

书香浸润校园 阅读点亮人生

——“双新”背景下“书香校园”创建的实施策略和质评设想

李蓓蓓 彭志友

(湖北省恩施市土家族苗族自治州高级中学, 湖北 恩施 445099)

摘要: 本文以笔者所在的湖北土家族苗族自治州高级中学为例, 谈谈“双新”背景下关于“书香校园”创建的实施策略。希望从学生角度着手, 探索一套书香校园建设的科学指导方案, 更新学校和教师关于书香校园建设的观念, 展现实际经验, 为书香校园建设实践提供科学依据, 笔者也提出了目前本校在开展“书香校园”建设方面存在的不足, 并提出了评价体系的设想希望对其他学校建设书香校园有一定的帮助。

关键词: “书香校园”; 创建; 实施策略; 质评设想

原国家教委主任柳斌曾说过: 一个不重视阅读的学生, 是一个没有发展的学生; 一个不重视阅读的家庭, 是一个平庸的家庭; 一个不重视阅读的学校, 是一个乏味应试的学校; 一个不重视阅读的民族, 是没有希望的民族。要真正可持续的提高学生的综合素质, 就必须让学生养成热爱读书的习惯, 以提升审美境界, 陶冶道德情操, 加强知识积累。就需要我们打造“书香校园”甚至“书香社会”为学生的发展提供良好的阅读氛围, 形成良好的学习习惯。

一、领导积极支持, 确定美丽书香愿景

根据上级政策要求和学校十四五发展规划, 最近几年以来, 恩施高中积极创建书香校园, 构建了“一个中心, 四支队伍、八个阵地”的“书香恩高”格局, 即: 党建引领为中心, 干部队伍、教师队伍、学生队伍、家长队伍四支队伍, 图书馆、新华书店、无人阅览室、教室、备课组办公室、年级组办公室、教学楼建筑长廊墙面、学生寝室等八个阵地, 形成了有领导、有组织、有制度保障、有经费支持、有社团依托、有阅读活动、有奖励表彰的浓郁读书氛围。

(一) 全校动员 意识优先

学校建立了党委统一领导、年级组与教科室为支撑的领导组织体系, 制定了创建工作方案, 并将创建工作与支部党建主题教育活动、与全国文明校园创建活动、与五育融合各科教育教学活动、与学生社团活动、与学生社会实践及研学旅行活动、与教师素养能力培训提升活动、与家校联系活动等有机融合, 统筹安排。

(二) 优化硬件, 营造环境。

学校建立了图书馆、新华书店、无人阅览室、班级教室书架、备课组办公室书架、年级组办公室书架、教学楼建筑长廊文化墙、学生寝室文化墙等八个阵地, 让图书走出图书馆, 走进教室, 走进办公室, 走进备课组, 走进教学楼长廊, 走进寝室, 让校园处处充满书香。学校接受校友会捐赠图书, 丰富了馆藏。学校图书馆及阅览室、藏书数量、图书类型、馆配出版物正版率、生均藏书量、人均借阅率、到馆次数等均达规定标准。学校优先保证统编教材及课程标准中指定的阅读书目进学校、进课堂。

二、老师人人参与, 培养全员书香教师

在关注教师学科素养的同时, 更要强化教师的综合素质和能力, 采取“请进来、走出去”等方式组织校本研修, 建立教师共同体开展自我研修, 并组织教师积极参加优质全科阅读优质课评选活动, 定期做好阅读成果的汇报, 推进相关小课题的研究。

(一) 打造教师学习共同体

书香校园以教务处、教研处联合语文教科室牵头, 成立教师学习共同体, 以“开发潜能, 发展个性, 振兴基础”为核心理念, 以教育的可持续原理、教育活动的主体互动原理为学理依据, 用

学习的力量端正研究的方向与路径, 将学校案例与要素构想作为研究的出发点, 建设一个实践性的学习共同体——顾泠沅教授。教师共同体以专业性、自主性、互补性、实践性、持续性为特点。教师学习共同体与我们目前的学校管理制度、教师原有的教学习惯、教师思维方式和教师个人

(二) 培育全员阅读学习风气

一谈到阅读, 总觉得是语文老师的事情, 恩施高中的阅读打破了学科藩篱, 号召全员读书。

严格要求干部读书活动: 要求阅读政治理论、党史教育、习总书记教育思想、教育理论著作等;

每月开展一次支部党日活动, 活动上必须要求要求读书后在主题党日结合工作实际进行交流。2022年, 恩施高中联合新华书店举办了“学党史征文活动”, 全体教师以集体学习, 自学等方式, 掀起了学习的高潮, 最终收到征文逾百篇, 涌现出不少精品, 被当地电视台作为典型专门报道。

明确要求教师读书活动: 鼓励老师订阅专业期刊, 每个办公室购买了杂志架, 学校出资订阅专业期刊, 供老师随时阅读学习; 举办恩高学术沙龙; 每学期举行“教学论文”“教学案例”评比; 带领教师自主的广泛阅读, 开阔教师视野, 全面提升教师的综合素质和专业能力, 促进教科研水平的提升。

在关注教师学科素养的同时, 更要强化教师的综合素质和能力, 采取“请进来、走出去”等方式组织校本研修, 建立教师共同体开展自我研修, 并组织教师积极参加阅读优质课评选活动, 定期做好阅读成果的汇报。

三、学生形成主力, 培养智慧书香学生

(一) 常规阅读深入课堂

近年来, 随着高考改革的不断深入, 以培养学科素养为目标的语文教学也对学生在交流能力, 认知能力, 创新能力都提出了新的要求, 对语文教学也带来的新的挑战。恩施高中语文教科室秉承“语文教学为学生的全面发展、终身发展、可持续发展服务”的宗旨, 坚持提升课堂教学艺术, 在减轻学生负担的前提下, 全面提高学生的语文能力和人文素养, 现在的恩高的课堂, 或激情满怀, 回肠荡气; 或轻松厚重, 启人心扉; 或春风化雨, 润物无声。课堂前三分钟演讲, 课堂上有集体讨论, 老师们带领学生课堂上阅读, 举办“读书分享会”, 周末安排学生观看《新闻周刊》, 开展跨媒介阅读。恩高语文组以“师德立身、学术立校、质量提升、跨越发展”为目标, 将语文教学的知识性、人文性融于一体。教学中既注重落实“双基”, 又注重“内塑心志魂”, 一段话语, 一篇文章, 辐射一个人物, 一段历史, 一种文化, 更深远地辐射着学生的人生思想。

（二）阅读活动大放异彩

为了打造书香校园，恩施高中组织参与了各种阅读写作活动。最有特色反响最好的是一学期一次的“最佳图书推介员”。活动一般在高一高二年级组进行。在学校评选活动前，同学们先以班级为单位，选择自己最喜欢的书籍面向全班同学分享阅读心得，再由每班推荐1—2人参加年级比赛，最后由各年级“一等奖”选手参加校级评选。

同学们推介了《周易》《战国策》《世说新语》《宋词群星闪耀时》《红楼梦》等中华优秀传统文化经典作品，也推介了《边城》《鲁迅的杂文》《平凡的世界》《史铁生散文集》等中国现当代作家作品以及《瓦尔登湖》《复活》等外国文学名著，并巧用文字、图片、声音等多种传播媒介，让受众沉浸式地体验了中国的“斯文”理念、诗教传统以及开放的文化心态。

在新高考背景下，恩施高中语文教室高度重视阅读与写作，积极开展相关研究和实践活动，取得多项成果。一是积极开展理论研究，谭本贡老师等15人联合申报的省级课题“写作教学与阅读教学关系研究”于2019年4月顺利结题。二是广泛开展对外交流，彭志友老师等人参加了第八届全国校园文学研究高峰论坛及论文评选活动，提交的主题论文《文学为教育插上翅膀——湖北恩施高中文学教育经验交流》于2018年12月19日夺得论文“一等奖”。三是为学生搭建高水平写作平台，鼓励学生积极参加“叶圣陶杯”全国中学生新作文大赛，每年均有多名学生闯进决赛并获奖。四是校园掀起写作、编书、出书热潮，语文组每年编印《朝圣之路》作文集；1703班、1721班、1812班、1813班等班级均创办了自己的班刊杂志；2018届校友张先航在校期间创作的20万字长篇小说《晴空楼顶》，于2018年1月由北京九州出版社正式出版，受到茅盾文学奖得主刘醒龙推荐，已故韩伟老师教研文集《满地黄花满地金——高中古诗文鉴赏》于2018年4月由华中师范大学出版社出版，受到华中师范大学文学院古代文学研究带头人戴建业教授高度赞赏。

四、自媒体搭建平台，推进“书香恩施”建设

教育是为各行各业培养人才的首要事业，也是关乎千家万户切身利益的民生工程，需要政府部门长远规划、优先发展，也需要一线教师爱岗敬业、勇于担当，更需要巧用平台凝心聚力、引领示范。

近年来，秉承“线上聚力，线下收心”的互联网思维和“研究文学，服务教育”的大语文理念，恩施高中紧紧围绕“教书育人，立德树人”的宗旨方针挥洒教育智慧，以激发读写兴趣、探索读写规律、分享读写成果、活用“疫情教材”等方式培养学生的人文素养，带动学生实现全面发展，深入读写教学实践做研究，巧用自媒体平台展风采，在利用现代教育技术落实立德树人根本任务方面取得良好成效。

（一）开辟名师专栏：推荐阅读书目，解读文学名著

诸生求学，该读何书？煌煌典籍，何本为善？此间困惑，自古而然。为了引导学生正确选择书目，有效开展整本书阅读，“收心斋”邀请多位大学教授开辟专栏进行阅读指导。

一是邀请“国民教授”戴建业在“收心斋”开辟专栏，首发《中学生、大学生暑假阅读书目及理由（戴建业推荐）》《戴建业先生闲时闲话“闲书”》《怎样使自己学习“上瘾”》《戴建业致毕业生：故乡无此好湖山》等系列文章，引起热议。

二是邀请华中师大文学院教授谭邦和开辟专栏，首发《世界读书日！不能只读一种书（附谭邦和教授推荐书目）》《谭邦和：今人读古典，“跪下去就没救了”》《谭邦和评2019年全国九套高考作文题》《谭邦和教授评2017各地高考作文题兼及作文教学

的改革》，深度解读文学名著和高考作文，引起强烈关注。

（二）开展读写活动：重奖写作高手，推介阅读感悟

为了激发学生阅读兴趣，提升学生写作水平，“收心斋”多次开展“阅读与写作大赛”“阅读与写作交流会”“《红楼梦》整本书阅读指导讲座”等活动，探索出“读好书—真写作—奖励书—再读书”的循环阅读模式。

2018年4月，“收心斋”与新华书店联合举办“沐花成诗·最美图文”评选活动，鼓励获奖选手自己走进新华书店校园店自由选择、自主预定课外读物。

2019年1月，“收心斋”与恩施高中联合举办“启航杯作文大赛”，一方面大批表彰优秀文章，激发学生写作兴趣；另一方面大手笔赠送文学名著，鼓励学生继续阅读，比如给夺得特等奖的10名同学，每人赠送《王小波经典作品集》一套7册（《黄金时代》《白银时代》《青铜时代》《我的精神家园》《沉默的大多数》《爱你就像爱生命》《一只特立独行的猪》）。

（三）发布学术论文：探索读写规律，规范读写活动

为了探索读写规律，规范读写活动，“收心斋”主编除了搭建微信公众号平台推送佳作之外，还撰写了《孩子们编不下去了》《文学为教育插上翅膀》《中学生写作能力下滑，专家呼吁写真文章》《论高考作文优胜的“六个条件”》等学术论文探讨阅读与写作规律，并发表《来凤赋》《恩高赋》《国之栋梁说》《诗魂何处寻》《天寒岁暮好读书》《为小镇注入文化之光》等贴近学生生活的文章引导学生积极尝试创作、广泛交流分享。

四、构建科学、常态化的评价体系设想

目前国内外教育专家学者纷纷提出以阅读为核心的“大语文”和“大阅读”理念，朱永新先生开展“营造书香校园”的实验，扬州徐冬梅教师主持开展“亲近母语”阅读实验，青岛实施“2+2+2”课堂分配方案等措施对于书香校园的构建都产生了较大的影响，并在全国范围内掀起一股阅读改革的浪潮。

恩施高中一直在提倡读全面阅读，建设“书香校园”，但是我们在“全民阅读”背景下，书香校园建设主体单一、家长参与度不高，教师组织书香活动的能力欠缺、书香活动开展随意性强，学生阅读兴趣不高、阅读输出能力不强，阅读书目未成体系等问题比较突出。更关键的是缺乏一些实际可操作的质评体系，对我们打造“书香校园”起到评价、监督、促进的积极作用。关于此，笔者有几点思考：

（一）外力平台支持阅读“打卡”

恩施高中教研处现在正在打造自有平台，方便教师传阅教学相关资料。是否可以让教师通过现有平台按照整本书发布阅读记录、测评和写作计划，并对阅读计划的执行进行过程管控、数据统计和挖掘分析，形成科学的阅读数据报告，提升教师的阅读管理效率。

（二）奖励措施激发阅读热情

构建常态化的书香校园建设激励评价指标体系。围绕阅读任务卡评选“阅读之星”周冠军、月冠军、季冠军等激励措施，赠送书签、书籍等奖品作为物质奖励，适当增加在学校图书室的借阅数量或实践。每学期结束时，将学生的阅读情况记录到学期教师对学生的学期评价总结中，纳入优秀学生的评选参考内容。总之，书香校园评价指标体系的建立以鼓励学生阅读为目的，充分激发学生的阅读热情，提升阅读能力。

参考文献

- [1] 范燕莹.以优质内容资源助力书香校园建设[N].中国新闻出版广电报,2023-05-05(008).
- [2] 胡春玲.高中书香校园建设的问题透视与对策分析[J].中国报业,2023(06):112-113.