

基于思维可视化教学模式的大学英语阅读教学改革研究

项真珍

(贵州民族大学, 贵州 贵阳 550025)

摘要: 思维导图是一种表达发散性思维的有效图形工具, 具有趣味性高、思维性突出的特点。在大学英语阅读教学工作中, 思维可视化工具能够帮助学生梳理文章逻辑结构、理解文章中心思想。将思维可视化工具应用于英语阅读教学, 教师需要关注思维导图的内容、形式和使用的关键节点, 科学设计思维导图, 合理使用思维导图。本文对基于思维可视化的大学英语阅读工作展开探究, 分析了几点有效的策略, 希望为大学英语阅读教学工作提供一些有力支持。

关键词: 思维可视化; 英语阅读; 研究现状; 应用策略

在教育信息时代, 可视化工具的使用变得更加便利, 在英语阅读教学中, 引入可视化工具, 将语言知识用视觉化方式进行呈现。思维可视化工具将知识的逻辑关系外显化。教学实践证明, 相较于机械式练习, 挖掘知识点中隐含的思维规律更有效。通过思维可视化呈现, 帮助学生有效掌握知识内容。信息时代下技术工具为思维可视化提供了有力支持, 本文对基于思维可视化的高中英语阅读教学展开探究, 希望通过构建有效的思维可视化工具, 实现英语阅读教学的改革。

一、思维可视化及其教学应用

思维可视化是指用图示方式呈现学习过程中的思考方法和思考路径, 其目的在于帮助学生搭建较为系统的知识架构, 进而助力深度理解和创造性思考。而教育信息化的发展又为思维可视化技术的应用提供了更进一步的技术支持, 各类软件工具都能够支持教师开展思维可视化教学。

思维导图 (Mind Map) 由英国心理学家东尼·博赞在 20 世纪 60 年代提出, 他根据人们大脑的放射性思考特点发明了一种将思维具体化、可视化的思维工具, 也就是思维导图。思维导图通过图像将思维逻辑呈现出来, 清晰地展示知识点之间的内在逻辑关系。而后, 心理学家诺瓦克提出了概念图 (Concept Map)。信息化时代下, 绘图软件的发展使得思维可视化的应用越来越频繁, Mindmanager、Inspiration、FreeMind 以及国内的亿图软件等, 以及一些文字云图创作软件等对支持思维导图的制作。同时, 英特尔创新教育网站还专门开发了可视化排序工具 (Visual ranking)、可视化因果图工具 (Seeing Reason) 以及论证工具 (Showing Evidence) 三种可视化的在线思维工具。思维可视化工具操作便捷, 应用便捷。

二、思维可视化与英语阅读教学的研究现状

思维可视化工具的应用推动教学工作从简单的知识讲授型向可视化模式转变, 课程的生动性提高, 让学习变成更为身临其境的体验。赵慧臣 (2010) 从社会性、情感性、认知性三方面阐述了思维可视化的作用。在社会层次上, 它可以方便地实现知识在个人之间的传播; 在情感层次上, 它能够满足不同风格学习者的需要, 能够有效激发学习者的学习兴趣, 增强其自我效能感。在认知层次上, 它能够帮助学习者形成更为深刻的理解和记忆, 强化知识点之间的联系, 让学生感受思维之美, 增强其创造力。

有关英语阅读教学中思维可视化工具的应用, 当前的研究主要集中在两个维度如下: 其一, 列举围绕思维可视化工具的整体概念, 构建英语阅读教学课堂; 其二, 一种思维可视化工具为例并将其运用到英语阅读课堂中去。

首先, 基于思维可视化的概念、基本思想构建英语阅读课堂的研究相对较少。徐国辉 (2017) 例析了图形组织器在英语阅读教学中的应用策略, 划分不同的阅读阶段, 阐述各个阶段中图

形组织器的具体应用策略, 其研究引导教师关注可视化工具的概念与原理, 挖掘其在阅读教学中的价值。蒋京丽 (2021) 阐述了英语阅读中思维可视化工具的具体运用, 其针对英语教学实践中出现的一些问题进行原因的分析并提出改进的方向与建议。夏苇 (2021) 从阅读导学入手, 研究思维可视化工具的应用策略, 希望通过思维导图将英语阅读思维过程和结果可视化, 进而助力学生发展核心素养。以列举一种思维工具为例并探究其在英语阅读课程中的具体应用策略的研究较普遍, 通过中国知网 (CNKI) 以“思维导图”并含“英语阅读教学”为主题词检索文献, 查阅到思维导图应用在大学英语阅读教学中的硕士文献共 335 篇。

关于思维导图和概念图的研究已有不少, 但以上研究都是基于单一工具展开的, 且目前单一的思维可视化工具无法满足多样化和复杂文本阅读需求。换言之, 只使用一种思维可视化工具并不能提高学生的思维能力和阅读能力。为此, 本文改变了研究角度, 拓宽了研究领域, 利用思维可视化工具来探究当前的阅读教学状况, 同时也获得了老师和学生们的反馈意见, 以便更好地促进思维可视化工具的使用, 充分发挥它在教学中的作用。

在对相关文献进行梳理的过程中, 发现现有的研究对已有的研究有很大的启发作用, 并且发现对现状的调查还有许多值得挖掘的地方。

(1) 从研究角度来看, 大多数学者都列举了一种思维可视化工具, 其中以思维导图为代表的研究最为火热。然而, 很少有研究从思维可视化工具的整体视角对英语阅读能力进行研究。基于此, 本论文以思维可视化工具为切入点, 对英语阅读教学现状进行了深入的研究。

(2) 从研究方法上看, 国内学者对英语阅读教学中思维可视化工具的具体实施情况缺乏足够的研究, 大多侧重于理论研究, 或者是应用研究, 而对调查研究的学者却很少。这表明, 将思维可视化工具应用于英语阅读教学中, 仍然是一项值得探讨的课题。为此, 作者采用了课堂观察的方法, 通过对课堂实况的记录来弥补这一不足。

(3) 从研究内容来看, 目前国内外关于思维可视化的研究大多停留在对工具意义的阐释和误区的阐释上, 以展示思维可视化工具在教学中的重要作用, 而很少有学者具体探讨英语教师如何使用思维可视化工具, 从而促进英语阅读教学的进步和发展。基于此, 本研究将透过搜集到的资料加以分析与呈现, 并以问卷调查为基础, 得出相关的结论与建议。

(4) 就研究对象而言, 前面已经提到过, 本文主要关注的是大学生和大学英语教学的两个主要群体。

三、基于思维可视化教学模式的大学英语阅读教学改革研究

(一) 读前导入阶段

课前导入阶段的主要任务是介绍课文背景、预测课文内容,

调动学生学习课程内容的积极性。在课前导入阶段,教师首先要给学生提供与所读材料有关的文化背景知识,可以联系时事热点、趣味游戏等激发学生们的兴趣,激发他们的阅读预测思维。之后,教师可通过几个问题引导学生展开阅读,从题目入手,题目往往是全文的浓缩和焦点,围绕题目提出一系列的问题,启发学生思考。余文森(2017)提出了“提倡问题为中心,鼓励批判性思考”的深度教学策略。他指出,问题是思考的启发点,将引导学生的思维层层深入。由此可见,问题体系对于学生发展逻辑思维具有重要意义。根据布鲁姆教育目标分类法,基于思维可视化为基础,对问题进行层次、类别划分,分为记忆级问题,理解级问题,应用级问题,分析级问题,评价级问题,创造型级问题,构建成一个逻辑体系,实现问题逻辑从简单到复杂,从低阶思维到高阶思维,从封闭问题到开放问题层层递进,帮助学生高效、快速地获取文本信息,发散思维,深入思考,为后续深入阅读和剖析奠定基础。

通过一个词或者一个问题,创设情境激发学生的原有知识体系,鼓励学生对本文进行的猜测和提问,引导学生开展积极思维,促进对新知识的渴求,并根据自己的理解发表对问题的看法和观点,培养学生的对阅读文本的兴趣。

思维可视化工具有助于教师打造一节图文并茂的阅读课,让语篇内容得以用更生动、形象的方式呈现出来。这样既可以增强教师备课的积极性,又可以帮助教师在处理复杂语篇时简单化,避免了机械的“教师提问、学生回答”的阅读教学模式。

(二) 读中展示阶段

课中阅读的主要任务是对文本信息展开深层次剖析,以思维导图对文本逻辑架构进行呈现,并通过逻辑性思考,将文本中蕴含的深层次信息进行挖掘。基于思维可视化工具,学生对文章内容有了全面、深入、透彻的理解后,教师不仅要让学生精准地获取文章中的关键信息,还要让学生学会用思维导图工具理清文本思路。对于同一篇文章,从时间主线或人物心理变化等不同的角度入手加以思考,可以得到不同的分析结果,因此,教师可引导学生自己制作思维导图,层层剖析文本内容,构建逻辑框架。思维导图只要保证分支之间有关联,有充分的理由支撑自己的观点,理清思路即可。制作思维导图的最终目的是引导学生将思维中分散的知识点有序组合,将无关联的知识联系在一起,将隐性的思维通过图形可视化,便于学生以小见大,有效掌握文本内容。

例如,如下是制作思维导图的一个思路:文章的体裁是什么?文章的写作结构是什么?作者写这篇文章的意图是什么?作者想要表达怎样的情感?反映了作者怎样的价值观?学生通过思考,一一回答这些问题,呈现出一个较为完整的思维导图。

围绕核心词展开联想,层层提取,将分支逐步扩展,最终形成整个文章的基本结构,之后基于上一层分支再次提炼有关这一级分支的关键词,构思“点”,也就是对文本细节进行构思。应用思维导图的发散功能对文本细节发散、联想,可以将事件的场景、细节列示清楚,通过分支层层发散可以让思路更加清晰。思维图中上下级分支之间的逻辑关系有因果关系、递进关系、转折关系、比较关系等。完成文本的思维图后,最后重新审视整个思维导图,进一步的修正和完善。

以可视化思维图,引导学生养成良好的阅读习惯,采用略读、寻读、段落首句及主旨大意阅读、关键词查找阅读等等。首先,基于题目或者中心词明确文章主要内容、主要思想,在脑海中建立语篇的整体结构;之后结合思维图对文本逻辑顺序进行梳理,将本文情节发展理清楚;再逐渐进行细节的补充阅读,最后升华文本的中心思想。整个阅读活动遵循从整体到局部的认知规律,把握好语篇结构和段落之间的联系,而不必在阅读时生硬地按照

线性阅读方法,逐句阅读,逐词翻译,可以有效提高阅读质量和效率。思维可视化引导学生在阅读时要跳出线性阅读的思维定式,积极主动地建立自己的语篇认知体系,对作者传达的观点保持一定的批判态度,而不能仅是被动地接收文本信息,进而实现深度阅读。

(三) 读后拓展阶段

课后拓展阶段的主要任务在于引导学生对所读文本进一步展开批判性思考,并将文本中所学内容加以应用。拓展思路如读写后感,以读促写;又如查阅与文本相关的其他资料等。可以说,课后拓展是实现深度阅读的有效手段。经过读前预习和读中分析,学生对文本内容已经非常熟悉,能够自主对文本进行点评、改编,对其中的知识点加以应用。读后拓展阶段的目的就在于进一步让学生挖掘文本的深层内涵,提出自己对文本的观点,形成个性化的思考。或者对文本中的语言知识加以应用,通过改写、续写等方式提高语言输出能力和写作能力。读后拓展也可以作为一个思维可视化的过程,从输入文本到剖析文本再到输出文本,从表层理解拓展至深层理解。

比如,制作英语小短剧,对英文本进行改编、续写,将文本故事搬上舞台。在新媒体背景下,读后拓展方法更为多元。比如,通过喜马拉雅FM、英语趣配音等软件读、配音等有声活动,对文本内容加以创造性改编和呈现。学生还可以通过网络论坛分享自己阅读后的感悟,交流各自的阅读感受。

随着网络技术的发展,各种思维可视化之软件不断涌现,思维导图在阅读课堂中的应用将更加方便。

四、结语

以思维导图助力英语阅读教学,对于推动教学改革、提高教学效率具有重要意义。基于思维可视化,以问题序列引导学生梳理文本逻辑,结合学生的学习规律,对文本的逻辑结构进行可视化呈现。教师应当着眼于思维可视化的特点和规律,基于思维可视化建设英语深度阅读模式,帮助学生理解文本背后蕴含的思想,实现深度阅读,强化阅读能力。

参考文献:

- [1] 赵英岐. 如何在高中英语阅读课中培养学生的核心素养?——以牛津译林版高中英语必修五第二单元“The Environment—The economy or the environment—must we choose?”的阅读课为例[J]. 校园英语, 2021(18): 230-231.
- [2] 王旻. 从解读标题入手,探究英语批判性阅读教学[J]. 教育家, 2021(15): 58.
- [3] 罗雨婷. 思维导图在英语教学中的应用——思维品质发展视角[J]. 国际公关, 2020(11): 49-50.
- [4] 蒋京丽. 思维可视化图形在阅读教学中的运用分析[J]. 教学月刊·中学版(外语教学), 2021(Z2): 43-47.
- [5] 夏苇. 英语教学中利用思维可视化工具开展导学的实践——以译林版义务教育教科书《英语》八年级下册Unit 3为例[J]. 教学月刊·中学版(外语教学), 2021(03): 32-35.

本文系2022年度贵州省高等学校教学内容和课程体系改革项目“新文科背景下基于知识图谱的《大学英语阅读》教学策略分析研究”的研究成果

作者简介: 项真珍(1985-),女,浙江宁波人,贵州民族大学,副教授,主要研究方向:语料库语言学,计算语言学,二语习得。