

工匠精神视域下高职院校学生综合素养培养研究

郭 婷

(深圳职业技术大学, 广东 深圳 518000)

摘要:工匠精神作为一种追求卓越、精益求精的职业态度,在高职院校学生综合素养培养中扮演着不可忽视的角色。本研究将深入探讨工匠精神的现实价值,以及高职院校学生综合素养培养中的重要作用。通过对工匠精神视角下学生综合素养现状的剖析,以及有效路径的探讨,旨在为高职院校提供有益的指导和借鉴。

关键词:工匠精神;高职;学生;综合素养;培养

一、工匠精神在高职院校学生综合素养培养中的重要作用

工匠精神在高职院校学生综合素养培养中扮演着不可忽视的重要角色。其重要作用主要体现在丰富综合素养培养的现实价值、强化综合素养培养的技能定位以及明确综合素养培养的多元追求三个方面。

首先,工匠精神的引入丰富了综合素养培养的现实价值。工匠精神源于对技艺的追求和对细节的关照,这与高职院校培养应用型人才的目标高度契合。工匠精神注重实际操作,培养学生专业领域内的实际技能,使其不仅具备理论知识,更能灵活运用于实际工作中。这不仅提高了学生的职业竞争力,更为社会提供了高素质的技术工作者,为产业发展贡献力量。工匠精神的实践导向使学生不仅停留在书本知识的层面,更能在实际工作中解决问题,为社会创造更多价值。

其次,工匠精神强化了综合素养培养的技能定位。高职院校的学生主要培养应用型人才,而工匠精神正是培养这类人才所需的重要素养之一。工匠精神要求对技术细节的精益求精,对技艺的追求和对专业知识的深刻理解形成了高度统一。在实际操作中,学生通过追求卓越的技能和技艺,不仅能够胜任复杂的工作任务,更能够在实践中积累经验,提高问题解决的能力。这种技能定位使得综合素养培养更加贴近实际职业需求,有助于学生更好地适应职场挑战。

最后,工匠精神明确了综合素养培养的多元追求。在高职院校的培养过程中,不仅需要注重专业知识的传授,更需要培养学生的创新能力、团队协作能力和终身学习的能力。工匠精神通过对技艺的不断追求,强调实践经验的积累,使学生的学习过程中形成了不断进取、不断学习的好习惯。这有助于培养学生具备不断适应新技术、新知识的能力,使他们在职业生涯中能够不断提升自己,保持竞争力。

二、工匠精神视角下高职院校学生综合素养现状

(一)学生对综合素养影响个人发展指标的认可度统一

在高职院校学生综合素养培养中,学生对综合素养影响个人发展指标的认可度是一个至关重要的现状。这一认可度的统一与工匠精神视角下的学生素养培养密切相关,影响着学生对自身发展的认知与期望。

首先,学生对综合素养的认可度在不同专业领域存在差异。在一些技术性较强的专业中,学生更容易认可综合素养对个人发展的积极作用。这是因为工匠精神所强调的技能、实践经验在这些专业中更为突出,学生能够直观感受到综合素养对于提升实际操作能力和职业竞争力的价值。然而,在一些理论性较强的专业

中,学生可能对综合素养的认可度相对较低,更偏向于强调纯理论知识的学习,忽视了实际技能的培养。其次,学生对综合素养的认可度还受到社会认知和舆论的影响。随着社会对综合素养的重视程度逐渐提升,一些先进的企业和行业也更加注重招聘具备全面素养的人才。这使得学生在就业市场中更加追求综合素养的提升,对其价值产生认可。然而,部分学生仍受传统观念的影响,认为专业知识更为重要,导致对综合素养的认可度相对较低。最后,学生对综合素养影响个人发展指标的认可度还与学校的教育理念和培养模式密切相关。一些高职院校在课程设置和教学方法上注重综合素养的培养,强调实践操作和技能训练,使学生更容易认可综合素养对个人发展的积极影响。然而,仍有一些学校过分注重理论知识传授,对实际操作和工匠精神的培养较为疏忽,导致学生对综合素养的认可度相对较低。

(二)学生、教师、企业对综合素养重要指标看法不一

在高职院校学生综合素养培养方面,学生、教师以及企业在对综合素养重要指标的看法存在差异。这种差异主要表现在认知层面、评价标准和培养路径等方面,反映了各方在理解和强调综合素养方面存在的多元性和复杂性。首先,学生对综合素养的看法往往受到其个体差异和学科特点的影响。有的学生可能更注重专业知识的深度和广度,认为综合素养中专业技能是最为重要的指标,因为这直接关系到他们未来职业发展的基础。然而,另一些学生可能更强调跨学科的融合和创新能力,认为综合素养应该包括更广泛的知识体系,以适应未来社会的变革和发展。其次,教师对综合素养的看法可能受到其教学理念和教育观念的影响。一些教师可能认为,培养学生的综合素养首先应注重专业基础知识的传授和强化,因为这是学生未来职业成功的保障。而另一些教师可能更关注学生的综合能力培养,强调跨学科合作和实践经验的积累,认为这对于学生的综合素养提升至关重要。最后,企业对综合素养的看法可能与其业务特点和用人需求相关。一些企业更倾向于重视学生的实际操作技能和行业适应能力,认为这是从校园到职场的平稳过渡所必需的。而另一些企业可能更注重学生的创新意识和解决问题的能力,认为这是应对日益激烈市场竞争的重要因素。

在此多元的看法中,高职院校面临着如何平衡各方利益和需求的挑战。学生、教师和企业的不同看法可能导致教育体系的不协调,影响到综合素养培养的质量和效果。因此,高职院校在制定综合素养培养计划时,需要综合考虑各方观点,建立一套全面而灵活的培养体系,既满足学生的专业发展需求,又兼顾跨学科的拓展和实践能力的培养。

三、工匠精神视角下高职院校学生综合素养培养的有效路径

(一) 创新课程模式, 与工匠精神培养相适应

创新课程模式在高职院校学生综合素养培养中扮演着关键角色, 尤其在工匠精神的培养方面更显得至关重要。下面将从创新课程模式与工匠精神培养的适应性出发, 详细探讨高职院校如何通过创新课程设计有效培养学生的综合素养。

首先, 创新课程模式应当贴合工匠精神的核心特质, 即追求卓越、注重实践、勇攀科技高峰。为达到这一目标, 高职院校可以设计一系列与行业紧密结合、贴近实际工作的课程, 通过理论与实践相结合的方式, 培养学生的实际动手能力和问题解决能力。以机械制造专业为例, 可以设立“先进加工技术实践”课程, 通过实际的数控机床操作, 让学生亲身体验先进制造技术的魅力, 激发其对卓越的追求。其次, 创新课程模式要注重跨学科融合, 打破传统学科的壁垒, 培养学生的综合能力。在工匠精神的培养中, 不仅需要深厚的专业知识, 还需要跨足多个领域, 形成综合素养。例如, 电子工程专业可以设置“智能制造与人工智能应用”课程, 通过涉及电子、计算机、机械等多学科内容, 培养学生在跨领域合作中解决问题的能力, 提高其创新精神。最后, 创新课程模式应当注重项目实践, 使学生能够在实际项目中锤炼工匠精神。通过与企业合作, 设置“产学研合作项目实践”课程, 让学生参与真实工程项目, 从而在实践中培养解决问题的能力、团队协作能力和责任心。比如, 在汽车维修专业可以组织学生参与汽车改装项目, 通过亲身经历解决实际问题, 培养学生的实践能力, 强化工匠精神的实质。此外, 在课程设计中, 还可以融入创客教育元素, 激发学生的创造力和创新潜能。例如, 在信息技术专业可以设置“创客实践与应用”课程, 引导学生动手制作自己的创意产品, 培养其对技术创新的敏感性和实践能力。这种创客式的教育模式有助于激发学生的创新热情, 培养其在面对问题时不断追求卓越的态度。

(二) 重视专业发展, 与工匠精神培养紧对接

在当今社会, 工匠精神已被认定为推动产业升级和社会进步的关键力量, 而高职院校作为培养技术技能人才的摇篮, 更应当将专业发展与工匠精神的培养相结合, 以培养更为全面、实用的高素质人才。

首先, 高职院校应当明确专业发展的方向, 将工匠精神融入专业知识体系中。以机械工程专业为例, 学校可以设置“工匠技艺培训班”, 通过课程设置、实践项目等方式, 使在学习专业知识的同时, 更深刻地理解和体验工匠的匠心精神。在机械设计课程中, 可以增设“工匠技能展示与实践”环节, 让学生通过手工制作、装配调试等实际操作, 提升他们的动手能力和实际解决问题的能力。其次, 高职院校要注重师资队伍建设, 培养一支具有工匠精神的教师团队。教师不仅要有扎实的专业知识, 还应当具备丰富的实践经验和工匠精神。学校可以鼓励教师参与企业实践, 深化他们对实际工作需求的了解, 同时将实践经验融入到教学中。通过定期举办教师技能大赛、经验分享会等活动, 激发教师的工匠意识, 使其成为学生的榜样和引领者。进一步, 高职院校可以建立与企业紧密对接的实践基地, 提供学生实践机会, 促使他们在专业领域中形成深刻的理解和技能储备。例如, 在与汽车制造企业的合作中, 学校可以为学生提供在生产线上实习的机会, 让他们亲身体验汽车制造的全过程。这样的实践活动不仅

能够增强学生的专业技能, 还能培养他们在面对问题时勇于负责、追求卓越的工匠品质。最后, 高职院校还应当引导学生树立正确的职业观念, 注重实际应用能力的培养。在职业规划课程中, 学校可以邀请成功的工匠人士分享他们的职业经验, 启发学生树立追求卓越、追求实际贡献的职业理念。通过实践项目、毕业设计等环节, 学生需要面对真实的问题和挑战, 培养他们解决问题的能力 and 决心, 使他们在专业领域内具备扎实的实际应用能力。

(三) 注重师生实践, 与工匠精神培养有互动

通过师生之间的实践互动, 不仅可以使学生在实际操作中更好地理解 and 体验工匠精神, 同时也能够激发教师的工匠意识, 形成一种良性的互动循环。

首先, 高职院校应当建立实践导向的教学模式, 通过项目驱动和实际问题解决, 促使学生深度参与专业实践。例如, 在建筑工程专业中, 可以组织学生参与校园建设项目, 让他们从规划设计到施工管理的各个环节都亲身参与。在这个过程中, 学生将面对真实的工作场景和挑战, 培养解决问题的能力, 并逐渐形成工匠的责任心和追求卓越的态度。其次, 学校可以积极组织工匠大师进校, 与学生进行面对面的互动交流。通过举办工匠大师讲座、工作坊等活动, 学生有机会近距离接触到业界顶尖的工匠人才, 倾听他们的工匠故事, 学习他们的技艺和工匠精神。在这样的互动中, 学生可以直观感受到工匠精神的魅力, 同时得到实际的技能指导和经验传承。接着, 高职院校可以鼓励教师参与产业实践, 将实际经验融入到课程中, 与学生分享工作中的见闻和心得。例如, 电子信息工程专业的教师可以在暑期选择到电子企业实习, 亲身感受行业最新技术和发展趋势。在教学中, 教师可以结合自己的实践经验, 向学生介绍最前沿的技术应用和解决实际问题的方法, 使课堂更具实用性和针对性。最后, 高职院校还可以通过实践创新基地的建设, 为学生提供更多的实践机会。例如, 在工业设计专业中, 学校可以建立 3D 打印实验室, 让学生能够亲自操作 3D 打印设备, 将设计理念转化为真实的产品。通过这样的实践活动, 学生不仅能够提高设计和制造的技能, 还能够培养解决实际问题的创新能力, 符合工匠精神对实际操作和创新的追求。

总之, 注重师生实践, 并与工匠精神培养相互结合, 能够使学生在实际操作中更好地领会和体验工匠的匠心精神。通过实践互动, 学校可以打破传统的教学边界, 促使师生在实际工作中形成更加深入的理解, 培养学生的实际操作能力和工匠意识。这种互动不仅使学生更好地融入产业实践, 也激发了教师更深层次的教学热情, 为高职院校培养更为全面、实用的高素质人才奠定了坚实的基础。

(四) 推行文化熏陶, 与工匠精神培养相促进

在高职院校学生综合素养培养中, 推行文化熏陶是一项重要的任务, 尤其是在工匠精神的视角下。通过文化熏陶, 我们可以深刻地培养学生的工匠精神, 使其在实际工作中展现出更高水平的职业素养。以下从文化熏陶的三个方面, 结合具体实例进行详细展开。

1. 传承优秀文化, 激发工匠情感

在推行文化熏陶的过程中, 首先要重视对优秀传统文化的传承, 让学生深刻领悟文化的内涵, 激发工匠情感。以传统工艺为例, 通过课程设置和实践活动, 向学生介绍中国传统手工艺的历史渊源、工艺特点以及代表性作品。在工艺实践中, 学生不仅能够亲

身体验传统技艺,还能通过对传统艺术品的欣赏,感受到匠人对于工艺的极致追求。在此过程中,注重专业术语的引入,例如对于古代建筑工艺的介绍可以涉及到榫卯结构、斗拱飞檐等专业术语,以提升学生对传统文化的认知深度。通过对这些传统工艺的深入学习,学生逐渐形成对工匠精神的认同,明白追求卓越的重要性。

2. 组织文化活动,促进工匠技能提升

推行文化熏陶还需注重组织各类文化活动,提供学生实践锻炼的机会,促进工匠技能的提升。以校园文化节为例,学校可以组织手工艺比赛、传统工艺展览等活动,鼓励学生展示和交流自己的技能成果。通过这些活动,学生既可以展示个人的专业技能,又可以借此与其他同学学习,形成技术创新的氛围。在组织这类文化活动时,注重活动的专业性,例如在手工艺比赛中设置评审专家,对参赛作品进行专业评价。这不仅能够激发学生提高技能的积极性,也有助于形成严谨的工匠思维,注重细节、精益求精。

3. 开设文化与工匠精神课程,深化理论认知

除了实践活动,开设文化与工匠精神课程也是推行文化熏陶的重要途径。通过系统的理论教学,深化学生对文化与工匠精神之间关联的认知。以《工匠伦理与文化遗产》为例,通过对不同文化背景下工匠伦理观念的对比研究,引导学生深入思考文化对工匠精神塑造的影响。在这门课程中,可以通过引入相关案例,如世界各地的传统工匠如何在文化底蕴的影响下创造出独具特色的工艺品。通过分析这些案例,学生能够更深刻地理解文化对于工匠精神的塑造作用,从而在实际工作中更好地应用和传承工匠精神。

(五) 运用现代学徒制,促工匠精神传承创新

现代学徒制是一种以实际工作为基础,通过师傅和学徒之间的密切合作,传承技能和工匠精神的培训体系。在高职院校学生综合素养培养中,运用现代学徒制可以成为一种有效路径,促进工匠精神的传承和创新。下面将从学徒制的理念出发,详细阐述如何在高职院校实施现代学徒制,并通过具体例子进行说明,强调其对工匠精神的传承和创新的积极影响。

首先,现代学徒制的理念是以实际工作为学习的核心。在高职院校中,学生往往需要面对职业技能的学习,而纸上谈兵远远不如实际动手。通过引入现代学徒制,学生能够在真实的工作场景中学习到实用的技能,深化对专业知识理解。例如,在某高职院校的电子工程专业中,学生可以参与校外企业的实际项目,与企业工程师一起合作完成任务。这种实际操作学徒制度,不仅加强了学生的动手能力,也提高了他们在实际工作中的适应能力。其次,学徒制的核心在于师傅与学徒之间的密切合作。在高职院校中,教师扮演着师傅的角色,与学生共同参与项目或实践活动,通过亲身示范和指导,传授实际工作中的技能和工匠精神。以建筑工程专业为例,教师可以带领学生亲临建筑工地,通过参与施工过程,让学生领会工匠精神的追求卓越和追求完美。通过与教师的亲密合作,学生能够更深刻地理解专业技能,并将工匠精神融入到实际工作中。最后,现代学徒制在高职院校中的实施,还需要注重对学生的个性化培养。每位学生的兴趣、特长和发展方向都不同,因此需要根据学生的个体差异,制定不同的学徒计划。例如,在机械设计专业中,学生可以选择不同的方向,如汽车设计、航空航天等。通过个性化的学徒计划,学生在实际工作中既

能够培养自己的专业技能,又能够更好地发现和发展自己的潜力,从而更好地传承和创新工匠精神。

(六) 深化产教融合,与工匠精神培养相同步

随着社会对高素质技术人才的需求不断增加,高职院校应当通过深化产教融合,与工匠精神培养同步进行,以更好地培养学生的综合素养。产教融合将理论知识与实际工作相结合,而工匠精神的培养则强调对技艺的追求和精益求精。在这一路径中,高职院校教师可以发挥关键作用,通过积极的实践活动和与企业的紧密合作,推动学生在工匠精神的熏陶中更好地成长。

首先,建立产学研合作项目。为了深化产教融合,高职院校应积极与企业建立产学研合作项目。通过与企业紧密合作,学生能够在实际工作环境中接触到最新的行业技术和发展趋势。例如,在电子商务专业中,学校可以与电商企业合作,让学生参与企业实际项目的开发与运营。这种实际参与的过程不仅能够提高学生的实际操作能力,还能够培养他们对行业的深刻理解,促使其在实践中逐步形成工匠精神的态度,对技术和工作负责到位。其次,构建实践基地和工作坊。为了让学生更好地融入产业,高职院校可以积极构建实践基地和工作坊。这些基地可以是学校与企业共建的实训中心,也可以是校内设施,模拟真实工作场景。例如,在酒店管理专业中,学校可以建设模拟酒店前厅和客房的实践基地,让学生在实操中磨练服务技能,同时培养对工匠精神的追求。在这个过程中,学生将不仅学到实际操作技能,还能够体验到在工匠工作中所需的耐心、细致和责任心。最后,推动企业导师与学校教师合作。为了更好地融入工匠精神的培养,高职院校教师应积极与企业导师合作。企业导师通常拥有丰富的实际工作经验,能够为学生提供更为贴切的指导和实践经验分享。在这个过程中,学生能够从企业导师身上学到更多关于工匠精神的内涵,比如对细节的关注、对质量的追求等。例如,在机械制造专业中,学校可以邀请某机械制造企业的工程师担任学生的企业导师,通过企业导师与学校教师的合作,使学生既能够获得企业实践经验,又能够得到学科知识的深度指导,全面培养学生的工匠精神。

四、结语

在工匠精神的引领下,高职院校学生综合素养培养的路径愈发清晰。通过创新课程模式、重视专业发展、注重师生实践、推行文化熏陶、运用现代学徒制以及深化产教融合等有效路径,我们能够更好地激发学生的学科热情,培养其实际操作能力,以及塑造工匠般的职业态度。期待这些研究成果能够为高职院校学生的全面发展和综合素养的提升贡献一份力量。在不断前行的道路上,工匠精神将引领学生迈向更加充实、卓越的未来。

参考文献:

- [1] 徐进军,郑佩其,谢红桂.高职学生工匠精神培育的价值意蕴和路径研究[J].长沙航空职业技术学院学报,2023,23(03):35-39.
- [2] 欧德喜.工匠精神培育下的高职思政教学改革路径研究[J].产业与科技论坛,2023,22(18):189-190.
- [3] 张询.论新时代高职院校以“工匠文化”引领文化育人的体系探索[J].现代职业教育,2023(26):9-12.

本文系:2022年深圳职业技术学院党建与思想政治教育研究课题研究成果。课题名称:高职院校数字创意类专业人才综合素质提升研究,课题编号:2022YB05。