

职业院校室内设计专业教学改革的思路与途径

丁 翊

(江苏省徐州技师学院, 江苏 徐州 221000)

摘要: 职业教育室内设计专业作为培育、输送室内设计专业人才的摇篮, 应与时俱进, 以《国家职业教育改革实施方案》为导向, 深化教学改革, 提升人才培养质量。基于此, 本文在分析当前室内设计专业教学改革必要性及其教学现存问题的基础上, 对其教学改革路径展开积极探索, 以推动室内设计专业教学乃至整个职业教育体系教学改革的深入实施, 全面提升职业教育人才培养质量, 促进职业教育的大改革、大发展。

关键词: 职业院校; 室内设计专业; 教学改革

《国家职业教育改革实施方案》(以下简称职教“二十条”)的出台, 为新时代职业教育发展提供了顶层设计与施工蓝图。职教“二十条”明确指出: “牢固树立新发展理念, 更好地为现代化经济体系建设服务, 实现更高质量更充分就业需求, 对接市场需求与科技发展趋势, 完善职业教育和培训体系, 优化职业院校、专业布局, 深化办学体制改革和育人机制改革, 以适应产业发展需求、促进就业为办学导向, 鼓励、动员社会各界特别是各类企业, 积极参与、支持职业教育, 全力培养高素质劳动者和技术技能人才。”室内设计专业作为职业院校专业体系的重要组成部分, 在培养高素质室内设计专业人才方面发挥了重大作用。随着职业教育改革的深入推进, 职业院校室内设计专业教学也面临着从学科体系为主向能力培养为主的转换, 要求职业院校与各学科教师及时转变教学观念, 创新教学方法, 积极探索适应室内设计产业发展需求人才培养模式, 提升职业教育人才培养质量, 推动职业教育向更高水平发展。

一、职业院校室内设计专业教学模式改革与创新的必要性

(一) 人才培养模式创新

近年来, 我国职业教育逐渐在借鉴优秀经验、结合自身实践经验发展的过程中取得了优秀的成果, 在不断实践中探索具有自身特色的教育模式, 例如产教融合、“1+X”证书制度等。其中, “1+X”证书制度是具有中国特色职业教育模式, 该制度的实施为职业院校室内设计专业的人才培养模式提供了新的改革思路与方向, 能有效推进职业院校室内设计专业的教学改革, 推动人才培养方案的调整与创新。专业教学模式的创新能将行业企业中的新技术、新规范等添加到专业的课程标准与课程教学之中, 与职业技能培训内容共同构建新的人才培养方案, 提升人才的质量, 有助于职业院校培育室内设计专业高技术、复合型技术人才。

(二) 教学目标改革

新时期职业院校室内设计专业的教学模式改革过程中, 会对教学目标进行明确与调整, 以往的教学模式下, 教学目标通常会被设定为提升学生的成绩与学习能力, 重点倾向理论知识的教学, 使学生掌握更多室内设计专业知识与技能, 在这类教学目标指导下, 学生的理论知识得到了丰富, 但实际操作技能得不到有效提升。为此, 教师开展室内设计专业教学的改革的同时, 要设定提升学生实践能力的教学目标, 提升学生的专业技能与实际应用能力, 帮助学生在入职后适应工作的节奏, 提升自身的职业竞争力, 进而使学生的专业素养得到整体提升, 满足企业的用人需求。

(三) 教育改革趋势的要求

新时期下, 教学模式的改革与发展成为了教育改革的趋势, 随着市场经济的发展, 各个行业企业对高素质、高技术能力的室

室内设计人才需求量逐渐增加, 这就要求了室内设计行业从业人员不仅要具备室内设计专业知识, 还需要具备各类综合能力。职业院校教学中受到室内设计行业的改革影响, 教学模式的改革可行性较高。职业院校的职业教育课程也在新时代下有了一定的转化, 职业院校教学中要抛弃落后的思想理念, 重视实践教学模式的发展, 同时教学更加贴合企业的实际需求, 为学生的日后发展打下良好的基础。

二、职业院校室内设计专业教学模式中存在的问题

(一) 实践能力培养不够

当下的职业院校室内设计专业教学模式中, 还存在着受传统教学模式影响, 教学理念、教学方法还未转变的问题, 再加上室内设计专业自身的特点, 教师教学的过程中会倾向理论知识的教学。在实践教学中, 教师会利用模拟软件进行操作训练, 学生的实际工作能力没能得到充分地锻炼, 对室内设计工作的重要性与实践练习的重要性认知不足。这类重视理论教学的教学模式中, 教师会在课堂上采用灌输式教学进行教学, 有可能导致学生对室内设计转专业知识失去兴趣, 进而阻碍了学生的发展。同时在这类教学模式下, 毕业生的实际能力较弱, 无法满足企业的实际用人需求, 会出现学生的职业竞争力下降、就业困难等问题。

(二) 教学内容跟不上时代发展

随着经济社会的不断进步发展, 室内设计相关行业的标准与规定、政策等不断调整与变动, 更新换代速度较快, 一些职业院校的教学改革与教学资源、教材会出现跟不上时代发展的情况, 存在一定的滞后性。这种情况会导致室内设计专业的教学内容落后于行业发展, 学生的实际水平与相关行业的人才需求有较大差距, 无法满足新形势下社会与行业对高素质、高技术能力的人才需求, 造成了高素质人才的紧缺, 进而导致学生就业难、企业招工难的现象。

三、新时期职业院校室内设计专业教学模式的改革与创新策略

(一) 提升教师素质, 打造“双师型”教学团队

《国家职业教育改革实施方案》明确提出要多措并举打造“双师型”教师队伍。所谓“双师”, 即教师兼备知识与技能, 既能够理论教学, 又能够实践教学, 理论知识与操作技能于一体。在此背景下, 职业院校应通过组建结构化创新团队、打造高水平“双师队伍”等举措, 打造出一支结构优化、专兼结合的“双师型”教师队伍。一方面, 组建结构化创新团队。根据室内设计专业改革需求, 遵循动态组合、能力互补、分工协作的原则, 构建结构化、高水平教学团队。同时还要完善结构化教学团队运行机制, 室内设计专业学科带头人根据各学科教师的擅长领域、研究方向, 组

建具有丰富室内设计理论的科研型教师、具备突出实操技能的企业大师名将以及拥有丰富专业教学经验的教研型教师在内的功能完善、结构合理的教学团队，团队各成员在室内设计专业人才培养中各自担任着不同角色，使得整个团队无论在理论、技术还是服务等各方面，都始终保持着较高的专业水平。另一方面，打造高水平“双师”队伍。打造“双导师”教学团队，是关系到职业院校室内设计专业教学改革质量的关键问题。对此，职业院校应不断提升对教师培养的重视程度，以“传帮带”“师徒对子”的方式，培养青年教师，促进青年教师专业发展；以实用高效为原则，引进企业高级设计人才，为室内设计专业实训教学提供科学指导，以“学徒制”的形式促进“工匠型”室内设计人才的培养。通过这种双管齐下、双措并举的“双导师”教学团队的建设模式，不断提升室内设计专业教学质量，推动室内设计专业教学改革的深入实施。

（二）建设教学平台，创新教学方法

新时期背景下，职业院校室内设计专业的教学模式创新与改革可以通过构建网络教学平台实现。网络教学平台能凭借其传播优势与实时性，促进职业院校室内设计专业的教学模式更加先进化、现代化，顺应教育现代化的要求，满足新时代下企业行业、各个用人单位的发展需求。在教学模式改革与创新的过程中，教师要在专业实践教学中引入网络化、信息化教学模式，更新教学方法，进而使学生在学习过程中迅速适应新时代的室内设计行业发展速度，提升自身的实际水平。为此，构建依托互联网的教学平台，能使职业院校室内设计专业的人才培养效率得到提升，进而实现学生的综合素质发展。首先，构建教学平台需要校方的投入与支持，职业院校要积极投入资金与力量，建设一体化的教学平台，顺应教育现代化与时代发展的需求，使室内设计专业学生能在教学平台学习的过程中收获更多经验，高效提升其实际工作能力。其次，教学平台需要整合大量的资源、模拟技术等，一体化的网络教学平台建设过程中，教师与校方要构建出供学生便捷下载并应用于的教学资源数据库，结合优秀的技术与网络的便捷性，通过对教学资源的收集、整理、分类，整合出更加实用的教学资源数据库，教师与学生在上课下课后能随时登录教学平台，下载资源进行学习，提升自身能力。再者，互联网教学平台要满足不同学生的学习需求，室内设计专业学生的实践教学中，会利用多样的教学模拟软件进行练习，教学平台能整合这些资源并进行分类，便于学生的应用。同时，教学平台的投入使用能丰富学生的学习内容，及时将行业信息推送给相关专业的学生，教师也能够借助教学平台与学生分享图片、视频等更加生动的教学资料，提升学生的学习热情，激发其学习兴趣，使学生在教学平台上收获更多学习成果，提升教学的实效性。

（三）引入“1+X”模式，重构课程内容

新时代下，室内设计行业的标准与政策不断出台，根据经济政策持续更新与调整，这也导致了职业院校教学中，需要根据行业的发展调整教学的内容。这就要求了专业教师要引进新的教学模式，重新安排教学方式，优化调整教学内容，为此，职业院校室内设计专业教学中引入“1+X”证书制度，辅助教学的开展，有利于教学模式的创新与转变，促进学生的全面发展。首先，教师要明确“1+X”证书制度的内涵与作用，开发适应新时期下教学的教学模式与教学课程内容，保障教学的内容跟上时代的发展，不落后于现行政策与企业的用人需求。教师要结合“1+X”证书制度下的教学内容变化，培养学生专业知识的同时提升学生的技能与职

业素养，在教学过程中添加新技术、新规定等知识，拓展学生的能力，将不符合时代的教学内容进行删减，提升教学的先进性，使学生的知识水平跟上时代的发展，有益于学生的职业竞争力得到提升，掌握先进的职业技能。其次，当前的室内设计专业需要跟上时代的发展，结合企业的实际工作情况，开发新的课程，如3Dmax、SU等课程，结合行业的新发展与新技术，制定新的课程标准、研发新的教学内容。例如，校方邀请行业内专业人士、专家学者、骨干教师开展教学研讨会议，建立新时代下室内设计行业的新教学标准，调整现行教材内容，制定新的教材内容，删减不符合时代发展的知识点，保障学生的学习先进性。再者，“1+X”证书制度下，其中“X”代表了专业技能证书，而技能证书的考核内容会包含最新的教学内容，能有助于教师的教学内容实时更新，跟上时代的发展。为此，专业教师要“X”代表的职业技能证书考核内容引入到教学中，结合技能证书的考核内容对人才的职业素养、岗位核心技能、职业从业标准、室内设计行业新规等内容融入教学内容之中，引进到职业人才培养体系之中，开发多模块的教学内容，满足职业资格证书考核要求的同时促进了室内设计专业教学模式的改革。

（四）推进实践教学，促进能力提升

新时期下，职业院校室内设计专业教学模式的质量与效率要得到高效提升，需要对实践教学投入更多重视，改革以往的实际教学模式，重点关注学生的室内设计技能提升，促进学生各方面综合能力的提升，使学生积极提升自身的室内设计工作水平。首先，教师要对以往的教学模式进行改革，借助信息化教学手段，一方面对学生的理论知识进行巩固，灵活运用信息化手段，帮助学生掌握基础室内设计知识，使学生的基础知识更加牢固，便于日后实践教学的高效开展。例如，教师要借助多媒体、信息化手段灵活应用网络教学资源，开展情境创设、小组合作探究等教学活动，利用媒体资源模拟真实场景，创设真实室内设计行业工作中会遇到的问题，鼓励学生独立思考、解决问题。其次，教师要引导学生进行自主应用，锻炼学生自主学习能力，展开对室内设计技能练习与探究，使学生锻炼创新意识与知识迁移能力，进而实现学生的职业竞争力提升。再者，职业院校要加强校企合作，与企业开展深度合作，在实习过程中将学生送入企业开展实训教学，教师也同时进入室内设计行业企业开展调研，对实践工作中对从业人员的技术、能力要求进行调查，总结出适合教学的方案，将其运用与教学之中，提升学生的室内设计实践能力，进而使学生获得全面的能力提升，有利于综合型、复合型室内设计人才的培养。

总而言之，新时代背景下，职业院校室内设计专业也要与时俱进，根据《国家职业教育改革实施方案》的相关要求，打造“双师型”教学队伍，创新教学方法，引入“1+X”教学模式，推进实践教学，为提升学生的综合能力与职业竞争力不断寻找新的改革方向与策略，进而提升专业教学的质量，培养优秀的高素质、复合型室内设计技术技能人才。

参考文献：

- [1] 黄成华. “互联网+”背景下职业院校室内设计专业“专创融合”教学改革研究与实践[J]. 兰州职业技术学院学报, 2023, 39(02): 92-96.
- [2] 杨大奇. 室内艺术设计专业教学改革与课程体系建设探究[J]. 鞋类工艺与设计, 2023, 3(06): 67-69.
- [3] 孙芬. 打好“体系”和“根基”的铺垫——室内设计专业教学改革初探[J]. 佳木斯职业学院学报, 2018(10): 51.