

新文科背景下培养复合型日语专业人才的研究

陈波桥

(浙江越秀外国语学院, 浙江 绍兴 312000)

摘要: 新文科背景下, 高校日语教学面临新机遇和新挑战, 需要深化教学改革, 实现优质复合型日语人才的培养与输出。这就需要在培养学生扎实的日语知识和技能的基础上, 注重拓宽学生的知识面、提高学生的日语交际能力、实践能力和创新能力, 培养复合型人才。以期推动日语人才素质不断提高、日语教学不断向前发展, 符合时代发展需求。

关键词: 新文科; 复合型日语人才; 教学改革; 复合型人才

随着社会的迅猛发展和全球化趋势的不断加强, 新文科作为学科体系的重要组成部分逐渐备受瞩目。与传统文科不同, 新文科强调学科之间的跨界融合, 以更好地迎接当今社会复杂多变的挑战。新文科建设突出“三新”: 一是新特色, 文科如何面向时代发展、社会需求、国家战略重新定位以及突出人文学科的特色; 二是新标准, 文科如何以培养卓越人才、创新人才为目标, 创立新的评价体系; 三是新学科, 文科如何顺应时代发展趋势, 推进文科交叉和复合、文理学科交叉, 培养更多具备综合素质的复合型人才。

新时代、新发展、新要求、新课题。高等教育肩负着新的历史使命和时代担当, 当下迫切需要通过机制体系改革加快推动高等教育高质量发展, 构建具有世界水平、中国特色的人才培养体系。

在新文科的大背景下, 日语专业也迎来了新的发展机遇和使命。随着全球交流的不断深化, 对具备卓越语言能力和跨文化交际技巧的日语专业人才的需求不断增加。因此, 我们在日语人才培养的过程中需要更加注重培养学生的广泛知识基础、创新思维 and 实际应用能力。

新文科背景下, 我们需要审慎思考并调整现有的日语人才培养模式, 以更好地满足社会对人才的现实需求。在这个新的语境下, 我们应关注如何整合跨学科的知识、培养学生的跨文化交际能力, 以及如何借助现代科技手段提升教育质量。

一、新文科背景下所需日语人才特点分析

(一) 具备综合素养和多元学科知识的日语人才

日语在实际应用中可能会涉及到文化、国际关系、金融、法律等多个学科, 单纯的语言知识已不能满足现代社会对日语人才的需求。新文科强调跨学科融合, 跨越学科界限, 走学科交叉融合发展之路, 一方面在文科内部进行各学科融合, 另一方面进行文科与理科、工科、艺术的交叉融合拓展, 培养具有综合素养、多元学科知识的日语人才是新文科背景下日语人才培养的趋势和必然要求。

(二) 具备全球视野和跨文化交际能力的日语人才

语言是交流沟通的工具、思想文化的载体, 肩负着社会沟通和社会融合的责任, 它是人类社会最重要的工具之一, 人们借助语言和文字互相理解、形成交流和合作的基础, 跨文化交流借助的是语言, 交流的却是思想和文化。新文科背景下强调日语专业人才能具备全球视野、跨文化交际的能力。他们不仅精通日语, 还深谙不同文化的习俗和社会背景, 能够在跨国环境中胜任各种语言交流任务, 从而促进中日两国之间在旅游、科技、交通、金融、法律、贸易等领域深层次的交流与合作, 实现互利共赢。

(三) 具备创新思维和实际应用能力的日语人才

面对社会的不断变革, 新文科背景下的日语专业人才需要具备创新思维和实际应用能力, 不能只停留在课堂以及理论层面, 需要在实际应用中实践才能发挥语言真正的价值。新文科建

设以学科交叉为主要特色, 面对快速发展的科学技术冲击, 赋能文科类拔尖创新人才。要培养学生能够灵活运用所学知识解决实际问题的能力, 以及具备在新领域探索 and 创新的勇气。

二、传统日语教育模式下的教学现状

(一) 口语重视程度较低

当前的高校日语教育普遍存在一个突出问题, 即对日语口语的重视程度相对较低。传统的教学模式更偏向于注重书面语和语法知识的传授, 而未能有效地激发学生的口语表达兴趣和能

力。首先, 许多高校的日语教育仍然偏向于传统的教学方法, 更注重对语法和词汇的讲解, 而在口语表达的培养方面投入相对较少的精力。这使得学生在实际日常交流中可能面临口语能力相对薄弱的局面, 难以流利地表达自己的想法和理解他人的意思。其次, 当前高校日语口语课程设置相对不足。部分学校可能仅在课程的某个阶段或特定模块中引入口语课程, 而非贯穿整个学业。这导致学生难以形成持续的口语表达能力。

(二) 高校日语课程与实际职场需求不符

当前高校日语教育体系普遍存在一个明显问题, 即学生在完成日语课程后发现所学内容与实际职场需求存在不小的鸿沟。这一现象表明高校日语课程的设计和 content 未能充分与学生未来的工作实际相衔接, 导致学生在职业发展中可能面临适应困难 and 不适用所学知识的问题。

目前的高校日语课程普遍过于侧重语法和词汇的传授, 而未能将实际职场中的语言运用情境充分考虑进去。其次, 一些学校在日语课程设置上过于注重传统的文学、历史等方面, 而较少涉及实际职场需要的商务用语、邮件写作等实用性较强的内容。这使得学生在职业生涯初期可能感到缺乏必要的应对能力。

另外, 日语教育中未能充分融入文化和商务礼仪等实际职场所需的技能。在跨文化工作环境中, 仅仅具备语言能力是不够的, 还需要学习和了解日本文化中的商务规范, 以确保与日本企业或同事的良好合作。

(三) 学生综合能力较薄弱

当前一些学生在语言学习上表现出色, 然而, 他们的专业领域局限于日语, 未涉及金融、法律、科技等重要领域。这种单一专业背景可能在未来职业发展中带来限制, 尤其是在跨学科需求不断增加的时代。

学生过于专注于日语学习, 而缺乏对其他领域知识的关注。在金融、法律、科技等领域, 不仅需要精通相关领域的专业术语, 还需要具备相应领域的知识背景。学生若只懂日语而对这些领域一窍不通, 可能在未来从事相关工作时面临沟通和理解的困难。

三、新文科背景下复合型日语人才培养的建议

(一) 实践性课程设计

实践性课程设计应紧密结合实际工作场景, 注重商务日语 and 实际交际技能的培养。通过模拟商务会话、案例分析和真实情境

模拟, 学生能够在课堂上提升他们的沟通技巧, 学习在实际商务环境中运用日语的方法。

其次, 课程设计可以引入实际项目, 例如国际交流项目、企业实践等, 让学生在真实的工作场景中应用他们所学的日语知识。这样的实际项目能够帮助学生更深入地理解并运用专业术语, 提升他们在实际工作中的操作能力。

此外, 实践性课程还可以结合数字化技术, 例如在线模拟商务会话、虚拟商务交流等, 以培养学生在数字时代的语言应用能力。学生通过这些实践性的数字化工具, 不仅可以提高日语水平, 还能够适应未来数字时代的职业要求。

通过这些实践性课程设计, 学生将不仅仅是理论上的日语学习者, 更是具备实际运用能力的复合型人才。这样的培养模式有助于打破传统语言学习的束缚, 使学生更好地面对未来多样化、复杂化的职业挑战。

(二) 跨学科知识融合

在新文科的日语教育中, 跨学科知识的融合成为培养学生全面素养的不可或缺的一环。传统的日语教育侧重于语言技能的培养, 但在当今社会, 仅仅具备语言能力已经远远不够。因此, 通过跨学科知识的融合, 可以更好地满足学生在职业发展中面临的多元挑战。

首先, 跨学科知识的融合应突出金融、法律、科技等领域的基础知识。学生将不仅仅学习日语, 还需了解与其专业领域相关的跨学科知识。例如, 在商务领域, 学生不仅需要掌握商务日语, 还需要了解国际商务法规、金融术语等, 以更全面地应对跨国企业的需求。

其次, 跨学科知识融合的课程设计可以借鉴其他专业领域的实践经验, 将不同学科的案例引入到日语学习中。通过分析真实案例, 学生可以更深入地了解相关领域的专业术语、文化背景, 提高他们的语言应用能力。

此外, 强调跨学科知识的融合还可以通过开设跨学科项目、合作研究等方式实现。与其他专业领域的学生合作, 共同完成项目, 可以培养学生团队协作和跨学科交流的能力, 为他们未来的职业发展打下坚实基础。

(三) 注重培养学生日语口语能力

在新文科背景下, 口语能力的培养被视为培养日语人才的重要一环。传统的语言教育强调书面表达, 然而, 在实际职场和社交场合, 流利的口语表达能力显得尤为关键。因此, 针对口语能力的培养应成为新文科日语教育中的重要议题。

首先, 实施针对口语的日常对话训练是培养口语能力的有效手段。通过模拟真实情境, 学生可以在轻松的环境中练习日常对话, 提高他们的口头表达能力, 使其更自如地应对日常交流。其次, 引入实际商务对话的角色扮演和模拟是培养商务口语的有效途径。这种实践能够帮助学生熟悉商务用语、提高面对面交流的信心, 培养他们在商务场合中的流利沟通技巧。这种互动式的学习环境有助于打破学生对口语表达的障碍, 提高他们的交际能力。

综合而言, 口语能力培养不仅是新文科日语教育的一项重要任务, 也是学生成功融入职场、社交场合的不可或缺的技能之一。通过创新性的教学手段和实践活动, 可以有效提高学生的口语表达水平, 使其更好地适应未来的多元化社会环境。

(四) 引入混合教学模式

混合教学模式作为一种融合传统教学和现代科技手段的教育方式, 对于新文科背景下的日语人才培养具有重要的启示和意义。传统的日语教育模式在满足基础语言要求的同时, 难以适应学生多元化的学习需求。而混合教学模式则通过整合线上和线下教学

资源, 为学生提供更灵活、更丰富的学习体验。

首先, 混合教学模式注重通过在线平台引入多样化的学习资源。学生可以通过在线视频、互动课程等方式获取丰富的语言内容, 拓展他们的语言知识面。这样的多媒体学习方式既能提高学生对课程的兴趣, 又能使他们在实际运用中更为得心应手。其次, 混合教学模式鼓励学生在线下实践中运用所学知识。通过实际项目、案例分析等形式, 学生可以在真实场景中应用日语, 培养他们的实际操作能力。这种实践性的学习方式有助于学生更深入地理解和掌握所学内容。

另外, 混合教学模式也强调线上线下教学的有效结合。传统课堂教学和在线学习相辅相成, 相互补充。学生可以在教室中参与实时讨论, 同时通过线上平台进行个性化学习, 更好地满足不同学生的学习需求。

(五) 多语言能力培养

传统的日语教育注重学生对日语的单一掌握, 然而, 现代社会对于多语言人才的需求日益增长。因此, 新文科日语教育应当更加注重培养学生的多语言能力, 使其在跨文化交流中更具竞争力。学生不仅要精通日语, 还应当对其他重要语言有一定的了解, 这种多语言基础的培养能够使学生更好地适应国际交流环境, 拓宽他们的职业发展空间。通过开设双语或多语课程, 学生能够在不同语言环境中进行交流, 提高他们在实际应用中的语言灵活性。这样的实践有助于培养学生在多语境中自如表达的能力。

学生在学习多语言的同时, 也需要了解不同语言背后的文化、习惯和价值观。这种文化多元性的培养有助于学生更好地融入不同语境, 建立跨文化交流的桥梁。这一拓展维度的教育理念将为学生未来的职业发展提供更为广阔的舞台, 使他们在国际化的社会中更具竞争力。

四、结语

在这个不断变化的时代, 语言教育必须与时俱进, 更加注重学生全面素养的培养。通过对跨学科知识的融合、实践性课程设计和口语能力培养等方面的探索, 我们在日语教育中找到了更为富有前瞻性和实用性的路径。

新文科背景下的日语人才培养强调知识的多元性和实践能力的重要性。学生需要不仅仅掌握语法和词汇, 更要了解与日语相关的跨学科知识, 能够在实际工作和社会交往中灵活运用。实践性课程的引入为学生提供了更贴近实际的学习体验, 培养了他们在各种情境中应对挑战的能力。同时, 口语能力的培养使学生更具沟通表达的自信, 更好地适应各种社交场合。

然而, 新文科日语教育仍然面临着挑战和机遇。需要更加深入地挖掘教育方法的潜力, 不断创新课程设计, 以更好地满足学生和社会的需求。

参考文献:

- [1] 王立非, 宋海玲. 新文科指引下的复合型商务英语人才培养理念与路径 [J]. 外语界, 2021 (05): 33-40.
- [2] 张清俐, 张杰. 新时代新文科新使命 [N]. 中国社会科学报, 2023-11-24 (006).
- [3] 杜波. 新文科建设的四个关键 [J]. 陕西教育 (高教), 2023 (11): 1.
- [4] 宁琦. 文明交流互鉴中的外语人才跨文化能力培养 [J]. 当代中国与世界, 2023 (04): 99-106+125.
- [5] 杨棚, 连志凤, 朱建新. 新文科拔尖创新人才培养模式探究 [J]. 黑龙江高教研究, 2023, 41 (11): 147-154.

基金项目: 本文为课题“新文科背景下日语人才培养困境及实施策略研究”的研究成果, 本课题系“2023年浙江越秀外国语学院科研项目”(N2023012)