特魅力, 做到可以从不同方面、不同渠道和不同视角认识它所蕴含的历史人文、民风民俗、传统美德等。这样, 学生在理解这些传统文化内容的基础上, 能够更加深入地理解自己国家的文化, 在潜移默化中主动学习并传承优秀传统文化, 最终实现逐渐增强学生文化自信的目的。

二、优秀传统文化在小学语文教育中的渗透路径

(一) 创设教学情境, 合理渗透传统文化

在小学语文教学过程中渗透传统文化, 教师不仅要对知识进行讲解, 还需要引导学生感悟传统文化中所蕴含的精神。对小学阶段的学生而言, 他们更容易被生动、形象的教学方式所吸引, 所以, 教师可以利用多媒体创设相应的教学情境, 促使学生在真实的课堂情境中掌握并了解传统文化的精神内涵。例如, 在教学《一块奶酪》的时候, 教师引导学生阅读课文, 在阅读课文的过程中, 学生们可以体会到“蚂蚁队长”的可贵之处——面对干酪渣滓引诱时, 它们会严于律己, 将“渣滓”留给最小的蚂蚁。为了让学生们更好地感悟“蚂蚁队长”这一精神品质, 教师可以邀请学生进行角色扮演, 他们可以以小组为单位, 自主选择或分配“蚂蚁队长”“小蚂蚁”等角色, 同时也可以利用自己的想象力来扩展文章的内容, 自己设计对话与动作。在这个过程中, 教师也能向学生准备一些小饼干之类的零食, 让他们在真实食物引诱下, 体会到蚂蚁队长的坚定信念, 面对引诱时的挣扎。这样, 通过角色扮演, 让学生与课文中的人物联系起来, 加深对课文内容的理解。在情境教学中, 教师应给予学生足够的尊重, 让他们有更多的时间去思考、去体会传统文化, 进而提升自身的思想素质与道德修养。

(二) 充分发掘教材, 丰富传统文化内容

在开展语文教学活动时, 传统文化渗透不仅包含在语文教学中, 教材中也包含了一定的传统文化知识。因此, 教师可以依托语文教材向学生渗透传统文化。所谓的依托教材, 指的是教师意识到在向学生讲解语文知识的时候, 要格外注重自身对教材的理解度, 需要对教材内容以及作者有一个较为全面的认知, 并且能从教材中找到与传统文化相融合点, 针对这一点对全篇文章进行讲解, 通过这种方式能使学生在学习语文知识的过程中感悟到传统文化的内在涵义。例如, 在教学《北京的春节》的时候, 教师可以借助“春节”这一字眼, 深度发掘教材中的传统文化,

也可以引入教材之外的知识,丰富传统文化渗透内容,如,年的由来,团圆对于年的重要性等,由此加深学生对本节内容的理解。此外,如果教师为了追赶教学进度,未能发掘教材中的传统文化,不但淡化了语文教学的意义,也使教材中传统文化元素也发挥不出应有的作用。优秀传统文化是中国文化的精髓,是文明的传承,不能在新时代教育中被忽略,因此教师一定要深度挖掘语文教材中的传统文化素材,可将山水画、书法以及诗词等融入语文教学中,在丰富教学内容的同时也可提升学生的语文素养。

(三) 结合生活真实案例,把握传统文化内涵

传统文化是我国5000多年来积累下来的智慧结晶,它是最珍贵的一笔“资产”,而且它们与日常生活有着非常密切的联系。因此,在小学语文教学中对传统文化进行渗透时,教师要注意从学生们的日常生活中去发掘传统文化教育元素,从而缩短他们与传统文化的距离。例如,在教学《精卫填海》时,本文主要通过“精卫填海”这一神话故事,“歌颂了人们不畏艰险、坚韧不拔、毅然决然的精神与品格。”在课上,教师以这个传说为起点,引导学生进一步认识《山海经》中的“愚公移山”“大禹治水”等故事,让他们可以通过这些生动活泼的人物形象,感受传统文化中的精华与韵味。接着,教师可以引入现实生活“精卫填海”的故事——《守岛人》,并运用多媒体技术,向学生讲述“一座岛,两个人,三十二年”的动人故事,引导学生体会他们以无怨无悔的执着,无私的付出,满腔热血书写新时代的奋斗历程。这样,教师通过引入现实生活中的鲜活事迹,能促使学生以传统文化之精神践行新时代奋斗之行为,从而在他们与传统文化之间建立一座牢固的桥梁,进而有效把握传统文化的精神内涵。

(四) 关注生成内容,合理把握渗透时机

课堂是动态发展的。所以,在小学语文课堂教学中,教师不仅仅需要关注知识生成情况,也需要合理把控时机渗透传统文化。因为,机会转瞬即逝,每位教师都要有掌控课堂、发现课堂亮点的能力。这种能力要求老师在教学中不断地磨练,并敢于把一个生成点放大、说得透彻。这样,便可使传统文化更为高效地渗透到语文教学全过程中,以此有效提升语文课堂的育人成效性,促使学生的文化修养得到进一步提升。例如,在教学《忆读书》的时候,教师可以通过设置开放问题,使学生在问题的探讨上更加自由,并且也给他们留下充分的想象空间,这样有助于培养学生的语文思维。对此,教师可以结合课文内容设置以下问题:1.你对阅读有什么看法?2.你能从书本上学习到的东西。3.哪些书打动了你?特别是最后一道题,由于有很大的开放性,学生们可以自由地进行讨论,有的学生说:“我特别爱看《钢铁是怎样炼成的》这本书,被书中那股刚毅、不屈的精神所迷住。”也有的说:“我喜欢阅读《唐诗三百首》,里面包含了爱国的情怀,有文人的抱负;有谦卑的态度;有无畏的豪情;有古人对于友情的珍视。”这时,教师可以与学生进行互动,适时渗透传统文化,“对呀,中国人在漫长的历史长河中,创造出了许多优秀的文化,我们要学习并继承这些文化,弘扬国风。”由此,全面增强传统文化在语文课堂中的渗透效果。

(五) 重视课外实践活动,增强学生学习体验

小学语文课堂上,教师进行传统文化教育时,不能让学生们“死读书”,要多组织一些课外的实践活动,让他们有更多机会接触到传统文化,并对传统文化有更深入的认识,通过这种方法实施传统文化渗透可以起到“事半功倍”的效果。特别是要加强现场教学,

可以为学生提供看得见、摸得着的实物,让他们了解传统文化,不断增强其学习体验感。而且,在这样一种“非正式”的学习氛围中,学生的学习热情和积极性都会得到很大的提高。另外,教师也可以组织学生开展丰富多彩的互动式游戏,进一步提高他们的学习积极性,让他们对中国传统文化有更深入的认识。例如,在教学《九月九日忆山东兄弟》这首古诗时,教师可以查找与重阳节有关的各种图片和视频,并向学生们播放,让他们对重阳节中这一传统节日产生深刻认知,然后指导学生背诵并学习,从而达到加深理解的目的。与此同时,教师也可以向学生们讲解与重阳节相关的传统典故,使传统文化渗透从课堂上延伸到课堂外,由此对传统文化有更深入的了解。另外,教学结束后,教师可以以“古诗词诵读”为主题开展诗朗诵活动,活动流程如下:首先,学生选取自己感兴趣古诗。接着,根据所选取古诗主题搭配与相应的汉服,并设置相应的动作。然后,学生穿着汉服按照提前设计好的动作朗诵古诗词。最后,活动结束后,评委要对学生的朗诵情况、汉服穿着是否规范等进行打分。这样,教师通过积极开展课外实践活动,学生可以获得比较好的学习体验,进而全面提升他们的语文综合素养。此外,教师还可以组织学生参观传统文化遗址、博物馆和文化展览等活动,让学生亲身感受传统文化的历史积淀和文化底蕴。通过实地考察和互动体验,学生将更加深入地了解和感受到传统文化的独特之处,增强对传统文化的认同感。

总而言之,优秀的传统文化不仅彰显了我国强大的生命力,也为小学语文教学注入不竭的动力。因此,教师应该意识到传统文化的重要性,并采取有效对策向学生渗透传统文化。对此,教师可以从以下环节着手:创设教学情境,合理渗透传统文化;充分发掘教材,丰富传统文化内容;结合生活真实案例,把握传统文化内涵;关注生成内容,合理把握渗透时机;重视课外实践活动,增强学生学习体验。这样,小学语文教学成效性会得到全面提升,可以使学生汲取积极向上的情感,树立正确的价值观,最终成为社会所需要的时代新人才。

参考文献:

- [1] 张琪鑫. 中国传统文化在小学语文教育中的渗透和传播[J]. 散文百家, 2020(6): 57-58.
- [2] 徐艳霞. 小学语文教学中的中华优秀传统文化教育实施路径研究[J]. 世纪之星—小学版, 2022(10): 0088-0090.
- [3] 汪东玮. 中国传统文化在小学语文教育中的渗透和传播研究[J]. 天津教育, 2021(17): 2.
- [4] 张静敏. 传承经典弘扬文化——浅析传统文化在小学语文课堂教学中的渗透策略[J]. 读写算, 2019(32).
- [5] 罗俊, 赵先进. 中国传统文化在小学语文教育中的渗透和传播研究[J]. 课外语文, 2019(13): 2.
- [6] 柴仕玲. 传统文化在小学语文教学中的渗透路径研究[J]. 中文科技期刊数据库(全文版)教育科学, 2021(8): 1.
- [7] 梁艳芳. 中华优秀传统文化在小学语文中的渗透策略研究[J]. 新课程(教研版), 2021(044): 57.
- [8] 孙海燕. 中国传统文化在小学语文教育中的渗透和传播研究[J]. 新教育时代电子杂志(学生版), 2019(28): 1.
- [9] 马菊花, 汪建清. 关于小学语文教学中优秀传统文化渗透的研究[J]. 小学生作文辅导(三四年级版), 2021(005): 5.