

核心素养与整本书阅读：高中语文阅读教学改革

唐梅艳

(平南县中学, 广西 贵港 537300)

摘要: 基于课程改革视域下, 高中语文教师应将培养学生的核心素养作为重要的教学任务, 即在教授学生基础知识和实践技能之余, 还应着重锻炼他们的语言运用能力、培育他们的人文素养、完善他们的认知观念以及塑造他们的个性品质, 最终促进他们均衡发展。为此, 教师可以通过组织整本书阅读来实现促进这一目标的实现, 不仅可以提高教学内容的趣味性, 还可以提高语文课堂的开放性, 吸引学生全身心沉浸其中, 最终取得预期的教学成效。如何基于核心素养下开展高中语文整本书阅读是当前教师们亟待解决的重要议题, 本文将围绕这一议题展开深入探究, 以期对教师们有所裨益。

关键词: 核心素养; 高中; 整本书阅读; 教学改革

基于素质教育视域下, 高中语文教师需要在核心素养理念的引领下构建高效课堂、优化顶层设计, 其中阅读教学不仅是教学重点, 同样还是教学难点, 为此, 教师可以通过开展整本书阅读教学来增强学生的阅读理解能力、文本解析能力以及语言运用能力, 为他们后续步入高阶学习阶段奠定坚实的基础。具体来讲, 教师可以开展整本书阅读来丰富阅读教学素材和创新阅读教学模式, 其中需要及时转变教学理念和更新教学方法, 并根据学生的阶段特征、兴趣爱好、发展需求以及基础水平来选择合适的阅读素材, 最终能够为学生提供优质的阅读教学服务, 达到事半功倍的教学成效。鉴于此, 本文以笔者教学经验为切入点, 并基于新课标背景下, 分析高中语文整本书阅读的现实意义, 并在此基础上提出具体的有效策略, 旨在为高中语文教师开展新相关研究提供参考依据。

一、整本书阅读文本选择

为充分发挥整本书阅读教学的育人价值, 高中语文教师在正式开展整本书阅读之前, 需要以核心素养培养为目标来选择合适的整本书阅读文本, 其中需要着重分析核心素养在培养学生各项能力方面的作用与要求, 最终可以取得预期的阅读教学成效。比如在培养学生语言运用时, 需要引导学生在特定历史文化背景或是人物故事情境中能够合理运用语言作品, 并对语言进行评价和理解。基于这一要求, 教师需要选择极具历史文化内涵和交际情境的阅读文本; 又比如在培养学生审美水平时, 则需要引导学生感知文学作品中蕴含的情感价值和形象美感, 为此, 教师需要选择情感丰富、语言唯美的阅读文本; 又比如在培育学生文化素养时, 教师需要引导学生通过阅读文本来了解中华民族优秀传统文化的包容性和统一性特征, 则可以选择富含历史文化的阅读文本。综合来讲, 教师需要结合实际教学需求来选择合适的整本书阅读文本, 从而能够成功培育学生的核心素养, 提高他们的语文阅读能力。

二、高中语文整本书阅读教学的现实意义

其一, 满足语文课程改革要求。《义务教育语文课程标准(2022年版)》的实施, 对高中生的阅读量和阅读范围提出了更高要求, 因此, 教师需要不断提高对阅读教学的重视程度。其中可以尝试开展整本书阅读, 在此过程中, 需要尊重学生的阶段特征、发展规律, 从而能够促进他们的个性发展。教师可以在语文教学中开展整本书阅读, 能够促进理论讲解与实践活动的有效融合, 不仅是对新课改要求的积极响应, 还能够实现素质教育目标。

其二, 有效发展学生阅读思维。教师在研读语文教材之后总结发现, 编撰教材时选择的文本内容多是片段节选, 进行片段式

阅读教学是很难激发学生阅读兴趣, 提高他们阅读能力的。另外, 处于传统阅读模式下, 教师多是选择口头讲解来完成教学任务, 很难引导学生把握整篇文章的故事脉络、主旨思想, 导致他们缺乏阅读思维。若高中语文教师积极开展整本书阅读则能够有效改善这一教学现状, 既可以丰富学生阅读素材, 锻炼他们的阅读思维, 还可以提升他们的阅读技巧。此外, 教师还应引导学生将整本书阅读技巧运用到其他名著阅读中, 从而能够在反复阅读中提高自己的阅读技巧, 为后续进行语文写作积累素材, 以此来保障落实核心素养教学目标。

其三, 培育学生语文核心素养。教师需探寻新颖且有效的措施来提升学生的语文核心素养, 特别是帮助学生形成良好的阅读习惯, 为他们后续发展奠定基础。基于此, 教师可以引入叶圣陶先生提倡的“整本书阅读法”, 不仅要为学生布置阅读任务, 还需要为他们留出讨论空间, 从而能够提高语文课堂的互动性和开放性, 使得学生可以获取体验乐趣, 增强阅读信心, 并且还能够整本书阅读中了解人文精神、培育审美情趣, 最终可以潜移默化的提升他们的语文核心素养。

三、新课标背景下高中语文整本书阅读教学的有效策略

(一) 确定阅读教学主题

为进一步提高阅读教学有效性, 教师可以围绕某一阅读主题来开展整本书阅读教学, 其中可以是一本书, 还可以是多本书, 旨在深化学生对阅读内容的认知和理解。在开展主题式整本书阅读教学时, 教师可以先为学生简单介绍作者生平、创作背景, 在此之后, 还可以为学生提供与阅读文本相关的名家解析、背景资料, 旨在激发学生的阅读兴趣。此外, 教师还可以着重培育学生的阅读习惯, 鼓励他们在进行整本书阅读时能够勇敢表达和相互分享, 进而能够在此过程中了解文本中的人物形象、情节脉络、场景设计, 与此同时, 教师还应带领学生深入挖掘阅读文本中的主旨思想、价值内涵, 进而能够强化学生对主题的理解。比如教师可以组织学生开展“名著品读”“围读名著”主题阅读活动, 在不同节选片段讲解中组织学生学习四大名著《三国演义》《水浒传》《西游记》以及《红楼梦》。教师在组织学生进行《西游记》整本书阅读时, 便可以引导学生总结故事简介, 即讲述了孙悟空、猪八戒、沙僧徒弟三人护送师傅唐僧到西天取经的故事, 并且在取经过程中历经了九九八十一难, 最终取得真经。此外, 教师还应为学生播放电视剧版、动漫版以及电影版的《西游记》, 从而能够使得他们深入了解故事梗概、经典片段以及人物形象, 并且要求他们能够在课堂上与教师和其他学生分享阅读心得, 最终可以优化整

本书阅读成效。

（二）引导学生阅读分享

高中阶段的学生在不同的环境中成长，有着不同认知思维、行为习惯、兴趣爱好以及学习方式，因此，在整本书阅读教学中获得的感知与想法也有所不同。比如教师在为学生开展《红楼梦》整本书阅读教学时，有的学生则表示通过阅读能够了解当时的门第阶级、生活习俗、历史背景以及社会关系，了解到清代人们的情感、思想以及生活；但是还有一些学生则表示不喜欢大量文字来描写家庭闺阁琐事。为此，教师需要在开展整本书阅读时，鼓励学生大胆分享阅读感受，通过分享来表达自己的感悟和理解，这样，既可以促进他们个性发展，还可以锻炼他们语言表达能力。除此之外，教师鼓励学生积极分享，能够使得他们接受不同观点，从而可以从不同角度重新阅读，最终可以拓展他们的认知视野，发展他们的阅读思维。比如教师在鼓励学生分享《红楼梦》阅读感受时，应先让学生把握正确阅读顺序，其中应先了解这篇鸿篇巨制的写作背景和作者生平经历。之后，教师需带领学生阅读序言、目录以及后记，旨在大体了解整本书的主旨内容。其次，教师需鼓励学生在阅读的同时能够做好批注，随手记下心得与感悟，其中可以是情节分析或是人物形象理解。最后，学生可以在掌握以上阅读方法和技巧的基础上有计划地阅读整本书，并在分享自己感悟，比如可以是对王熙凤、贾宝玉等人物形象的分析，不同学生能够从不同角度出发来欣赏，自然会有不同的感悟。这样，教师可以有效培养学生的发散思维，锻炼他们的语言表达能力，提高他们的审美鉴赏水准。

（三）指导学生摘抄欣赏

在开展整本书阅读教学时，与其他短篇文本相比整本书阅读量较大，进而使得时间跨度较大，若是不够专注、不够认真，则会直接影响阅读效果。基于核心素养下，为了充分发挥整本书阅读成效，教师需采取有效措施来提高学生的专注度，其中可以要求学生在阅读的同时摘抄，除去摘抄还可以模仿句子，记录阅读疑点。比如教师在为学生讲解《红楼梦》整本书阅读时，应先明确这本书中包含有丰富的传统文化，各种语句诗词和优美段落，人物形象、情节、情感均描写的很细腻，因此，学生可以通过摘抄赏析来深化对文本的理解，并且能够不断提高他们的鉴赏水平和审美情趣。其中需要注意的是，在摘抄的过程中，可以了解作者的行文风格、语言特色、写作手法等等，进而了解语言建构方式。在整本书阅读教学中，教师指导学生在阅读的过程中摘抄鉴赏，能够锻炼他们的语言组织能力、提高他们的审美水平，最终能够切实培养他们的语文核心素养。基于现有条件下，教师可以通过建立微信公众号、微博账号等媒介平台，并且鼓励学生发布自己的摘抄心得，其中包含有喜欢的语句或段落，并附上自己的赏析与点评，以此来激发学生的整本书阅读兴趣，使得他们能够沉浸其中，自身的语言能力、审美水平得到有效培养，从而均衡发展。

（四）组织趣味阅读活动

教师在开展整本书阅读之前，需要结合学生的课堂反应和课后反馈来了解他们的认知层次、阅读需求以及兴趣爱好，进而能够在尊重学生学习特点、学习需求的基础上组织整本书趣味阅读教学。在开展整本书阅读教学的过程中，教师应贯彻落实“以生为本”育人理念，能够以学生兴趣和需求为出发点来设计整本书阅读方案，旨在调动学生的主观能动性，提升整本书阅读效率，

优化阅读教学效果。教师可以通过设计游戏活动、竞赛活动来激发学生的主动性和积极性，以此来吸引他们沉浸其中，最终能够帮助他们进行深度阅读，并获得情感启发，最终切实提高整本书阅读教学的质量。比如教师可以为学生讲述民间故事文本，并借此机会开展整本书阅读，其中可以先为学生讲述一些神话故事“牛郎织女”“猎人海力布”，在阅读活动中，要求学生扮演角色，使其能够在此过程中梳理故事、把握主旨，并且能够沉浸到故事情境中来了解主角心境，体会感情色彩，最终帮助他们完成深度阅读。在此之后，教师还可以带领学生阅读“白蛇传”“梁山伯与祝英台”等民间故事来开展拓展阅读，从而能够激发学生的阅读兴趣，从而能够在兴趣的驱动下完成阅读和思考，为后续开展整本书创设有利条件。

（五）渗透优秀传统文化

在整本书阅读教学中，教师需要引导学生充分认识到语言是文化的重要载体，而阅读则是传承和传播文化的重要方式。教师在整本书阅读中渗透优秀传统文化，能够有效培养学生的人文素养，丰富他们的文化知识，最终可以不断增强他们的文化自信、民族自信。整本书阅读在学生文化传承与理解能力培养方面有着独特的优势，为此，教师需要通过浏览网页来探寻富有文化历史的优秀名著，并列成书单推荐给学生，使得他们能够根据自己的兴趣爱好和阅读习惯选择合适的阅读文本，使得他们感知到名著是如何来传播优秀传统文化的，并通过整本书阅读来认识世界和了解历史。与此同时，教师还需要引导学生以辩证的思维来思考、感悟以及审视社会发展与传统文化之间的内在关系，从而能够不断提高学生的文化素养。比如教师在为学生讲解《鸿门宴》节选时，便可以趁机开展《史记》整本书阅读，要求学生可以在阅读中发掘文化知识与信息，如《史记》背后关联的是中国传统的传记文化，《史记》中不仅包含了传统的儒家文化、侠义文化、官场文化、饮食文化，还涉及了诗词文化、谋略文化、称谓文化等方面的知识，再阅读汇总，教师要引导学生借助视频、分享课、讲座等了解和学习传统文化，还要让学生反思传统文化的现实意义，使学生从多个角度接受传统文化的洗礼。

四、结语

总而言之，基于素质教育改革视域下，为了适应课程改革需求，高中语文教师应不断改革教学模式和引入先进方式，其中可以通过开展整本书阅读的方式来强化阅读教学成效，引导学生在进行语言品读、脉络梳理、思想感悟的过程中深化对阅读文本的认知和理解，最终能够在提高他们阅读技能的同时，培养他们的人文素养，提高他们的鉴赏水准，最终实现核心素养教学目标。

参考文献：

- [1] 杨开. 浅谈新课标背景下高中语文整本书阅读教学策略的探究[J]. 散文选刊：中旬刊，2022（10）：51-52.
- [2] 吕晓丽. 基于核心素养导向的高中语文整本书阅读教学策略研究——以《红楼梦》为例[J]. 试题与研究，2022（26）：3.
- [3] 王文永. 基于“互联网+”的高中语文整本书深度阅读教学实践——以《红楼梦》为例[J]. 福建基础教育研究，2022（5）：4.
- [4] 武国荣. 高中语文整本书阅读教学的优势及方法指导探略[J]. 语文课内外，2020（011）：167.
- [5] 米瑞娟. 新高考改革背景下高中语文“整本书阅读”教学模式研究[J]. 中外交流，2021，028（001）：698.