

音乐艺术教育融入中职班主任管理工作研究

熊薇娟

(南宁市第四职业技术学校, 广西南宁 530000)

摘要:在中职教育体系中,班主任管理工作占据着举足轻重的地位。随着教育理念的更新与发展,人们越来越意识到音乐艺术教育对于学生全面发展的重要性。将音乐艺术教育融入中职班主任管理工作,不仅有助于培养学生的审美情趣,更能为班级管理注入新的活力,提升管理效果。本文便立足于此,分析了中职音乐艺术教育功能以及中职班主任管理工作困境,并提出了音乐艺术教育融入中职班主任管理工作的路径,希望可以给予一定参考。

关键词:音乐艺术教育; 中职; 班主任; 管理工作

音乐艺术教育在中职学校中,可以为学生提供一个培养兴趣爱好和个性的平台。中职学生由于学习基础较差,往往缺少自信心,但是通过对音乐的学习和活动,他们可以逐渐发掘自己的潜力,增强自信心,提高个人素质。班主任作为学生的引路人,可以利用音乐的感染力和表现力,将音乐艺术教育融入到管理工作中,激发学生对音乐的兴趣,通过音乐活动和比赛,培养学生的创造力和表现力,提高学生的审美素养和自信心。这种自信心可以辐射到其他学科中,促进学生的全面成长和发展。同时,学生对音乐的兴趣爱好也可以为他们开拓更多的成长机会,从而在未来的人生道路上更加优秀。

一、中职音乐艺术教育功能

(一) 增强学生思想意识

音乐艺术教育在中职学校中具有不可替代的作用,它能够有效地增强学生的思想意识,为学生的成长和发展提供有益的帮助。音乐作品中所蕴含的丰富情感和深刻内涵,能够引导学生树立正确的价值观和人生观,培养他们的道德品质和社会责任感。通过欣赏音乐作品,学生可以感受到音乐中所蕴含的美的力量,这种力量能够触动学生的内心深处,激发他们的情感共鸣。同时,通过创作音乐作品,学生可以将自己的思想情感融入到音乐中,从而更好地理解人类文化的精髓。此外,音乐艺术教育还能够培养学生的民族自豪感和国家认同感。通过学习和欣赏本民族的音乐作品,学生可以更加深入地了解自己的文化和历史,增强对国家和民族的认同感和自豪感。这种情感的培养对于学生的成长和发展具有深远的影响,能够激励他们为国家和民族的繁荣发展贡献自己的力量。

(二) 提高学生审美能力

首先,音乐作为一种高雅的艺术形式,其作品中所蕴含的美感是其他艺术形式所无法替代的。通过欣赏和表演音乐作品,学生可以感受到音乐的韵律美、和声美和表现美等方面的美感,这种审美体验能够培养学生的审美意识和审美情趣。其次,在音乐艺术教育中,学生通过欣赏不同风格、不同时期的音乐作品,可以拓展自己的音乐视野,了解不同文化背景下的音乐特点和风格。这种跨文化的学习能够提高学生的文化素养和艺术修养,使他们更加具备包容性和开放性。此外,通过学习和创作音乐作品,学生可以培养自己的音乐感知和表达能力,将自己的情感和思想通过音乐的形式表达出来。这种创造性的过程能够培养学生的创新思维和艺术创造力,为他们的未来职业发展提供有益的帮助。

(三) 培养学生创新能力

音乐创作本身就是一种创造性的过程,需要丰富的想象力和创造力。通过音乐作品的创作和表演,学生可以激发自己的创造潜能,培养创新意识和创新能力。在音乐艺术教育中,学生可以通过创作音乐作品来表达自己的情感和思想,这种表达方式需要

学生具备一定的创新思维和创造力。通过不断的尝试和探索,学生可以逐渐培养自己的创新意识和创新能力,为未来的职业发展提供有益的帮助。此外,音乐艺术教育还能够培养学生的团队协作能力和沟通能力。在音乐作品的创作和表演中,学生需要与他人合作,共同完成作品。这种合作过程需要学生具备一定的团队协作能力和沟通能力,同时也能够培养学生的领导力和组织能力。

二、中职班主任管理工作困境

(一) 学生心理不成熟

中职生正处于青春期,这是一个充满变化和挑战的阶段,学生的身体和心理都在经历巨大的变化。在这个阶段,学生的心智发展尚未完全成熟,他们正在逐渐形成自己的价值观、人生观和世界观,但对这些观念的理解还不够深入和全面。由于心智的不成熟,中职生的情绪波动可能比较大,他们可能会因为一些小事而产生过度反应或者情绪的剧烈波动。这种情绪的不稳定性可能会影响到他们的日常学习和生活,甚至可能导致一些心理问题的出现。例如,一些学生可能会出现焦虑、抑郁、自卑等心理问题,这些问题可能会对学生的身心健康产生负面影响。

(二) 班干部能力不足

在中职学校中,班干部扮演着非常重要的角色,他们是班主任与学生之间沟通的桥梁,起到了上传下达的作用。然而,由于中职生的综合素质水平较低,许多班干部自身的能力和素质也不足,这使得他们在履行职责时面临一定的困难。首先,由于管理经验和能力有限,一些班干部无法有效地履行自己的职责,缺乏必要的组织和管理能力,导致班级管理混乱,影响了班级的正常运转。其次,作为桥梁和纽带,班干部需要与班主任、同学以及其他相关部门进行有效的沟通和协调。然而,一些班干部在沟通方面存在障碍,无法准确传达信息或者处理人际关系,这使得班主任需要更多的介入和指导,增加了管理难度。除此之外,有一部分班级干部在履行职责时存在责任心不强和缺乏服务意识的问题。他们可能没有充分认识到自己的职责和使命,缺乏为同学们服务的意识,导致班级工作无法得到有效的推进。

(三) 学生创新能力较差

在当今社会,创新能力已经成为衡量一个人才的重要标准。然而,在中职学校中,部分学生却表现出缺乏创新意识和创新能力的问题。这不仅影响了他们个人的成长和发展,也制约了整个社会的进步和创新。家庭教育、学校教育和自身因素是影响学生创新能力的重要因素。在家庭教育中,一些家长过于追求孩子的成绩和应试能力,忽略了培养孩子的创新思维和创造力;在学校教育中,传统的教学模式往往注重知识的灌输而非启发学生的思考和创新,导致学生缺乏独立思考和解决问题的能力;此外,学生自身的兴趣、动机和自信心等因素也会影响其创新能力的发挥。

三、音乐艺术教育融入中职班主任管理工作的路径

(一) 组织唱歌活动, 观察学生性格特点

组织唱歌活动是音乐艺术教育在中职班主任管理工作中融入的一个很好切入点。班主任可以选择一些积极向上、充满正能量的歌曲, 让学生们在歌声中释放情感, 找到共鸣。通过观察学生在唱歌活动中的表现, 班主任可以初步判断学生的性格特点。例如, 有些学生可能会表现出领导力, 主动组织大家合唱; 有些学生则可能更倾向于独立思考, 选择独唱或者唱自己喜欢的歌曲。班主任需要认真观察, 了解每个学生的性格特点, 以便在后续的管理工作中更好地应对。对于性格内向、自信心不足的学生, 班主任可以鼓励他们参加唱歌活动, 通过音乐的力量帮助他们打开心扉, 提升自信心。而对于性格外向、过于活跃的学生, 班主任也可以通过音乐教育引导他们学会控制情绪, 更好地融入集体。此外, 班主任还可以借助音乐艺术教育培养学生的团队协作能力。例如, 通过组织合唱活动, 让学生们学会倾听他人、配合他人, 培养他们的集体意识和团队精神。在这个过程中, 班主任需要强调音乐带给人们的愉悦和享受, 让学生们感受到音乐的力量, 从而更加珍惜团队合作的机会。

(二) 借助音乐活动, 树立新型师生关系

在中职班主任管理工作中, 建立良好的师生关系是至关重要的。传统的师生关系往往建立在严肃、刻板的基础上, 缺乏互动和亲近感。为了改变这一现状, 班主任可以借助音乐活动这一轻松、愉悦的形式, 与学生建立新型的师生关系。音乐活动是一种跨越语言和文化的艺术形式, 它能够触动人的内心, 拉近人与人之间的距离。通过音乐活动, 班主任可以更深入了解学生的兴趣和爱好, 找到共同话题, 打破师生之间的隔阂。在音乐活动中, 班主任可以与学生一起唱歌、欣赏音乐、甚至进行一些简单的音乐表演。这样的互动不仅能够让学生感受到班主任的亲合力, 还可以培养他们的音乐素养和审美情趣。通过共同的音乐体验, 班主任与学生之间建立起一种新型的师生关系, 这种关系建立在相互尊重、信任和合作的基础上, 更注重情感交流和心灵沟通。此外, 音乐活动还可以成为班主任与学生之间沟通的桥梁。在音乐的世界里, 学生更容易打开心扉, 表达自己的情感和想法。班主任可以通过音乐活动了解学生的内心世界, 给予他们必要的关心和支持。为了更好地借助音乐活动树立新型师生关系, 班主任需要注意活动的多样性和趣味性。可以组织一些主题音乐会、音乐工作坊或者音乐比赛, 让学生们积极参与其中, 享受音乐的魅力。同时, 班主任还要关注学生的反馈和意见, 不断改进和调整活动内容, 以满足学生的需求和喜好。

(三) 欣赏音乐艺术作品, 提高学生思想水平

音乐艺术作品是情感的载体, 它通过旋律、歌词等元素传递着作者的思想和情感。在中职班主任管理工作中, 引导学生欣赏音乐艺术作品, 可以潜移默化地提高学生的思想水平, 培养他们的道德情操。优秀的音乐艺术作品蕴含着丰富的文化内涵和思想智慧, 能够启迪学生的心灵, 激发他们的思考。中职班主任可以选取一些具有积极向上主题、富有哲理的歌词和优美的旋律的作品, 引导学生进行欣赏。在欣赏音乐艺术作品的过程中, 班主任可以与学生共同探讨作品的主题、情感和意义, 让学生深入理解作品所传递的思想和价值观。同时, 班主任还可以结合学生的实际生活和情感体验, 引导学生将作品中的思想内涵与自己的成长和发展相联系, 从而更好地内化为自己的思想观念。此外, 班主任还可以通过组织音乐艺术作品的分享活动, 让学生们互相交流感受和心得。这样的互动可以激发学生的思考和表达能力, 促进他们之间的思想交流和共同成长。

(四) 通过校园艺术活动, 增强班级凝聚力

校园艺术活动是一种集体性的活动, 需要班级学生的相互合作、相互配合才能完成。在这个过程中, 学生们可以更好地了解彼此, 增强班级的归属感和凝聚力。首先, 班主任可以根据学生性格特征, 推荐学生参加校园的艺术社团。学生选择了适合自己的社团, 发展兴趣爱好, 再经过社团的训练, 将兴趣爱好提升为个人特长。发展个人特长能够提升学生的自信心, 激发学生对班级活动的参与热情、组织能力及创造力, 让他们在艺术中感受到快乐和成就感。其次, 班主任需要引导学生积极参与校园内外的艺术活动及比赛。通过组织排练、讨论和分享, 让学生们在活动中建立起相互信任和合作的机制。在排练过程中, 学生们需要相互配合、协调一致, 才能达到最佳的表演效果。这种合作和配合的过程, 可以锻炼学生的团队意识和集体观念, 让他们更加珍惜班级的荣誉和团结。此外, 班主任还可以通过校园艺术活动培养学生的创新意识和创造力。在艺术创作和表演的过程中, 学生们需要发挥自己的想象力和创造力, 为活动注入新的元素和活力。这种创新意识的培养, 不仅有助于提高学生的艺术素养, 还可以激发他们的创新能力和潜力。

(五) 以音乐为引, 搭建师生沟通桥梁

在中职班主任管理工作中, 与学生进行有效的沟通是至关重要的。然而, 很多时候, 学生会因为种种原因对班主任产生抵触情绪, 不愿意主动交流。这时, 音乐便可以作为一种特殊的沟通工具, 搭建起师生之间的桥梁。音乐是一种跨越语言和文化的艺术形式, 它能够触动人的内心, 引发共鸣。班主任可以利用音乐这一特性, 与学生分享一些音乐作品, 寻找共同的兴趣和话题。在音乐的氛围中, 学生更容易打开心扉, 表达自己的情感和想法。首先, 班主任需要了解学生的音乐喜好和兴趣, 选择一些适合他们的音乐作品进行分享。这样可以让学生感受到班主任的关注和尊重, 减少抵触情绪。其次, 班主任可以通过音乐分享来引导学生表达自己的情感和观点。在听音乐的过程中, 班主任可以与学生交流感受、分析歌词, 让学生从音乐中获得共鸣和启发。这样的沟通方式更注重情感交流和心灵碰撞, 能够加深师生之间的理解和亲近感。

四、结语

综上所述, 在中职班主任管理工作中, 音乐艺术教育扮演着不可或缺的角色。在实际教育管理中, 中职班主任教师可以利用音乐艺术教育, 通过组织音乐活动、欣赏音乐作品等措施, 观察学生性格特点、树立新型师生关系、提高学生思想水平、增强班级凝聚力、搭建师生沟通桥梁, 切实提升中职班主任管理工作质量, 充分发挥音乐艺术教育的效能。

参考文献:

- [1] 陈钰青. 将音乐艺术教育融入中职班主任管理工作的探究[J]. 科教文汇(下旬刊), 2021(09): 157-158.
- [2] 张雷. 爱心浇灌理性开导——浅议中职学校班主任管理的艺术[J]. 试题与研究, 2023(01): 127-129.
- [3] 蔡冠军. 中职班主任管理工作顺利开展的有效策略[J]. 人生与伴侣, 2022(43): 77-79.
- [4] 徐梅. 用心耕耘, 静待花期——中职班主任柔性管理艺术探析[J]. 学苑教育, 2022(20): 12-13+16.

课题项目: 2022年度南宁市中等职业教育教学改革研究项目“音乐艺术教育在中职幼儿教育专业班级管理中的运用与探索”(项目编号: 2022B23)