

# 大学英语教学中“讲好中国故事”的路径和方法研究

冉 苒

(兰州工业学院, 甘肃 兰州 730050)

摘要: 随着全球化时代的到来, 我国与世界各国的交流日益密切, 英语作为国际交流的主要语言, 其在大学教育中的地位愈发重要。在这个背景下, 大学英语教学中“讲好中国故事”成为一项具有重要意义的研究课题。本文旨在探讨大学英语教学中讲好中国故事的路径和方法, 以期通过这些路径和方法, 让世界更好地了解中国, 提升中国文化的国际影响力。

关键词: 可持续发展; 绿色经济; 清洁能源; 环境保护; 技术创新; 循环经济

## 一、探讨在大学英语教学中重要性的讲述中国故事

在当前全球化的背景下, 大学英语教学已成为连接中国与世界各地的重要桥梁。在这个过程中, 讲述中国故事不仅是一种语言教学的手段, 更是一种文化交流的实践。通过在英语教学中融入中国故事, 教师不仅能够传授给学生必要的语言知识, 还能够帮助他们建立起对中华文化的深刻理解和认同。中国悠久的历史、丰富的文化、独特的价值观, 都是故事的重要组成部分。这些故事中蕴含的智慧和美学, 能够激发学生对国家文化的自豪感, 从而在潜移默化中增强了他们的文化自信。同时, 当学生在英语课堂上用英语复述这些故事时, 他们不仅能够提高自己的语言表达能力, 还能够让外国同学通过这些故事一窥中国文化的魅力, 从而促进中华文化的国际传播, 提升中国文化的国际影响力。因此在大学英语教学中, 讲述中国故事是一种寓教于乐的教学方式, 它能够使学生在学习语言的过程中自然而然地接触到国家的文化精髓, 也能够帮助世界更好地了解中国, 实现文化交流的双向互动。

## 二、当前大学英语教学中中国故事讲述的不足之处

(一) 过度关注语言基础能力, 忽视了文化交际传播的重要性

在当前的大学英语教学中, 存在一种过度关注语言基础能力, 而忽视了文化交际传播的重要性的现象。许多英语课堂中, 教师将大量时间和精力语法、词汇等语言基础知识的传授上, 这本无可厚非, 因为这是英语学习的基础。然而, 在此过程中, 教师却往往忽视了通过英语讲述中国故事, 以实现文化交流与传播的目标。这种偏重语言基础知识的教学方式, 可能导致学生在掌握了一定的英语基础后, 仍难以运用英语有效地进行跨文化交流。具体表现在, 学生在英语对话或写作中, 可能难以准确地用英语表达中国的文化现象、价值观念和思想理念。因为他们缺乏对中国文化深层次的理解和认识, 从而无法将中国文化推向世界, 也无法让世界更好地了解中国。这种教学方式可能导致学生在面对朋友或在国际舞台上, 无法自信地用英语讲述中国故事, 从而错失文化交流和传播的机会。为改变这种现象, 我国英语教学应注重语言教学与文化交际教学的平衡。教师在传授语法、词汇等基础知识的同时, 应引导学生了解和传承中国文化, 培养他们用英语讲述中国故事的能力。这样, 学生在掌握英语基础知识的同时, 也能提升跨文化交际能力和文化素养, 为国家文化的国际传播贡献力量。

## (二) 教材内容过于西方化, 缺乏对中国文化的英语表达

在现行的大学英语教材中, 西方文化、历史、人物等元素占据了主导地位, 而对中国文化的介绍相对较少, 这种现象可能会对学生的跨文化交际能力产生不利影响。教材是学生学习的重要资源, 它不仅关系到学生语言知识的掌握, 还影响着他们对文化的理解和认识。在这种情况下, 学生在学习英语的过程中, 很难

接触到用英语表达的关于中国文化的知识, 这无疑限制了他们用英语讲述中国故事的能力。由于教材中缺乏对中国文化的英语表达, 学生在尝试用英语表达中国故事时, 可能会感到词汇匮乏、表达不清。这不仅会影响到他们的语言输出, 还会影响到他们对中华文化的理解和传承。这种偏向西方化的教材内容, 可能导致学生对西方文化的了解过于深入, 而对中国文化的认识却不够全面和深入。这种不平衡的文化输入, 可能会导致学生在跨文化交流中出现文化误解, 甚至可能影响到他们在国际舞台上的文化自信。因此, 为了培养学生的跨文化交际能力, 大学英语教材应更加注重对中国文化的介绍和表达。通过引入更多关于中国文化的英语素材, 让学生在学习英语的同时, 能够更好地了解和传承本国文化。这样, 他们在面对跨文化交流时, 才能更加自信地用英语讲述中国故事, 推动中华文化的国际。

(三) 教学评价体系存在缺陷, 导致英语学习的输入与输出不平衡

当前的大学英语教学评价体系主要依赖于考试成绩, 这种评价方式存在一定的局限性。由于评价体系过分侧重于语言知识的输入, 学生在学习过程中往往将主要精力放在语法、词汇等基础知识的掌握上, 而相对忽视了实际语言运用能力的培养。这种不平衡的学习模式导致学生在面对真实的语言交流场景时, 例如用英语讲述中国故事, 往往表现出表达能力不足、文化素养欠缺等问题。考试成绩作为评价学生的唯一或主要标准, 容易使学生产生应试教育的倾向, 他们将学习重点放在应付考试上, 而忽略了英语的实际应用。这种现象导致学生在考试中可能取得较好的成绩, 但在实际的语言运用中, 如口语表达、写作和跨文化交流等方面, 却显得力不从心。特别是在讲述中国故事时, 他们可能因为缺乏对中国文化深层次的理解和适当的表达方式, 而无法准确、生动地传达中国文化的独特魅力。因此, 为了改变这种现象, 有必要对大学英语教学评价体系进行改革。一方面, 应降低考试成绩在评价体系中的比重, 另一方面, 应增加对学生实际语言运用能力的评估, 如口语表达、写作和跨文化交流等。通过这种改革, 可以引导学生重视英语的实际应用, 激发他们学习英语的兴趣和动力, 从而提高他们用英语讲述中国故事的能力。

## 三、探索大学英语教学中有效讲述中国故事的道路

### (一) 提升教师的培训质量

提升教师的培训质量是关键, 教师在教学活动中扮演着引导者和执行者的角色, 他们的专业水平和教学能力直接影响到学生的学习效果。因此, 为了提高教学质量, 学校和教育部门应当加大对英语教师的培训力度, 尤其是关于中国文化、历史和文化的英语表达方面的培训。通过专业培训, 教师可以提升自己的跨文化交际能力, 更好地理解 and 传播中国文化。在培训过程中, 可以邀请具有丰富经验和专业知识的专家学者进行授课, 内容可以包

括中国文化的基本知识、中国历史和现代发展等方面的英语表达。还可以通过实地考察、交流访问等方式,让教师深入了解中国文化,亲身体验中国的生活方式和价值观念,从而更准确地传达给学生们。通过提升教师的培训质量,教师将能够更加自信和准确地在课堂上引导学生学习中国故事,有效地将中国文化融入到英语教学中去。这样,学生们在学习英语的同时,也能够更好地了解和传承中国的优秀文化,培养他们的文化素养和跨文化交际能力。

### (二) 丰富和拓展教学内容

丰富和拓展教学内容在大学英语教学中具有至关重要的作用。教材是学生学习的资源,它直接影响着学生对中国文化的认知和理解。为了让学生在学习英语的过程中更好地了解和传承本国文化,教材编写者应注重引入更多有关中国文化的英语素材,涵盖历史、地理、文学、艺术、政治、经济等各个方面。这样的教材内容将有助于学生全面地了解中国文化,并从中汲取营养,增强文化自信。教师可以积极组织讲座、研讨会等活动,邀请对中国文化有深入了解的专家学者参与,与学生分享他们的知识和经验。这类活动不仅有助于丰富学生的课余生活,拓宽他们的文化视野,还能够激发学生对英语学习的兴趣和热情。同时,教师还可以利用网络资源,寻找与中国文化相关的英语教学素材,如英文纪录片、电影、音乐、绘画等,以便在教学中为学生提供更加直观和生动的学习体验。通过这种多元化的教学方式,学生将能够深入地了解中国文化,提高自己的跨文化交际能力。为了进一步强化教学效果,教师可以鼓励学生参与课外实践活动,如参加国际交流活动、访问中国文化遗址、与外国留学生进行文化交流等。这些实践活动将使学生亲身体验中国文化的魅力,从而更好地用英语讲述中国故事。

### (三) 改善和优化教学评价体系

改善和优化教学评价体系在大学英语教学中具有举足轻重的地位。当前的大学英语教学评价体系主要以考试成绩为主,这种方式虽然能够较为直观地反映学生的语言知识掌握程度,但在一定程度上忽视了学生的实际语言运用能力的培养。为了提高学生用英语讲述中国故事的能力,应降低考试成绩在评价体系中的比重,并增加对学生实际语言运用能力的评估,如口语表达、写作和跨文化交流等。在教学评价体系中,可以增加口语表达的评价项目,如英语演讲、讨论和角色扮演等,以评估学生的英语口语表达能力。可以设置写作评价项目,如英语作文、报告和日志等,以评估学生的英语写作能力。还可以通过组织跨文化交流活动,评估学生的跨文化交际能力。通过改革教学评价体系,学生将更加重视英语的实际应用,激发他们学习英语的兴趣和动力。

## 四、提出大学英语教学中讲述中国故事的具体方法

### (一) 筛选和利用具有代表性的中国文化符号

在大学英语教学中,讲述中国故事的有效方法之一是筛选和利用具有代表性的中国文化符号。这些文化符号既可以是具有悠久历史和丰富内涵的传统节日,如春节、端午节、中秋节等,也可以是那些对中国历史产生重大影响的历史人物,如孔子、李白、孙中山等。名胜古迹也是很好的选择,如长城、故宫、兵马俑等,它们不仅代表了中国建筑艺术的巅峰,也是中国文化传承的重要载体。为了更好地利用这些文化符号进行教学,教师可以首先通过讲述相关的故事、背景和历史渊源,帮助学生了解这些文化符号的内涵和价值。然后,教师可以引导学生将这些文化符号融入到英语表达中,如写作、口语表达和翻译等。例如,在写作课上,学生可以尝试用英语描述一个他们最喜欢的传统节日,或者介绍一位他们最崇拜的历史人物。在口语课上,学生可以通过角色扮演、

讨论和演讲等形式,用地道的英语表达他们对中国文化符号的理解和认识。通过这种方式,学生不仅可以提高他们的英语实际运用能力,还可以更好地理解 and 传承中国文化。

### (二) 结合不同专业的特点进行教学

在大学英语教学中,针对不同专业的学生,结合他们各自的专业特点进行教学是非常重要的。为了提高学生用英语讲述中国故事的能力,教师可以根据学生的专业背景,选择与他们专业相关的文化素材进行教学。例如,对于医学专业的学生,可以重点介绍中医文化,包括中医的基本理论、诊断方法、治疗方法以及中药等。通过这种方式,学生还可以将专业知识与传统文化相结合,提高他们用英语讲述中国医学故事的能力。同样地,对于工程专业的学生,可以选择介绍中国建筑,包括古代建筑(如故宫、长城等)和现代建筑(如鸟巢、水立方等)。这样,学生可以将专业知识与传统文化相结合,提高他们用英语讲述中国建筑故事的能力。对于文学专业的学生,可以选择介绍中国古典文学,如《红楼梦》《西游记》等,以及现代文学,如鲁迅、茅盾等著名作家的作品。通过这种方式,学生可以将专业知识与传统文化相结合,提高他们用英语讲述中国文学故事的能力。

### (三) 创新和改进教学模式

在大学英语教学中,为了提高学生用英语讲述中国故事的能力,可以尝试创新和改进教学模式。例如,采用项目式教学法,让学生参与具体的项目,如制作关于中国文化的英文宣传册。这种方式有助于学生将所学知识应用于实际情境,提高他们的英语实际运用能力。在完成项目的过程中,学生需要搜集、整理和分析关于中国文化的信息,用地道的英语进行表达,并与其他同学进行沟通和协作。这不仅有助于提高学生的英语水平,还有助于培养他们的团队协作能力和创新意识。利用网络资源和信息技术,如在线视频、虚拟现实等,为学生提供更加和生动的学习体验。通过观看在线视频,学生可以了解中国文化的各个方面,如传统节日、历史人物、名胜古迹等。而虚拟现实技术则可以让学生身临其境地体验中国文化的魅力,如参观故宫、游览长城等。这些教学手段有助于激发学生学习英语的兴趣和动力,使他们更加积极地投入到英语学习中。通过创新和改进教学模式,学生可以更好地理解和传承中国文化,提高他们的跨文化交际能力和文化素养。

## 五、结论

随着全球化的深入发展,我国英语教育面临着新的挑战 and 机遇。大学英语教学作为培养具有国际竞争力的复合型人才的重要途径,应当积极探索有效讲述中国故事的方法,提高学生用英语传播中国文化的能力。通过改革教学评价体系、提升教师培训质量、丰富和拓展教学内容以及改善和优化教学评价体系等方面的举措,有助于培养学生的文化素养和跨文化交际能力,使他们在国际舞台上自信地讲述中国故事。

### 参考文献:

- [1] 杨萍, 孔永红. 中华传统文化融入大学英语课程思政教学探究[J]. 山西广播电视大学学报, 2023, 28(04): 2-5.
- [2] 唐良玉, 蒋苏琴. 中国古典诗词与大学英语教学融合的路径[J]. 湖南科技学院学报, 2023, 44(05): 117-120.

2023年甘肃省高校教师创新基金项目:“生态城市‘符号’助力甘肃省丝绸之路城市立体形象构建与文化传播研究”阶段性研究成果,项目编号:2023A-168