

初中语文生活化教学有效路径探索

张芳

(渭南初级中学, 陕西渭南 714000)

摘要: 生活化教学有利于创设趣味语文教学情境, 激发学生语文学习兴趣, 有利于引导学生把语文知识迁移到生活中, 进一步提高他们学以致用能力。初中语文教师要积极开展生活化教学, 利用微课创设生活化情境, 引导学生探究生活中蕴含的语文知识; 融入生活化案例, 拓展教材教学内容, 丰富学生语文知识储备; 精心设计生活化语文综合实践活动, 促进学生语文核心素养发展; 搜集时政新闻素材, 开展生活化写作教学, 让生活化教学激活初中语文课堂, 进而提高初中语文教学质量。

关键词: 初中语文; 生活化教学; 重要性; 现状与对策

《义务教育语文课程标准(2022年版)》提出要立足学生核心素养发展, 发挥语文课程育人功能, 突出课程内容的时代性和典范性, 注重语文课程内容和生活、与其他学科的联系, 进一步完善语文教学体系, 提升语文教学质量。初中语文教师要立足新课标, 积极开展生活化教学, 围绕单元教学主题、教学重难点搜集生活化素材, 创设接地气的生活情境, 引导学生自主探究生活中蕴含的语文知识, 自主设计生活化教学案例、综合实践活动方案, 建立语文学习和生活实践的新联系, 鼓励学生把生活感悟融入阅读、写作中, 进一步促进他们核心素养发展, 提高初中语文生活化教学质量。

一、初中语文课堂应用生活化教学的重要性

(一) 有利于激发学生探究语文知识的兴趣

生活化教学打破了传统语文教学模式, 不再拘泥于课本知识点讲解, 而是着眼于生活实践, 主张挖掘生活中蕴含的知识, 对教材知识点进行拓展, 从而激发学生一探究竟的积极性。生活化教学应用于初中语文教学, 有利于把社会生活和语文学习衔接起来, 从生活出发构建语文教学体系, 创设接地气、趣味性十足的教学情境, 从而激发学生情感共鸣, 激发他们主动探究语文知识的积极性。同时, 初中语文教师要精心设计生活化案例, 增添语文教学趣味性, 让学生主动探索新知, 提高他们语文课学习体验, 从而落实寓教于乐的教学目标。

(二) 有利于提高语文教学效率

生活化教学要有利于转变初中语文教师教学理念, 督促他们把灌输式教学转化为多元互动教学, 减少识记类教学任务, 把更多课堂时间留给学生进行自主探究、综合实践, 引导他们自主探究如何利用语文知识解决生活问题, 激发他们课堂发言积极性, 让他们更加配合教师教学, 从而提高语文教学效率。同时, 初中语文教师可以引导学生结合生活经验来理解语文知识, 降低语文学习难度, 帮助学生尽快掌握知识点, 从而提高语文课堂教学效率。

(三) 有利于促进学生语文核心素养发展

《义务教育语文课程标准(2022年版)》把文化自信、语言运用、思维能力和审美创造列为语文学科核心素养, 这为初中语文生活化教学提供了理论指导。生活化教学融入初中语文教学有利于引导学生把生活实践和语文学习衔接起来, 鼓励他们把语文知识迁移到生活中, 例如利用社会新闻开展写作教学, 从而提高学生思维能力和语言运用能力。同时, 生活化教学模式下, 语文教师可以引导学生探究传统节日文化、红色文化, 鼓励学生通过朗诵、写作等方式抒发生活感悟, 从而增强他们的文化自信和审美创造能力, 全面提高他们的语文核心素养。

(四) 有利于构建良好师生关系

生活化教学模式下, 学生掌握课堂主导权, 积极分享自己对生活的感悟, 积极参与课堂互动, 深度参与语文课堂教学, 积极与老师讨论生活与写作、阅读和口语交际等语文学习的关系, 构建良好的师生关系, 为提高语文课教学质量奠定良好基础。初中语文教师要精心挑选生活化教学素材, 有利于满足不同学生语文学习需求, 从而激发学生语文学习兴趣, 让他们主动参与互动, 活跃语文课堂氛围, 促进师生、生生之间的有效互动, 起到事半功倍的教学效果。

二、生活化教学融入初中语文教学中存在的问题

(一) 生活化教学落实不到位

随着新课改进一步深化, 越来越多的初中语文教师在开展生活化教学, 但是在实际应用中仍然存在一些问题, 无法发挥出生活化教学的作用。部分教师对生活化教学的理解还停留在理论层面, 结合生活美景、人生哲理等开展生活化教学, 忽略了引导学生自主挖掘生活中蕴含的语文知识、自主设计生活化案例, 导致学生只是单纯对生活现象进行分析, 难以深入体验生活现象的本质, 自然也就难以运用语文知识解决生活问题, 影响了生活教学质量。

(二) 生活化案例脱离了学生生活

虽然初中语文教师在教学中引用了一些生活化案例, 但是这些案例和学生实际生活相差很远, 难以激发他们的情感共鸣, 自然难以激发学生探究生活案例的兴趣, 影响了生活化教学案例。例如教师在教学中习惯引用高大上的时代楷模先进事迹, 但是这些先进人物和学生生活有一定距离, 忽略了挖掘学生生活中的榜样人物、与学生相关的时政新闻, 无法深化学生对生活化案例的理解, 打击了他们的语文学习积极性。

(三) 生活化教学渠道单一

初中语文生活化教学方式比较单一, 主要体现在生活化教学素材单一、渗透路径单一等方面, 影响了生活化教学在初中语文课堂教学中的渗透。部分教师局限于对教材写景类散文、描写生活小事的记叙文等的讲解, 忽略了搜集和课文相关的社会新闻、围绕课文主题创设生活化场景, 单纯引导学生鉴赏课文中描写大自然景色的写作手法、课文主人公身上的优秀道德品质, 忽略了围绕生活素材开展演讲、写作教学, 单一的生活化教学模式缺乏吸引力, 让生活化教学质量大打折扣。

(四) 生活化教学缺少实践活动支撑

知识源自生活实践, 生活是知识的基础。目前初中语文生活化教学存在重理论、轻实践的问题, 重在让学生挖掘课文中蕴含的生活化素材、人生感悟, 却忽略了组织生活化教学综合实践活

动,难以呈现语文学习和生活实践之间千丝万缕的关系。例如教师在讲解传统节日相关古诗词、课文中,重在让学生翻译古诗词、提炼课文中传统节日风俗,但是却忽略了组织探索传统节日文化的综合实践活动,难以端正学生对中西方节日的态度,难以发挥出生活化教学优势。

三、初中语生活化教学有效路径

(一) 微课创设生活化情境,优化课堂导入环节

初中语文教师可以利用生活化情境导入新课,营造更加接地气的教学氛围,激发学生语文学学习兴趣,引导他们主动探究课文中的知识点,从而起到事半功倍的教学效果。例如教师在讲解《紫藤萝瀑布》一课时,可以根据课文内容进行制作微课,营造出课文中生机勃勃、静谧淡然的紫藤萝美景,帮助学生理解课文中流淌的哀伤与希望,让他们了解托物言志的写作手法,启发他们对人生的思考,从而提升生活化教学质量。首先,教师可以播放紫藤萝视频,让学生了解紫藤萝花架盛放的美景,帮助他们了解课文中对紫藤萝生动传神的描写,例如“每一穗花都是上面的盛开、下面的待放……”,引导学生归纳出紫藤萝花的颜色和形状,让他们体会作者细腻、生动、传神的描写,激发他们的情感共鸣,让他们设身处地地站在作者的视角来分析课文,从而提高他们的阅读能力。其次,教师可以引导学生分享自己从课文中得到的启发,引导他们主动参与到生活化教学中,进一步提高他们的思维能力和审美创造能力。有的学生认为“花和人都会遇到各种各样的不幸,但是生命的长河是无止境的”是全文的点题句,阐述了作者由紫藤萝花联想到人生,借助紫藤萝花表达的乐观向上、积极坚定的人生态度,让自己感悟到人生的美好和生命的永恒,获得积极向上的力量。

(二) 编写生活化案例,引领学生深度学习

初中语文教师要打破思维定势,自主编写生活化案例,引导学生在生活中探究语文知识,并引导他们利用语文知识解决生活问题,从而提高他们语文知识应用能力。例如教师在讲解《苏州园林》时,可以搜集苏州园林的照片,让学生把课文和照片进行对比,让他们体会说明文特点。第一,教师可以留给学生自主阅读时间,让他们找出每一段的中心句、归纳出苏州各个园林的特点、苏州园林的特征,让他们为苏州园林写一份导游词,把生活化教学延伸到阅读和口语交际教学中,进一步增添语文教学趣味性。有的学生利用思维导图归纳了《苏州园林》结构,把“游览者无论站在哪个点上,眼前总是一幅完美的图画”作为苏州各个园林的特点,再归纳亭台轩榭、假山池沼、花草树木的特点,认为苏州园林亭台轩榭不讲究对称,追求自然之趣;假山池沼配合讲究浑然天成之美,每个角度都注重图画美。第二,苏州园林是我国建筑文化的璀璨明珠,有利于增强学生文化自信和审美创造能力,因此,语文教师要鼓励学生探究传统建筑文化,引导他们为苏州园林写导游词,提高他们的写作能力。有的学生采用图文并茂的方式来写导游词,全方位介绍苏州园林布局美、景观美,展现错落有致的亭台轩榭、生机盎然的花草树木和充满雅趣的假山池沼,弘扬传统建筑文化。

(三) 组织综合实践活动,提升生活化教学质量

初中语文教师要围绕生活化教学开展综合实践活动,引导学生探究语文学学习和生活实践之间的联系,让他们运用语文知识解决问题,提高他们学以致用的能力。传统节日和初中生息息相关,但是部分学生存在盲目追捧“洋节日”,却忽略了传统节日的问题,针对这一问题,语文教师可以组织“探索传统节日文化”的综合

实践活动,引导学生通过互联网搜集传统节日相关神话故事、古诗词,让他们了解春节、元宵节、清明节、中秋节和重阳节等传统节日起源等知识,端正他们对中西方节日的态度,发挥出语文学科育人价值,落实立德树人根本任务。通过综合实践活动,学生了解到源远流长的传统节日文化,积累了更多关于传统节日的古诗词,丰富了语文知识储备,走出追捧“洋节日”的误区,更加热爱传统文化,提升个人道德素养。此外,教师还可以开展课本剧表演活动,鼓励学生把《智取生辰纲》和《三顾茅庐》改编为课本剧,鼓励他们搜集相关影视剧资源,进一步激发他们创作灵感。学生可以搜集熟悉的影视剧片段,根据课文和影视剧来创作课本,感受传统文学魅力,让他们真正体会到生活化教学的优势,让他们把生活体验转化为语文知识,从而提高他们的语文学能力。

(四) 开展生活化写作教学,提升学生学习能力

生活化教学有利于引导初中生从生活中取材,丰富他们写作素材,从而帮助他们走出“无事可写”“流水账”的写作误区,有利于提高写作教学质量。例如教师在讲解《中国人失掉自信力了吗》一课时,可以搜集2023年杭州亚运会开幕式、成都大学生运动会开幕式等相关热点新闻,引导学生了解中国文化自信内涵,加深他们对课文的理解,进一步发散他们思维,为后续写作教学奠定良好基础。首先,教师可以引导学生分析鲁迅先生在课文中对“中国脊梁”的阐述,以及犀利的反驳论点,激发他们的爱国热情,引导他们深度探究“中国自信力”的内涵和青少年如何增强自己的自信力,鼓励他们自主立意,激发他们写作灵感,构建生活化写作教学模式。其次,有的学生以《论新时代文化自信》为题,对鲁迅先生对“中国脊梁”的阐述进行介绍,表达了自己的赞同,同时结合亚运会开幕式、大学生运动开幕式上的中国元素进行阐述,认为中国传统文化已经走出了国门,赢得了世界各国的尊重,这就是中国自信力的底气,也是身为中国人的骄傲。教师要鼓励学生朗读自己的作文,鼓励他们互相点评,进一步激发他们发言积极性,让他们把生活素材、个人对社会热点事件的观点融入写作中,让他们的作文更有深度和内涵,提升学生写作能力,从而提高语文生活化写作教学质量。

四、结语

总之,初中语文教师要全面开展生活化教学,既要挖掘教材中蕴含的生活元素,创设生活化趣味教学情境,激发学生自主探究兴趣,又要积极开发课外生活化素材,精心编写生活化教学案例,拓展课堂教学内容,促进学生语文核心素养发展。同时,教师还要精心设计生活化语文综合实践活动,引导学生挖掘生活中蕴含的语文知识,让生活走进语文课堂,激发学生学习兴趣,开展生活化写作教学,引导学生挖掘生活中的写作素材,发散他们写作思维,提高他们写作能力,进而提高初中语文教学质量。

参考文献:

- [1] 任春芳. 生活化教育理念在初中语文教学中的运用思考[J]. 品位·经典, 2022(01): 170-172.
- [2] 张传青. 初中语文生活化作文教学策略探索[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2021(08): 35-36.
- [3] 王艳坤. 语文教学需要生活化——初中语文教学生活化策略探讨[J]. 科普童话, 2023(32): 109-111.
- [4] 李万杰, 赵黎明. 浅议在初中语文教学中融入陶行知生活教育理论[J]. 学周刊, 2022, 34(34): 145-147.