

以学习传统文化提升教师职业素养的有效实践

韦丹

(贵州师范学院, 贵州 贵阳 550018)

摘要: 在全社会大力弘扬优秀传统文化的时代背景下, 作为教师要自觉承担起传承和弘扬中华优秀传统文化的责任和使命。而教师职业素养的提升, 是传承和弘扬中华优秀传统文化的重要路径。本文强调了基于传统文化提升教师职业素养的重要性, 指出这不仅有助于教师个人发展, 也对学生的全面成长产生积极影响, 分析了以优秀传统文化为核心提升教师职业素养的难点, 并突出了相应的对策。旨在为教育工作者提供关于如何利用传统文化提升教师素养的实践指导。

关键词: 传统文化; 教师职业素养; 教育实践; 文化传承

在当今多元文化交融的时代背景下, 教师作为知识传播和文化遗产的重要载体, 其职业素养的提升显得尤为关键。特别是在弘扬和传承传统文化方面, 教师的角色更加凸显。传统文化不仅蕴含着深厚的历史底蕴, 也是国家和民族精神的重要组成部分。教师通过学习和深入理解传统文化, 不仅可以丰富自身的文化素质, 还能在教学过程中有效地引导学生认识和尊重传统文化, 从而促进学生全面发展。同时将传统文化融入教学实践, 不仅可以提升教学内容的丰富性和趣味性, 还能增强学生的国家认同感和文化自信。探索以学习传统文化为手段来提升教师职业素养的有效路径, 对于当前和未来的教育工作具有重要意义。

一、基于传统文化提升教师职业素养的重要性

传统文化, 作为一国文明的根脉与精髓, 不仅蕴含了丰富的历史、艺术、哲学与道德思想, 还承载着深厚的文化价值与社会意义。对教师而言, 深入理解并传承这些文化精华, 对于其职业素养的提升至关重要。传统文化的学习能够拓宽教师的知识视野, 增强其文化自觉和历史使命感。通过对传统文化的深入研究, 教师能够更加深刻地理解民族文化的发展脉络, 从而在教学过程中更好地引导学生理解文化多样性, 培养其文化自信与民族自豪感。传统文化的融入, 有助于提升教师的教学策略与方法。例如, 利用传统艺术、文学作品作为教学素材, 不仅能激发学生的学习兴趣, 也有助于提升审美能力与创造力。传统文化的价值观念, 如诚信、尊重、勤奋等, 对于塑造学生的品格发展具有不可替代的作用。教师通过传统文化的学习, 能够更有效地将这些价值观念融入教学内容, 促进学生全面发展。

二、以优秀传统文化为核心提升教师职业素养的难点

(一) 教师对传统文化理解的局限性

在深入探索优秀传统文化提升教师职业素养的实践中, 教师对传统文化理解的局限性显现为一个核心难点。这一局限性主要体现在对传统文化深度和广度的认识不足, 导致在教学实践中难以有效融入传统文化元素, 进而影响到教育质量和学生的文化素养培养。许多教师在传统文化的知识掌握上存在明显的欠缺, 这不仅包括历史、哲学、艺术等方面的知识, 更涉及对这些知识背后价值观和思维方式的理解。这种局限性的存在, 使得教师在传递传统文化时往往停留在表面层次, 难以触及及其深层次的内涵和精髓。由于教育体系和教师培训机制对传统文化教育重视不足, 导致教师在专业成长过程中缺乏系统性的传统文化教育, 从而形成了对传统文化理解的局限。这种局限性不仅影响教师自身的职业素养发展, 也间接制约了学生对传统文化的认知和理解, 进一步影响到传统文化的传承和发展。

(二) 教育体系中传统文化地位的模糊性

教育体系中传统文化地位的模糊性主要表现在教育体系对传统文化的定位不明确, 缺乏对传统文化教育的明确指导和规划。在当前的教育体系中, 虽然对传统文化的重视程度逐渐提高, 但在具体的教育实践和课程设置中, 传统文化往往被边缘化, 没有形成系统的教育内容和教学体系。这种情况导致教师在教学过程中难以找到合适的切入点和方法来有效地融入传统文化教育。同时, 由于缺乏明确的教育政策和指导, 学校和教师在传统文化教育的实施上缺乏足够的支持和资源, 使得传统文化教育难以深入人心。由于传统文化地位的模糊性, 教师在传授传统文化时往往缺乏信心和动力, 进一步加剧了传统文化在教育体系中的边缘化。这种模糊性的存在不仅影响了传统文化的有效传承, 也限制了教师职业素养的全面提升。

(三) 教学内容与方法适应性的挑战

在以优秀传统文化提升教师职业素养的实践中, 教学内容与方法适应性的挑战是一个不容忽视的问题。这一挑战主要表现在教学内容与现代教育环境之间的不匹配, 以及教学方法与学生接受能力之间的脱节。传统文化的教学内容往往深奥且与现代生活有一定距离, 导致其在现代教学环境中难以与学生的实际经验和认知水平相融合。这种不匹配使得教学内容难以吸引学生的兴趣和参与, 进而影响教学效果。现有的教学方法在传达传统文化知识时可能显得过于僵化或传统, 不符合当代学生的学习习惯和思维方式。这种方法上的不适应性, 使得教师难以有效地传授传统文化知识, 学生也难以从教学活动中获得深刻的理解和体验。教师在传统文化教学中的专业能力也面临挑战, 特别是在如何将传统文化内容与现代教育理念、技术相结合的问题上。这些问题的存在严重影响了传统文化教学的实效性和教师职业素养的提升。

(四) 学生对传统文化兴趣的缺乏问题

学生对传统文化兴趣的缺乏, 是在以优秀传统文化提升教师职业素养过程中遇到的一大难题。这一问题的影响深远, 不仅限制了传统文化的传播和传承, 也影响了教师职业素养提升的效果。具体表现在学生对传统文化知识的学习缺乏积极性, 对相关课程和活动不感兴趣。现代社会信息爆炸和多元文化的冲击使得学生的注意力和兴趣更加分散, 传统文化在其中难以占据重要位置。传统文化教育在课程设置、教学方法和内容呈现上可能缺乏吸引力和时代感, 难以激发学生的兴趣和参与感。学生个人背景、成长环境对其兴趣形成也有重要影响, 这些因素导致学生对传统文化的接受度和兴趣程度存在显著差异。学生对传统文化兴趣的缺乏不仅是教育教学面临的挑战, 也反映了当代社会文化环境和教育策略的不足, 需要从多个角度进行深入分析和考量。

三、以优秀传统文化为核心提升教师职业素养的有效对策

(一) 加深教师对传统文化的理解与认知

在以优秀传统文化为核心提升教师职业素养的有效对策中,具体措施应当围绕深化教师对传统文化的理解与认知展开。教育部门应组织专业化的培训和研讨活动,深入传授传统文化的历史渊源、哲学思想、文艺精华等方面知识,例如,举办古典文学解读讲座、历史文化专题研讨会等。同时,应引入文化学者和专家进行面对面的交流与指导,以提高教师对传统文化的认识深度。应推广教师参与传统文化实践活动,如书法、国画、传统音乐等艺术形式的学习和体验,通过亲身实践加深对传统文化艺术的理解和感悟。鼓励教师参与地方特色文化的考察学习,如非物质文化遗产的调研,以增强对民族文化多样性的认识。应加强教师在课程设计和教学方法上的创新。鼓励教师将传统文化元素融入现代教学,比如设计与传统文化相关的跨学科课程,将传统节日、习俗、传说故事等融入语文、历史、艺术等学科的教学。利用现代信息技术手段,如数字化教学资源、网络课堂等,使传统文化教学更加生动、互动。应加强对教师进行跨文化交际能力的培养,培训教师如何在多元文化背景下有效传播和阐释传统文化,提高其国际交流能力。

(二) 明确传统文化在教育中的角色定位

传统文化,作为民族智慧与精神的结晶,对于培养具有深厚文化底蕴的教师队伍具有不可替代的作用。教师职业素养的提升应着眼于对传统文化价值观、伦理道德及思维方式的深入理解与内化,这不仅涉及对古典文学、历史哲学的广泛涉猎,更包括对传统艺术、礼仪、宗教等多元文化元素的综合掌握。教师应成为传统文化传承与创新的积极推动者,这要求其不仅仅是传统知识的传授者,更是文化价值的实践者和创新者,能够在教学实践中融合传统与现代,实现文化的活态传承。教师的职业发展路径应与传统文化素养的提升紧密结合,通过制定综合性的培训计划,强化教师在传统文化知识、教学方法和文化实践方面的能力提升。具体而言,可以通过建立传统文化教育课程体系、组织丰富的文化实践活动、开展跨学科的文化研究项目等方式,让教师在亲身体验和实际操作中深入理解传统文化的精髓。同时,教育行政部门应加大对传统文化教育的支持力度,通过政策引导、资源配置等手段,为传统文化在教育领域中的深度融合和广泛传播提供坚实的保障。这不仅包括传统文化教育资源的整合与优化,还涉及对教师在传统文化教育领域的研究与实践成果的认可与奖励,从而形成鼓励教师积极参与传统文化教育活动的良好氛围。最终,通过这些措施,能够有效地提升教师的职业素养,让传统文化在当代教育中发挥更大的作用,为培养具有国际视野和民族根基的新时代人才打下坚实基础。

(三) 创新教学内容与适应方法

在以优秀传统文化为核心提升教师职业素养的有效对策中,创新教学内容与适应方法的探索显得尤为关键。教学内容的创新应以深入挖掘传统文化的教育价值为出发点,结合现代教育理念,重新构建适应当代社会需求的课程体系。这包括但不限于将传统文化知识与现代科学技术、社会发展趋势相结合,创造性地设计课程模块,如将国学经典与现代心理学、伦理学相结合,深化学生对传统文化的理解与应用。教学方法的创新则要求教师在授课过程中采用多元化的教学手段,例如利用项目式学习、情境模拟、协作探究等现代教学方法,激发学生对传统文化的兴趣和探索欲

望。同时,应运用信息化教学工具,如数字化资源、虚拟现实技术等,使传统文化教学更加生动、直观,增强学生的沉浸式学习体验。在教学评价体系上,创新亦是关键,应建立以能力培养为导向的评价机制,重视学生对传统文化知识的深度理解与实际应用能力的培养,而非单一的知识记忆。教师自身也应不断更新自身的专业知识结构,通过参与专业培训、学术研讨等方式,提高自身在传统文化教学方面的专业能力和创新思维。学校和教育部门应加强师资队伍建设,为教师提供持续的专业发展支持。

(四) 增强学生对传统文化的兴趣与认知

在提升教师职业素养的过程中,以优秀传统文化为核心的策略发挥着至关重要的作用,其中增强学生对传统文化的兴趣与认知尤为关键。教育者需采用多元化的教学方法,如案例教学、情景模拟、角色扮演等,将传统文化的知识与现代教学相结合,以生动、具象的方式呈现传统文化的魅力。例如,通过戏剧表演形式展现古典文学作品,不仅能增强学生对文化的感性认知,还能激发学生的主动学习兴趣。教师应深入挖掘传统文化中蕴含的历史、哲学、伦理等多方面的知识,通过跨学科教学策略,实现对学生全方位的文化教育。例如,结合历史学、哲学等学科对传统节日的起源、发展进行深入探究,可以使学生从多角度理解传统文化的内涵。利用现代信息技术手段,如数字博物馆、虚拟现实等,使学生能够在沉浸式环境中体验传统文化,从而提高其对传统文化的认知度和兴趣度。教育者应构建校园文化氛围,举办传统文化节、书法比赛、诗歌朗诵会等活动,使传统文化成为学生日常生活的一部分。通过这些活动,不仅可以让学生在实践中感悟传统文化的精髓,还能促进学生之间的文化交流与互动。教师需与家长、社区等多方协作,形成学校、家庭、社会三位一体的教育联动机制,共同促进学生对传统文化的学习与认知。

四、结语

融入传统文化以提升教师职业素养,对于塑造具有深厚文化认知和专业能力的教师队伍至关重要。这不仅激发了学生对传统文化的兴趣,也全面提高了教师自身的文化和教学水平。这种做法对于促进教育的全面发展、加深文化传承与创新,以及构建和谐社会具有深远影响。面向未来,教育者需深入挖掘和创新传统文化的教育应用,助力培养适应新时代要求的人才,推动教育事业的持续进步。

参考文献:

- [1] 张后安. 教师传统文化素养提升策略举隅 [J]. 吉林省教育学院学报, 2022, 38(9): 28-31.
- [2] 王辉. 谈以优秀传统文化提升教师素养 [J]. 当代工人, 2023(15): 47-48.
- [3] 潘云成. 新时代高校思政课教师提升中华优秀传统文化素养的路径研究 [J]. 高教学刊, 2022, 8(2): 193-196.
- [4] 何婵娟. 中华优秀传统文化视域中师范生教师职业素养提升对策探讨 [J]. 湖北成人教育学院学报, 2023, 29(2): 41-45, 72.
- [5] 聂金波. 读练结合, 全方位提升语文教师传统文化素养 [J]. 魅力中国, 2020(26): 92.

作者简介: 韦丹(1973.5-), 女, 贵州人, 副教授, 在职硕士研究生, 研究方向: 古代文学、传统文化、教师教育。