

# 浅析中华优秀传统文化和幼儿教育的融合策略

李媛媛

(深圳市大鹏新区家天下幼儿园, 广东 深圳 518000)

摘要: 随着社会的不断进步, 对人才的要求也越来越高, 这既要求教师具备一定的专业能力, 又要求教师有正确的教学理念, 同时又要与“三全育人”的理念相契合。这就要求老师改变教学理念, 积极推进幼儿教育, 以推动教育事业的发展。中华优秀传统文化, 是先进思想的结晶, 与幼儿的心理健康成长需求十分吻合。在目前幼儿教育中, 教师可以与中华优秀传统文化融合, 从而促进幼儿教育的发展。

关键词: 中华优秀传统文化; 幼儿教育; 融合策略

在幼儿教育过程中, 怎样把中华优秀传统文化渗透到幼儿教育之中, 是当前面临的一个重大问题。因此, 作为幼儿教育工作者, 应当采用合适的方法, 以促进中华优秀传统文化与幼儿教育之间的有效融合, 使之成为幼儿教育的一座桥梁。以中华优秀传统文化为主要内容, 在幼儿教育活动中主动渗透, 能极大地增强幼儿对传统文化的了解, 让幼儿在放松、愉悦的氛围中进行学习, 既可以激发幼儿的学习热情, 又可以使幼儿更好地理解中华优秀传统文化。

## 一、中华优秀传统文化与幼儿教育融合的重要性

### (一) 丰富幼儿的认知, 增强幼儿的爱国精神

身为我国幼儿, 首先要对中国文化有所认知, 对中华优秀传统文化的学习和理解, 既能充实学生的知识面, 又能培养学生的民族自豪感。例如, 了解传统节日的起源和历史, 理解其民俗特征, 如在端午节期间, 会有许多的传统习俗包括吃粽子、赛龙舟、插艾草、包香囊等, 清楚这些习俗的由来和来历, 还可以穿上传统服饰。这些趣味盎然的知识, 既能让幼儿对中华优秀传统文化有了更深地了解, 又能开阔幼儿眼界, 丰富其思想, 提升其认识水平, 同时也能受到不同民族文化的熏陶。利用中华优秀传统文化, 在幼儿生活中引进现代的教学方法, 培养幼儿的民族自豪感。利用民族自豪这一机会, 引导幼儿树立热爱祖国, 服务国家的理想信念。

### (二) 促进幼儿的人际交往能力的发展

在幼儿教育发展过程中, 由于幼儿年级较小, 因此, 在实际教学内容上, 必须重视人际关系的发展, 让幼儿通过学习了解周围的环境, 为以后的教育奠定良好的根基。在幼儿教育中引入中华优秀传统文化, 可以使学生在学习过程中掌握良好的礼仪知识, 从而使学生在学习过程中获得良好的学习效果。另外, 中国是礼仪之邦, 注重美德, 通过中华优秀传统文化教育, 能使幼儿更好

地了解传统美德, 传承与发扬传统文化。另外, 通过语言、文字等载体, 把优秀的传统文化传递下去, 使幼儿对知识有更好的认识, 提升其思维能力, 使幼儿从小就形成好的学习和生活习惯。

### (三) 开阔幼儿视野, 促进智力发育

中华优秀传统文化与幼儿教育相融合, 可以使教学方式更加多元化, 教学内容更加丰富。幼儿在接受新观点的时候, 思维方式就会有很大的变化, 这种变化会对其智力发展产生潜移默化的影响, 从而使幼儿的智慧得到有效的开发。而中华优秀传统文化, 就是在学习、生活中, 不断地积累着丰富的自然规律, 积累丰富的人生经验。在幼儿教育过程中, 这种社会经验可以被纳入到幼儿教学内容之中, 例如, 怎样在野地里凿柴生火, 怎样利用阳光辨别现在的时间, 这些都是祖先留下的珍贵的经验和中华优良传统, 对幼儿的心智发展有着潜移默化的作用。

## 二、中华优秀传统文化和幼儿教育的融合策略

### (一) 融入传统美德, 培养幼儿思想道德品质

#### 1. 自强自立美德

一般来说, 幼儿更依赖别人。在幼儿园中, 老师对幼儿的生活能力进行了自觉的培训, 但还有许多事情仍然要由老师完成, 许多父母回家以后, 都会包办给孩子的一切, 形成了衣来伸手, 饭来张口的坏习惯, 时间一长, 就会形成一种懒散、依赖性的性格。另外, 对幼儿而言, 这样做会使幼儿的意志力下降, 做些小事情却达到目的就会自暴自弃, 同时也会觉得挫折, 希望别人给予一定的帮助。这些表现对幼儿的生活、学习产生了不利的影响。为了使幼儿“更独立、更自强”, 老师要尽力放手, 多给幼儿信心, 另外, 老师应该经常和家长进行交流, 沟通幼儿在幼儿园中的表现, 培养孩子自强自立的良好习惯。

#### 2. 勤俭节约美德

中国自古以来就有勤俭节约的优良传统, 然而随着物质生活

水平的改善和外来文化的入侵,一些人在生活中形成了一种奢靡之风。部分幼儿由于其家庭和社会等方面的原因,也产生了一些不良的行为。要把节俭的优良传统根植于幼儿的内心,把幼儿的行为变成一种自觉的行为,可以在日常生活中用各种方法对幼儿进行锻炼。例如,向幼儿放映有关山区儿童艰苦生活的图片或视频,使幼儿了解到人们如何生活,以及食品对他们有多宝贵。同时,通过观看农民辛勤劳动的图片,培养幼儿对粮食的珍惜。在日常的膳食中,老师要了解幼儿的饭量,和其喜好,同时也要对幼儿日常的用餐习惯进行关注,每一次都要给予合适的食物量,并且告诉他们,如果不够吃,可以告诉老师,这样可以防止食品的浪费。久而久之,幼儿就会养成进食的好习惯,并且自觉地改掉浪费的习惯。

### 3. 尊老爱幼美德

现在,很多家庭都有能力为其子女提供更好的居住环境,而家长也会适当满足幼儿的喜好,这让很多幼儿把家长的付出视为理所当然。当某些需求得不到满足时,就会表现出哭闹,动手打人的行为。这是一种警示,应当引起教师和父母的注意。在幼儿教育中,老师可以与幼儿通过案例分析,判定案例中角色行为是对是错。如果是错误的,让幼儿能说明怎么做是正确的。小事例更能引起幼儿的兴趣,通过对事例的分析,能使幼儿主动地认识到自己所犯的某些不良行为。在教师的指导下,幼儿可以将个案中的事物和行为与自己的日常生活联系起来,让幼儿反省自己的行为,并有意识地防止错误,让幼儿知道以后要怎么做。

### (二) 以传统节日培养幼儿的民族文化自信心

我国的传统节日,如重阳节,中秋节,端午节等,都极富文化气息,有着重要的寓意。每一个传统的节日意义都不一样,比如,中秋节是家人团圆的时候;端午节是为了纪念屈原,包括举行包粽、划龙舟的习俗。在幼儿教育中,要充分利用各种不同的传统节日,对幼儿进行良好的教育。比如,每逢端午节,幼儿园可以组织家长参加“包粽子”活动,让幼儿和家长共同感受到节日气氛的浓郁。另外,可以在每个区域,安排一些富有特点和教育意义的图文,把节日的文化进行宣传,让幼儿和家长一起了解端午节,也可以请家长或者幼儿自己动手制作香包,编织七彩绳,让幼儿体验到不同的节日快乐。通过这种方式,让幼儿感受到了传统节日的重要性和参与的乐趣。例如,在节日期间幼儿教师可以将传统的文化元素融入到教学实践中,然后通过诗歌朗诵、角色扮演等节目排练,让幼儿更加深刻地体会到情感美、思想美、意境美和音乐美。这样,幼儿既能熟练背古诗,又能感受到中华优秀传统的韵味,感受到民族文化的深厚底蕴,加深对民族文化自信心。

### (三) 融入传统艺术培养幼儿民族文化情感

“艺术”在中华传统文化中占有很大的比重,包含传统绘画、书法、剪纸、皮影戏、京剧等。在幼儿教育过程中,教师可以根据自身的情况,选择合适的艺术表现方式,让幼儿参与学习,创作,演奏等活动。例如,老师可以向幼儿展示一些经典的中国书法和绘画,并用视频让幼儿感受中国绘画的创造,并从中感受绘画的创造。对于幼儿来说,因为缺乏艺术创造的技能,因此教师不需要对他们有过多的期望,其目标是让幼儿明白,在鉴赏和创作的时候,使用的笔,墨,纸,砚等。为激发幼儿的创造欲望,教师可以在绘画方法上进行创新,比如让幼儿随意地用笔画画,也可以用颜料喷涂或者油画等。通过这种方式,幼儿能够在创作过程中得到更多的乐趣,并逐渐爱上艺术,并在此过程中对其产生感情。

在户外或者专门的音乐舞蹈课上,教师可以引入合适的古典歌曲,帮助幼儿认识各类乐器,并且让幼儿知道音乐的名称和其他的一些知识,并且还可以对幼儿进行一些关于少数民族舞蹈的教育,使幼儿能够在唱歌和跳舞的过程中,自然地获得所需要的艺术知识和技能。与当代传统服饰相比,传统民族服饰在颜色、结构、材质等方面更具民族特色,更能吸引幼儿。老师还可以安排幼儿参加多种活动,例如:画画、剪纸等。通过以上的教学方法,幼儿不仅可以丰富和趣味化幼儿园教育的内容,还可以让幼儿了解到中华民族丰富多样的艺术形式,加深幼儿对民族文化的情感,实现美育、德育、智育等多种教育目标。

### 三、结束语

综上所述,认识中华优秀传统文化对幼儿的教育价值,不仅能充实幼儿的认知,还能加强幼儿的爱国情怀;开阔幼儿的眼界,促进幼儿的智能发展。在幼儿的日常教学活动中,将中华优秀传统文化的内容和要素巧妙地融入幼儿教育中,让幼儿自觉地遵循礼仪规范,注重自己的一言一行,使幼儿在不知不觉中受到文化的熏陶,从而增强幼儿的民族文化自信心,提高幼儿的核心素养。

### 参考文献:

- [1] 柴春艳. 中华优秀传统文化与幼儿教育的融合研究[J]. 成才之路, 2021(17): 48-49.
- [2] 陶娟. 中华传统文化与幼儿教育的融合策略[J]. 课程教育研究, 2020(18): 21-22.
- [3] 岳莉. 中华优秀传统文化在幼儿教育资源中的开发与应用探究[J]. 新疆教育学院学报, 2019, 35(02): 72-75.