

产教融合设计产业园区政策与前景分析

——基于海南国际设计岛背景以海口市江东新区为例

卢晓宇 赵子芸 李楠

(海口经济学院, 海南 海口 570203)

摘要:以2020年6月颁布的《海南国际自由贸易港建设总体方案》中关于“建设海南国际设计岛”的总体部署和2022年6月发布的《海南国际设计岛产业发展规划》等政策为大背景,以设计产业作为研究海南发展的切入点,对海南设计相关产业包括设计服务、设计教育、设计活动等发展现状和优劣势进行分析,研究设计产业园区作为孵化基地的必要性。通过这一研究,能够有效整合目前尚未完善的设计产业体系,形成设计人才培养机制和设计创业孵化基地,吸引国际企业入岛投资,结合设计活动提高海南岛旅游竞争力,面向未来打造海南国际设计岛。

关键词:海南国际设计岛政策背景;海口江东新区;产教融合设计产业园区;设计产业现状与前景;孵化基地

一、政策背景研究

(一)海南国际设计岛相关政策

1. 国家层面——支持海南全面深化改革开放

在2018年4月11日的《中共中央国务院关于支持海南全面深化改革开放的指导意见》中,阐明了海南省在新时代大背景下作为经济特区面临的改革开放使命。在建设自由贸易试验区和中国特色自由贸易港的基础上,强调了开放、生态、旅游等战略定位和坚持人才鼓励创新的基本原则。

在设计产业领域,《指导意见》中的战略定位和基本原则也具有宏观层面上的指导与参考意义。

(1) 开放:基于海南岛改革开放的“国际岛”使命,设计产业面临新时代背景下积极对外开放、引进国内外优秀设计企业与资源、通过各类活动促进国际化交流。

(2) 生态:“绿水青山就是金山银山”,海南岛环境条件优越,面向未来更应当注重生态文明建设。设计产业亟需绿色化转型,在双碳背景下加强零能耗全生命周期建筑设计研究与落地,建设人居环境,提升居民生活空间质量。

(3) 旅游:由于地理位置的特殊性,旅游是海南岛重要的发展产业。设计产业发展也需要考虑到与旅游业的相关性,比如海南环岛驿站的建设、设计比赛和国际活动的举办为海南旅游拓展了设计文化交流的新维度,吸引国内外游客到岛体验。

(4) 人才与创新:“坚持人才是第一资源”,将设计产业与设计教育相结合,在吸引岛外优秀人才的基础上,以实践应用为目标定向培养设计人才,形成设计人才培养体系,打造设计孵化基地,提升设计综合实力与储备竞争力。

2. 海南省层面——加快产业园区建设、构建“CAID”设计产业体系

在国家层面宏观政策指导和自由贸易港背景下,海南省层面相关政策积极支持全省经济转型升级、提高综合竞争实力。

2020年6月,《海南国际自由贸易港建设总体方案》中提出了关于“建设海南国际设计岛”的总体部署。以市场为导向建立人才引进机制,鼓励人才、数据、产业安全对外开放与有序流动,构建现代产业体系,建设海南国际设计岛。

2021年1月,海南省第六届人民代表大会第四次会议审议通过的《海南省国民经济和社会发展第十四个五年规划和二零三五年远景目标纲要(摘要)》中规划了海南发展二零三五年远景目标和2025年近期目标,在“一带一路”建设融入基础上,集中力量打造数量可观的产业园区,形成产业集群效应,加快构建现代产业体系。

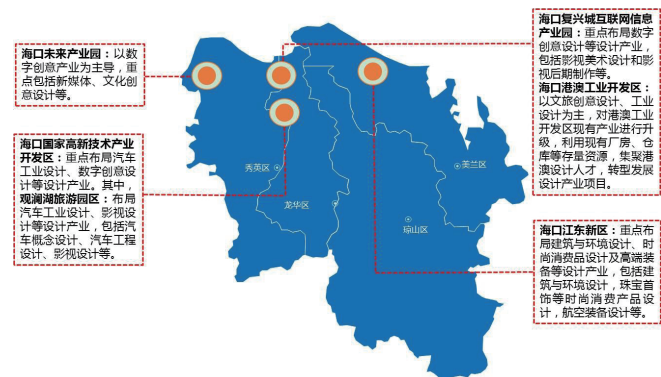
2021年5月,海南国际设计岛工作专班办公室成立。同年12月,海南国际设计岛工作专班办公室印发《加快建设海南国际设计岛总体工作方案(2021-2023)》,进一步明确海南国际设计岛建设近期目标,以“五个一”为具体工作指导,从产业政策制度体系、重点设计院校、重点设计工程、设计活动赛事、设计产业招商五个层面入手,加快产业聚集,初步构建国际设计岛。

2022年6月,《海南国际设计岛产业发展规划》中提出,以文旅创意设计(Cultural tourism design)、建筑与环境设计(Architectural and environmental design)、工业设计(Industrial design)、数字创意设计(Digital creative design)为引领,构建“CAID”设计产业体系。

3. 海口层面——设计产业创新、产业核心驱动区建设

海口市作为海南省的省会、“一带一路”战略支点城市、北部湾城市群重要节点城市和海南自由贸易港核心城市,同时也是海南省设计高校和设计产业聚集地。海口市在海南国际设计岛的规划和建设方案中有着重要的设计引领位置。

2022年6月印发的《海南国际设计岛产业发展规划》和同年11月印发的《海南国际设计岛建设方案》中,对海口、三亚、博鳌亚洲论坛特别规划区、洋浦经济开发区、陵水黎安国际教育创新试验区等重点园区有相应定位和计划目标。海口对标“设计之都”创建标准,加强设计产业核心驱动区建设和设计创新能力提升。海口市产业园区群规划对应“CAID”设计产业体系中四大设计类型,以海口江东新区等六大园区组成产业聚集与创新,其中重点布局建筑与环境设计相关产业的仅有江东新区这一区域。



图片来源:《海南国际设计岛建设方案》印发实施(2022年11月3日), <http://iitb.hainan.gov.cn/iitb/xmzs/202211/495237723d714d9e9c6aa89ed7c6eed7.shtml>

（二）产教融合共同体相关政策

海南国际设计岛不仅仅需要设计行业的创新整合，作为产业储备设计教育也是亟需更新迭代的重点。党的二十大报告指出“推进职普融通、产教融合、科教融汇，优化职业教育类型定位”，面向行业发展，产业与教育结合是政策给予的前进方向。

2022年12月，中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于深化现代职业教育体系建设改革的意见》，提出“探索省域现代职业教育体系建设新模式”“打造市域产教联合体”和“打造行业产教融合共同体”，其中，“市域产教联合体”集聚人才培养、创新创业和产业发展的复合功能新型产业园区。

二、国内外研究现状分析

（一）国外研究现状

1. 创意城市理论

创意城市理论由英国著名学者查尔斯·兰德瑞（Charles Landry）最早在其代表性著作《创意城市：都市创新的工具书》（The Creative City: a toolkit for urban innovations）中提出。查尔斯·兰德瑞颠覆了传统的思维方式，鼓励人们以创造性的视角看待城市。书中提出将城市看作一个创新转化为现实的理念工厂，一个创意城市需要透过必要的要素，营造出相应的创意环境（the creative milieu），让创意产业在最适宜的分为中成长繁盛。

2. “创新城区”理念

“创新城区（innovation districts）”理念是以美国创新空间转型分析的基础上，在2014年由美国智库布鲁金斯学会最先提出。根据学会定义，“创新城区”是集聚了各种企业、初创团队、学校与科研机构的城市区域，其在空间上具有布局紧凑、功能混合、公交便捷、电子信息网络发达、餐饮休闲设施丰富等特点。

创新城区的建设注重对创新创业人才生产与生活诉求的协调与满足。如果说传统的产业园区大多都有特定的工业部门，那么创新城区则不局限于特定的产业或某类资源，而是学习、研究、创新和生产活动的汇集与交织，更加强调创新的开放与共享，影响未来人们的工作与生活方式。在以人为本的基础上，创新城区打破传统城区建设功能分区的固化模式，提倡复合多元化功能的交融，满足创新人才的工作和生活需求，从而提升城区活力。

（二）国内研究现状

当前国内与本课题相关的研究主要依托国外理念基础上来展开研究，集中在国外产业园区理论借鉴、传统产业园区的转型、产业园区设计与布局等主题，比如《国际城市规划》2009年刊登的论文《基于产业园区的创意城市空间构建——西方国家城市的相关经验与启示》探讨了西方创意城市理论的经验，尤其是针对当下国内外研究缺乏的空间建设进行研究；《城市规划学刊》2019年刊登的论文《“创新城区”背景下的传统产业园区转型模式探索》探讨了传统产业园区的定义、建设现状与转型面临问题。

三、设计产业现状

（一）海南岛及海口市江东新区设计产业现状

1. 设计服务

海南设计产业主要包括建筑与环境设计、视觉传达、服装设计、工业设计等类型。设计行业协会较为丰富，比如海南省土木建筑学会、海南省勘察设计协会、海南省室内装饰协会、海南省室内设计协会、海南省服装协会等。“尽管设计产业结构较齐全，企业和从业人员众多，但占全省经济生产规模比例不大。这些设计企业向国内其他城市发展，不具备地理优势；向海外发展，又不具备技术优势。”以建筑规划设计为例，国内优秀设计企业多聚集在北京、上海、广州、深圳等大城市，海南省内设计服务在国内没有太大竞争优势。

随着2020年海南国际设计岛建设开展以来，省工信厅与中国工业设计协会签订了战略合作协议，中国工业设计协会和深圳工业设计协会联合成立了海南国际设计岛投资有限公司，为海南国际设计岛增强外援支持。“从产业载体建设方面，海口国家高新技术产业开发区、海口江东新区、三亚崖州湾科技城等省重点园区为载体，初步形成产业聚集，至2020年底，设计类高新技术企业共67家（不含软件开发企业）。”江东新区打造“国际设计港”，吸引了派吾德建筑设计（海南）有限公司、先恩环境艺术（海南）有限公司等20多家设计企业入驻。

2. 设计教育

海南省设计教育类型较为丰富，“全省15所普通高等学校开设设计类相关专业，涵盖工艺美术设计、建筑与工程设计。视觉传达设计、软件设计、动漫产品设计等领域，相关专业在校生约1.12万人。”

近年来在自由贸易港和海南国际设计岛的政策引导下，海南设计高校逐步开放，面向国内外高校和企业进行交流合作，探索设计教育创新模式。海南大学与清华大学、意大利米兰设计学院合作，成立了中意设计创新镜像基地；与南安普顿大学、旧金山大学、都灵美术学院合作，成立了全球智慧设计实验室；与中国—东盟中心联合成立“海上丝绸之路艺术设计教育联盟”。海口经济学院作为省内首家应用型本科高校，积极探索校企合作办学模式，培养实践人才。

3. 设计活动

海南省依托海岛旅游和气候优势，设计相关活动开展较为蓬勃。

设计比赛包括第一届“海南国际游艇设计大赛”、第五届“国际大学生旅游文创设计大赛”、由海南省工信厅与中国工业设计协会联合主办的2023年“第二届海南国际设计师大赛——设计赋能自贸港”、“第四届国际大学生旅游文化创意设计大赛”等。

设计展览论坛包括“‘百家争鸣·天涯匠心’海南工艺美术家作品展”“三亚国际文化产业博览会”、海口“国际设计岛产业论坛”、三亚“海南国际设计周”等。除此之外，各市县和园区也开展一系列设计产业招商引资活动。

落地优秀建筑规划设计作品以环岛驿站系列为主，海口市规划沿海口湾建设七个驿站，包括国内知名建筑事务所MAD设计的云洞图书馆、日本著名建筑师藤本壮介设计的天空之山等，成为市民公共活动中心和游客必去地点，为海南国际岛宣传起到积极的促进作用。

（二）海南国际设计岛当前建设情况

海南国际设计岛建设开展设计示范基地认定，2022年认定了第一批3家“省级工业设计中心”，评审了两批9家“国际设计岛示范基地”，工艺美术职称评审、设计类初中高级职称评审等，比如海口市现代科技工业园在2022年3月25日揭牌海南国际设计岛示范基地。

（三）海口市江东新区优劣势分析

1. 优势

（1）设计产业初步聚集，未来发展前景良好；

2021年1月，以毗邻江东新区管理局的优势区位，江东新区国际设计港正式运营，多类型设计企业正式入驻，包括市政设计、规划设计、建筑设计、园林景观设计、创意设计等。江东新区设计产业初步聚集，在政策和发展的引导下，未来预计更多元化设计企业入驻，丰富设计产业的构成。

（2）高校聚集，教育资源优势；

《海口市江东新区总体规划（2018-2035）》中在江东新区规

