

# 新时代中医药文化育人价值研究

曾艳红<sup>1</sup> 渠淑洁<sup>2</sup>, 通讯作者

(1. 广西中医药大学附属国际壮医医院, 广西南宁 530201;

2. 广西中医药大学, 广西南宁 530000)

**摘要:** 中医药作为我国极具特色的文化资源, 不仅是培养中医药专业人才的重要支撑, 同时也是对我国中华优秀传统文化进行创造性转化的标志性成果, 蕴含着非常丰富的育人理念。基于此, 本文简要分析了中医药文化的特征及其育人价值, 并阐述了高校应当如何发挥出中医药文化培育新时代专业人才的重要价值, 旨在进一步落实“育人为本, 德育为先”的教育目标, 希望可以提供一些参考与借鉴。

**关键词:** 中医药文化; 育人价值; 文化育人

随着素质教育的不断改革和发展, 我国高校的教育教学工作愈发注重“以文化人, 以文育人”, 其目的就是为了培养更多德才兼备、全面发展的优秀人才。而中医药文化作为我国中华民族创造出来的宝贵精神财富, 其所蕴含的人文精神、思想观念等与中华优秀传统文化的核心精神不谋而合, 如今更是成为各大高校加强思想道德建设的一项重要资源。尤其是在“健康中国”这一战略决策的支持和引导下, 越来越多的高校开始加大了对中医药文化育人价值的开发与研究力度, 以保证所培育出的专业人才能更好地适应“健康中国”战略实施的需要。对此, 本文主要针对新时代背景下中医药文化的育人价值展开了相关分析与研究, 仅供参考。

## 一、中医药文化的特征

### (一) 民族性

中医药文化源远流长, 是中华民族数千年来与疾病不断抗争而积累下来的宝贵文化, 也是构成我国国粹的重要组成部分。而在中医药文化的形成、发展、传承与创新过程中, 它作为中华民族优秀传统文化的一部分, 其发展和繁荣深深根植于中华民族优秀传统文化, 所以中医药文化具有一定的民族性特点。

### (二) 发展性

中医药文化的形成可追溯至数千年前的夏商时期, 发源于中原大地古人们的辛勤劳动, 发展至春秋战国时期已经基本形成了一套中医药理论。在此期间, 中医药文化不断吸收、借鉴和融合着我国古代的哲学思想、传统民俗文化、社会先进文化以及包含在儒家、佛教等各种学说在内的精髓, 实现了“在传承中发展, 在发展中创新”。而中医药文化之所以能够传承至今而不衰, 也与其发展性有一定关联。

### (三) 地域性

任何文化都表现出一定的地域性特点, 中医药文化亦是如此。地域辽阔的中华大地是我国中医药文化的发祥地, 由于不同地域的地势、气候、风俗习惯等都各不相同, 常出现的病症也会因此不尽一致。而中医药文化最讲究的是“因地制宜”, 强调根据地域的特点采用相应的疗法, 对此, 中医药文化也就表现出鲜明的地域性特点。

## 二、新时代中医药文化的育人价值

### (一) 有利于让学生明白做人做事的道理

中医药文化博大精深, 蕴含了很多做人做事的道理。譬如, 中医药文化强调和谐、稳定的整体观念, 这可以引导他们学会从整体的角度思考和分析问题, 并懂得用动态变化和对立统一的思想看待问题。这样一来, 当学生遇到对自己不利的情况时, 他们依然可以从容面对, 甚至将不利变有利, 而对于那些与自己想法相左的意见, 他们也能理解和包容。还有, 中医药文化强调“天

人合一”的生态思想, 这有利于引导学生树立“人与自然和谐共生”良好的思想意识, 从而促使他们明白尊重、顺应与保护自然的重要性。不仅如此, 中医药文化中还蕴含了“未病先防”的思想, 这有利于引导学生树立良好的忧患意识, 促使他们在遇到任何事时, 都能够居安思危、防患于未然。

### (二) 有利于引领学生践行社会主义核心价值观

从某种意义上讲, 中医药文化的核心思想和精神理念(可用“仁、和、精、诚”四字来概括)与社会主义核心价值观的目标要求是一致的, 因此, 以中医药文化育人可以为学生践行社会主义核心价值观提供一定的思想引领。具体来看, “仁”对应着社会主义核心价值观中的人们对“自由、平等、公正、法治”的追求, 侧重于社会层面; “和”与“富强、民主、文明、和谐”相对应, 侧重于国家层面; “精和诚”则对应着“爱国、敬业、诚信、友善”, 侧重于公民层面。可见, 通过学习中医药文化, 有利于引导学生更好地践行社会主义核心价值观。

### (三) 有利于引领学生形成良好的“仁和精诚”精神

“仁、和、精、诚”不仅仅是中医药文化的核心思想和精神理念, 同时也是对从医者提出的最基本的目标和要求, 有一定的实践指导意义。具体分析这四个字可以发现, “仁”是对从医者在道德品质方面提出的要求, 简单来讲, 其实就是作为一名医者, 必须要有宽厚博爱的人文情怀; “和”是对从医者在思想价值观念方面提出的要求, 即: 作为一名医者, 应当具有天人合一的哲学思想; “精”则是对从医者在技术技能方面提出的要求, 即: 医者应当要有精湛、纯熟的医疗技术; 而“诚”是对从医者在行为规范方面提出的要求, 即: 医者必须要具备成于至善的高尚医德和品质。因此, 通过学习中医药文化, 学生可以在文化的熏陶和影响下形成良好的“仁和精诚”精神, 甚至还可以引领学生走上精诚大医之路。

## 三、新时代中医药文化育人价值的实现路径

### (一) 整合中医药文化育人资源

随着社会经济的不断发展, 我国愈发重视中华优秀传统文化的传承与发展, 中医药文化作为中华优秀传统文化的重要组成部分, 其弘扬和传承必然也要重视起来。而为了充分发挥出中医药文化的育人价值, 我们首先需要做的就是带领学生深入学习中医药文化知识, 深化他们对中医药文化内涵和精髓的认知与理解, 从而提高他们对中医药文化的认同感。对此, 高校教师应加强对中医药文化育人资源的整合, 深入挖掘中医药文化的育人元素, 积极推进中医药文化融入思政课一体化建设, 开发校本教材并开展以中医药文化为核心和主题的育人活动。

### (二) 提升教师的文化育人能力

教师在教书育人方面始终都发挥着重要的主导作用, 其自身

的能力至关重要,因此,为了能充分发挥出中医药文化的育人价值,高校还要加强对教师中医药文化育人能力的培养,不断提升他们的文化素养,如此才能有效引导学生学习中医药文化基础,才能更好地提升学生道德素养。

首先,高校应当组建一支优秀的教师骨干队伍。譬如,可以通过考试等方式了解思政课教师在中医药文化育人方面的能力和知识基础,从学校里选拔出能够担任这项育人工作的教师,并加强对他们的中医药文化教育培训,进一步丰富他们对中医药文化的知识储备,使其成为弘扬和传承中医药文化的教师骨干队伍,以保证育人的质量。

其次,高校应当注重全体教师文化素养水平的提升,而在此过程中,所选拔出来的教师骨干队伍必须要发挥出良好的示范引领作用,带动着其余教师积极学习中医药文化知识,研究其教育方法。同时,教师之间还可以开展“朋辈”教育并分享心得经验,以此来促进学校全体教师共同进步,与学校开展的传统的教育培训活动相比,这种“朋辈”教育更富有亲和力,更容易让教师把握当代大学生的心理,从而总结出更切合实际的中医药文化育人思路。

最后,高校除了要加强学校教师队伍的建设外,还要加强校企合作。譬如,学校可以通过与当地的中医名医、名家合作,达成共识,建设以培养优秀中医药人才为目标的工作室,由学校教师、中医名家、专业名师等群体构成的师资队伍开展相关教学工作,以此来进一步完善学校的师资队伍结构。

### (三) 加强中医药文化课程建设

从目前来看,部分高校并没有开设与中医药文化有关的课程教学,即便有,课程体系中的内容也不够丰富。尤其是对于那些非中医药的高等院校来说,即便这类学校也会开设相关课程,如中医文化概要、医学伦理学等,但关于这些课程的考核既不会关系到学位,也不会关系到奖学金的评定,这就容易导致学生在学习时出现消极懈怠、不努力,在考试时敷衍对待等问题,显然,这必然也会对他们今后步入工作岗位造成一定影响。因此,高校应当加大对中医药文化课程的建设力度,这包括理论课程和实践课程。

一方面,从中医药文化理论课程建设来看,高校和教师应当始终以“立德树人”理念为引领,深入挖掘蕴藏在中医药文化中的教育资源,积极在课堂教学中渗透中医药文化理论知识,带领学生学习中医药文化内涵与精髓,以促进“课程思政”与“思政课程”同向而行,最终做到“以文化人,以文育人”。另一方面,从中医药文化实践课程建设来看,高校应加大资金投入力度或者是继续深化“产教融合、校企合作”,积极搭建中医药文化育人实践平台,促进实践课程建设。与此同时,学校还要与社会资源联合,共同开展多样化的中医药文化主题教育实践课程与活动,以此来培养学生深入学习并践行中医药文化中的人文精神、工匠精神、岐黄精神等。

### (四) 优化中医药文化育人物质载体建设

常言道:“以物载情,寄情于物”,所以,“物质载体”便成为高校加强中医药文化育人体系建设的重要基础。对此,高校不妨将中医药文化的精神、内涵等融入到学校里的“物质载体”当中,以实现“以物喻人”,从而对学校全体师生带来潜移默化的文化影响。

从目前来看,高校能够承载中医药文化育人元素的“物质载体”主要有校园的设施、环境以及人文景观等。对此,学校可以在全校师生范围内征集有韵味、有内涵的名字,鼓励全体师生结合中

医药文化元素为本校的楼宇、道路等进行重命名;也可以在教学楼的走廊处设计与中医药文化有关的名家名言作为主题文化宣传标语;或者可以在学校里建设一尊中医名家塑像;还可以鼓励师生发挥想象,利用中医药文化元素进行校园文创产品设计,如中草药校园明信片、中草药图案的信封等等。这样可以能够深化其对中医药文化的理解与认同,从而达到提升学生综合素质的目的。

### (五) 优化中医药文化育人网络载体建设

如今,人们已经进入信息化、网络化时代,因此,除了“物质载体”建设以外,高校还应当加强对中医药文化育人网络载体的建设,这不但更贴合当代大学生的学习与发展需求,还能很好地与当今的社会时代特点相结合。尤其是对于当代大学生而言,他们的学习与生活越来越依赖于电脑、手机等媒介,他们的信息搜集与获取能力较高,在此形势下,高校更应该加大对中医药文化育人网络载体的建设力度,从而打造一个符合主流发展趋势的中医药文化网络媒体育人平台。

譬如,高校可以在校园微信公众号、网站等定期推送一些与中医名医名家有关的真实事迹或者是中医养生的方法、中草药功效知识等,以此来拓展中医药文化的传播范围。不仅如此,高校还可以利用微博等新媒体建设校园中医药文化超话,鼓励学生在超话里发表自己的观点,这不但可以方便教师把握学生的思想动态,及时发现学生存在的问题,还能为学校德育工作的改革提供方向和依据,最终达到提高中医药文化育人工作有效性的目的。

### 四、结束语

总之,中医药文化蕴含了极其丰厚的育人价值,其哲学思想、道德观念、崇高精神等都值得我们学习和践行。因此,高校教师有必要深入挖掘蕴藏在中医药文化当中的育人元素,将其融入到专业课、思政课等课程教学当中,以便更好地落实“立德树人”这一根本教育任务。对此,我们可以通过整合中医药文化育人资源、提升教师的文化育人能力、加强中医药文化课程建设、优化中医药文化育人物质载体建设、优化中医药文化育人网络载体建设等举措,来为当代学生的全面发展与健康成长助力。

### 参考文献:

- [1] 吴佳,王珊.中医药文化核心价值理念与德育育人工作融合的探索[J].卫生职业教育,2023,41(24):62-65.
- [2] 胡影怡.中医药文化融入医学院校学生教育的实践路径[J].湖北开放职业学院学报,2023,36(23):32-34.
- [3] 闫玉慧.高职医学院校中医药文化育人的价值与实践路径[J].中医药管理杂志,2023,31(23):42-44.
- [4] 杨麒,周月倾,王洪云等.三全育人改革下中医药文化育人价值及路径探索[J].光明中医,2023,38(21):4268-4271.

基金项目:广西教育科学“十四五”规划2023年度高等教育国际化专项课题“中医药院校来华留学生中华文化教育认同研究”(项目编号:2023ZJY2001),2023-2024年中国校园健康行动教育教学研究成果项目“新时代中医药文化育人价值研究”(EDU1130),广西中医药大学附属国际壮医医院“青苗工程”人才培育项目(项目编号:2022001)。

### 作者简介:

曾艳红(1990-),女,汉,江西赣州人,硕士研究生,助理研究员,广西中医药大学附属国际壮医医院,研究方向:思想政治教育。

梁淑洁(1989-),女,汉,山西晋中人,硕士研究生,讲师,广西中医药大学,研究方向:中医文化、医学社会学。