

如何在绘本教学中培养幼儿创新思维

王墨涵

(山东省淄博市张店区齐润幼儿园, 山东 淄博 255000)

摘要: 随着教育改革深入, 幼儿绘本教学工作应得到进一步优化, 教师要积极引入新的教育理念、育人方法, 以此更好地引发幼儿参与到绘本知识学习、技能探索中的主动性, 提升他们的知识应用能力。创新思维作为绘本教学的重要内容, 能够极大丰富幼儿绘本教学内容, 拓宽育人路径, 对幼儿更全面发展有极大促进作用。鉴于此, 本文将针对在绘本教学中培养幼儿创新思维展开分析, 并提出一些策略, 仅供各位同仁参考。

关键词: 绘本教学; 幼儿; 创新思维

一、在绘本教学中培养幼儿创新思维的意义

(一) 激发创造意向

幼儿阶段的孩子展现出强烈的探索欲望, 对于新奇的事物都表现出浓厚的兴趣并渴望与之接触。在这个阶段, 幼儿的思维和思想具有巨大的发展潜力和条件。与应试教育体系不同, 幼儿的思维尚未经过系统的正规训练, 尚未形成规律性的思维模式。因此, 绘本教学可以激发幼儿思维的创新意向。为了实现这一目标, 绘本的形式和内容需要具备引导性、启发性和趣味性, 以促使幼儿积极主动地探索和探究知识。绘本教材中丰富的图片结合文字信息, 能够生动地展现教学内容, 激发幼儿对新知识的探索欲望。

(二) 培养创造思维

在幼儿教育领域, 绘本教学被视为一种有效的方法, 能够启发幼儿的创造性思维。幼儿教师可以运用自身的教学创新思维, 帮助幼儿拓展思维, 激发他们的创新思考。通过引导幼儿对绘本中的图片和文字内容进行想象, 鼓励他们产生一系列的联想, 进一步挖掘幼儿的创造性思维。绘本可以作为幼儿的另一个世界, 另一种生活的表现方式, 幼儿可以不必受到现实世界中逻辑性问题的限制。因此, 幼儿教师可以充分利用绘本, 激发幼儿的创造性思维, 推动他们的思维发展。

(三) 发展创造行为

既然具备了创造性思维, 那么相应的创造性行为也是必要的。绘本教学正是一种能够将幼儿的创造性思维转化为实际行动的有效方式。通过实践行为, 幼儿可以将自己的想法付诸实现, 达到自己的目标。在这个过程中, 幼儿可以潜意识地明确自己的行为方式、行为重点、行为主体以及行为意义, 从而提升自身的综合性素养。根据绘本内容的特点, 幼师可以引导幼儿进行相关的创作, 如绘画、创作故事等, 以体现幼儿的创造性行为。结合幼儿的兴趣和好奇心, 他们会更自主地进行实践和行动。

(四) 塑造创造人格

创造性人格是在创造性思维的基础上形成的。绘本教学对于培养幼儿的创造性思维具有积极作用, 从而有助于幼儿形成品学兼优的人格品质。同时, 绘本教学也能够塑造幼儿积极向上、活泼开朗的性格, 使幼儿以更加阳光的心态去面对一切事物, 以阳光的思想去遐想和想象, 进而提高幼儿的创造性思维。在绘本中, 有很多典型的人物可以作为幼儿的先锋典范, 帮助幼儿树立良好的人格品质, 为培养幼儿的创造性思维打下坚实基础。

二、在绘本教学中培养幼儿创新思维的策略

(一) 选择合适的绘本

幼师在开展绘本教学工作时, 应充分考虑幼儿的心理特征和兴趣爱好, 选择适合的绘本供幼儿阅读。这样能够确保幼儿在阅读过程中获得真实的体验感和快乐感, 从而更加积极主动地参与课堂教学, 提升幼师的课堂教学质量。

随着现代社会的发展和时代的变迁, 绘本的类型和种类日益多样化, 数量也在不断增加。然而, 绘本的质量也存在不同的层面和标准。因此, 幼师在选择绘本教材时, 应以趣味性、导向性为主要考虑因素, 确保幼儿在阅览过程中能够产生兴趣, 激发积极探究和追求的欲望, 从而有效开发幼儿的创造性思维。

1. 选择色彩鲜艳的绘本。对于绘本而言, 其内容包含了大量的图片和文字信息。虽然幼儿可能对某些图片或文字内容感到陌生, 因为这些内容可能超出了他们的日常经验范围, 但是绘本中的色彩鲜艳的图片能够刺激幼儿的视觉感官系统, 给他们带来强烈的视觉冲击。这种冲击能够引发幼儿的好奇心, 促使他们主动接近绘本, 从而激发他们的想象力。

在选择故事绘本时, 幼师应该注重选择那些以图片形式叙述故事的内容。这些图片的色彩应该丰富多彩, 并且每种色彩的搭配应该鲜明, 突出绘本的特点。与传统文字型故事不同, 以图片作为故事的阐述方式可以更好地增强绘本的质感, 使幼儿更容易接受并融入绘本的世界中。

因此, 幼师在选择绘本时应该注重其内容的质量和吸引力, 以确保幼儿能够从中获得有益的阅读体验。同时, 幼师还应该引导幼儿正确地阅读绘本, 培养他们的阅读兴趣和习惯, 为他们未来的学习和成长打下坚实的基础。

2. 适当选择电子绘本。随着现代科技的飞速发展, 高科技已经广泛应用于人们的生活和工作领域。在教育领域, 电子绘本成为幼师们的重要选择之一。在选择绘本时, 幼师需要根据自身的教学条件和各种实际因素进行合理分析, 充分发挥电子绘本的教学优势, 并尽量避免其可能带来的弊端。

电子绘本具有许多优点, 例如能够提高幼儿的阅读兴趣。电子绘本的图片色彩丰富, 内容的呈现方式新颖, 深受幼儿喜爱。此外, 电子绘本还具有方便、快捷、易于保存等优点, 可以为教学带来很多便利。

然而, 电子绘本也存在一些弊端。长时间阅读电子绘本可能会对幼儿的视力造成不良影响, 不利于幼儿的健康发展和成长。因此, 幼师在使用电子绘本进行教学时, 需要适度考虑和应用相关策略, 确保幼儿的身心健康。

综上所述, 幼师在选择和使用电子绘本时, 需要综合考虑其优缺点, 并根据实际情况做出合理的决策。

3. 选择经典的绘本。绘本作为一种传统文化艺术形式, 具有悠久的历史。在绘本的发展历程中, 为我们留下了许多经典之作。为了满足幼儿的阅读需求和发展需要, 幼师在选择绘本素材时需要提前进行相关的数据统计。根据幼儿的阅读浏览量和作品影响度排行等标准, 选择适合幼儿的经典绘本, 可以让幼儿接触到优秀的阅读内容。例如, 如果一个绘本曾获得过世界级奖项, 那么它就可以作为幼儿参考和学习的素材, 对幼儿的创新思维发展有

着极大的帮助。因此,幼师在选择绘本时需要注重其经典性和教育性,为幼儿提供更好的阅读体验和发展机会。

(二)多元研读绘本

1. 营造良好氛围,引导幼儿欣赏。在组织幼儿进行绘本阅读活动时,幼师需要为幼儿营造一个良好的阅读环境和艺术氛围,以激发幼儿对阅读的主观能动性,并提升他们的阅读兴趣。例如,在《龟兔赛跑》的绘本阅读中,一个幼儿提出了一个有趣的观点,他认为故事不公平,因为比赛场地上有树,树会吸引兔子,兔子去睡觉了,那乌龟不就赢了?这个观点引发了我们的思考,也让我们意识到在绘本阅读中,应该更加注重幼儿的思维拓展和优化。

为了实现这一目标,我们可以结合绘本设置一个讨论情境。在这个情境中,我们可以组织幼儿结合绘本展开讨论,让他们能够从不同角度、层面展开思考。我们可以引导幼儿思考:如果比赛场地没有树,故事会有什么不同?或者,如果兔子没有睡觉,故事又会有什么不同?这些问题可以激发幼儿的想象力和创造力,让他们能够从多个角度思考问题。

除了设置讨论情境外,我们还可以通过其他方式拓展幼儿的思维,通过引导幼儿观察绘本中的细节,让他们发现故事中的有趣之处。我们还可以引导幼儿思考故事中的道德观念,让他们能够理解并践行正确的价值观。

又如,在选择《小蝌蚪找妈妈》的绘本让幼儿阅读时,我们可以根据这篇故事进行改编,以具有悬疑性的色彩和讲述形式让幼儿对这个故事有一个大概的了解,然后在结尾处对幼儿说:你们认为小蝌蚪最后找到妈妈了吗?这样幼儿就会在好奇心的驱使下去阅读绘本当中的故事,在阅读过程中更好地集中了注意力,同时也增强了幼儿的想象能力和思考能力。

2. 引导看图讲述,实现以说促读。在绘本中,图片占据了大部分的结构比例,通常以图片为主要表达方式,文字信息相对较少。因此,幼师应该利用绘本的特性和特点,引导幼儿学会通过看图的方式进行阅读。对于幼儿来说,理解文字内容的含义和中心思想是比较困难的,因为他们在幼儿时期还没有形成较高的思想觉悟和理性的主观思想。

因此,利用图片来理解文字的意思是一种非常高效的教学手段和方法。首先,幼师应该培养幼儿看图阅读的意识 and 习惯,善于运用这种创新思维开展学习任务。例如,可以选择一本故事类型的绘本,将文字部分的信息遮挡掉,让幼儿聚集在身边,为幼师讲述故事。在讲故事的过程中,幼师可以按照图片的顺序以及每个图片所呈现的动作或行为让幼儿讲述相对应的故事内容。更直观地说,就是以看动画片的形式来让幼儿理解故事,了解故事的意义和思想。

然后,幼师可以采用同样的方式让幼儿自主阅读,让幼儿根据图片里的内容表达出自己的思想。当幼儿遇到比较抽象或者难以理解的图片时,幼师可以让幼儿看一看所对应的文字信息,或者给予幼儿相关的引导和指导。这种方式能够充分锻炼幼儿的想象能力和思维创新能力,也为幼儿的阅读学习增添了趣味性。

3. 强调思维训练,挖掘幼儿潜力。在幼儿阅读绘本的过程中,我们应注重培养其独立思考和解决问题的能力,而不仅仅是阅读本身。为了实现这一目标,幼师可以在幼儿阅读绘本时提出一些假设条件,打乱绘本原有的故事情节和发展规律,让幼儿通过假设的条件去产生另一种思维维度,重新制定和策划故事情节和故事节奏。

此外,幼儿需要对绘本中的内容有一定的了解和认识,对其里面的人物、事物、环境、场景等因素都要把握得透彻。在此基础上,幼师可以通过假设条件去强化幼儿的思维,挖掘幼儿的思维潜力。例如,在科普类的绘本中,介绍了太阳、月亮为地球以及人类的

生活带来的作用和影响,幼儿阅读过后,对其中的知识内容也有所掌握和理解。这时,幼师可以提出一些假设条件,如“假如天上有两个太阳,地球会发生什么样的变化呢?人类的生活会有什么改变呢?”再比如,“如果没有太阳和月亮的存在,那么地球上的所有生物会生存下去吗?”幼儿在这种假设的问题中做出了积极的思考,同时也引发了幼儿强大的好奇心,有效地活跃了幼儿的思维逻辑性。

除此之外,幼师还可以锻炼幼儿的归类能力,通过阅读绘本之后,幼师可以让幼儿把所发现到的同类事物进行分类并整理。比如绘本当中所有出现的人物归为一类,所有出现的动物归为一类,然后再细致分类,把人物特点和特征相似的合并成一类,把动物的特点和特征相似的合并成一类。更好地培养和锻炼幼儿的观察能力,深入地了解事物的本质和性质。

还有很多方式都是可以激发幼儿的思维思考能力,比如推理法、比较法、想象法等。在采用相应的教学手段之前,幼师要根据幼儿的实际情况去有所针对,展现出教学课堂的有效性。

4. 注重细节观察,培养敏锐感觉。在幼儿阅读绘本的过程中,我们不仅要求幼儿理解绘本内容所蕴含的深层次含义和思想,同时也要求他们关注其中的细节。通过对细节的察觉,幼儿可以发现更多的问题,或者进一步巩固和掌握基础知识内容。这种敏锐的洞察力有助于提高幼儿的创新思维。

因此,幼师需要培养幼儿对细节的敏锐性,引导他们善于观察事物的细节问题,并鼓励他们进行思考和思维。例如,在插画绘本中,幼师可以选择一些抽象的插画作品让幼儿观察。幼儿可以根据自己的想象和联想力去挖掘其中的细节,进行深入思考和拓展。在这个过程中,幼师需要随时给予引导和启发,逐步培养幼儿的敏锐洞察能力。

5. 结合表演活动,发展创造思维。除了通过阅读绘本让幼儿吸收和消化知识,幼师还可以组织实践活动来促进幼儿创造性思维的发展。一种常见的方式是按照绘本的内容组织幼儿进行分角色扮演的课堂演绎活动。特别是针对故事类的绘本,幼师可以根据故事中的人物、事件进行重新编排,并根据幼儿的特点分配相应的角色。幼师可以作为旁观者或引导者,引导幼儿完成活动内容,通过实践体验方式来理解和了解绘本的故事内容。这种方式结合幼儿的创造性思维,展现出幼儿的表演天赋,全方位提高了幼儿的综合能力和素养。

三、总结

综上所述,为提升在绘本教学中培养幼儿创新思维的效果,我们可以从营造良好氛围,引导幼儿欣赏;引导看图讲述,实现以说促读;强调思维训练,挖掘幼儿潜力;注重细节观察,培养敏锐感觉;结合表演活动,发展创造思维等层面入手分析,以此在无形中促使绘本教学中培养幼儿创新思维的质量提升到一个新的高度。

参考文献:

- [1] 王筱晓, 杨扬, 张世杰. 幼儿园绘本教学中的环保教育 [J]. 大连教育学院学报, 2023, 39 (03): 59-60.
- [2] 廖慧敏. 提升幼儿园绘本教学有效性的实践探索 [J]. 华夏教师, 2023 (23): 94-96.
- [3] 李彬彬. 基于绘本教学的大班幼儿生命教育行动研究 [D]. 广西师范大学, 2023.
- [4] 魏雨倩. 利用绘本教学提升幼儿情绪调节能力的行动研究 [D]. 吉林外国语大学, 2023.
- [5] 李熹贇. 绘本教学促进儿童共情能力发展的实践研究 [D]. 大理大学, 2023.