核心素养背景下的初中语文作文教学研究

徐加红

(烟台经济技术开发区第六初级中学, 山东 烟台 264006)

摘要: 语文教学中, 作文是非常重要的环节, 好的作文能力既可以反映出一个人的文学素养, 也可以使他们在每天的学习与生活中, 把自己的情绪和思想正确表达出来, 这对于学生的学习与发展有着十分重要的作用。在初中作文教学中, 为了提高教学效果, 老师必须把重点放在对学生的核心素养的培养上, 使他们的作文能力和作文综合素质得到同步提高, 只有这样, 才能真正达到初中作文教学的目的, 使作文教学对学生的学习和发展起到积极的促进作用。

关键词: 核心素养; 初中语文; 作文教学

当前, 在初中语文教学上, 不仅要培养学生基础知识技能, 更要培养其核心素养, 核心素养主要包括: 语言的基础知识、思维能力等人文素养。提高学生的语文作文水平, 是提高学生综合素质的重要途径。在新一轮课改的背景下, 新的教学方法已经逐渐占据了课堂教学, 尤其是语文学科。对于学生来说, 拥有好的作文技能可以让他们终生受用, 从而提升学生的综合素质。

一、核心素养背景下的初中语文作文教学的意义

作文教学在初中语文教学中占据重要地位, 以核心素养为背景, 对初中语文作文教学的意义主要体现在以下几点: 第一, 有助于培养学生的创新能力和批判性思维。核心素养强调学生的创新能力和批判性思维的培养。在作文教学中, 教师可以通过引导学生观察、思考、探索等方式, 激发学生的创新思维, 鼓励他们提出新颖的观点和见解。同时, 通过引导学生对作文题目进行多角度、深层次的思考和分析, 培养他们的批判性思维, 使他们能够独立思考、判断和评价; 第二, 有助于提升学生的语言表达能力和文字功底。作文是语文学科的重要组成部分, 也是学生语言表达能力和文字功底的重要体现。在核心素养背景下, 作文教学应更加注重学生的语言表达能力和文字功底的培养。通过训练学生的作文技巧、语言运用能力和篇章结构把握能力等, 使他们能够用准确、生动、流畅的语言表达自己的思想和观点; 第三, 有助于增强学生的文化素养和审美能力。作文不仅是语言表达的艺术, 也是文化传承和审美表现的重要途径。在核心素养背景下, 作文教学应更加注重学生的文化素养和审美能力的培养。通过引导学生阅读优秀的文学作品、了解历史文化知识、欣赏优秀作文等, 使他们具备较高的文化素养和审美能力, 从而更好地理解和表达世界; 第四, 有助于促进学生的全面发展和个性发展。核心素养背景下的初中语文作文教学不仅关注学生的知识掌握和技能训练, 更注重学生的全面发展和个性发展。通过引导学生关注社会、关注生活、关注自我等, 使他们在作文中表达出自己的思想、情感和态度, 从而促进他们的全面发展和个性发展。

二、核心素养导向下初中语文作文教学现状

(一) 教学模式单一化

通过调研, 我们可以看到, 现在的大部分老师在进行初中语文作文教学的时候, 还没有转变应试教育观念, 仍然是按照作文教学任务来呈现好的范例, 以口头形式向同学们说明范本的好处, 再为同学们分配适当的作文主题, 让同学们进行自主作文的练习, 简化了课堂的授课形式, 不能按照学情来对科学的教育方法进行灵活地选取, 有注重结果而忽略了过程的教育弊端, 这就造成了在练习作文的时候, 学生们不能快速地提高自己的作文能力。不能把积累的优美词汇合理地运用于文章中, 往往出现词藻堆砌,

内容空洞, 导致文章的易读性不高。

(二) 没有将学生作为作文教学主体

初中生的年龄一般都在 14 岁左右, 正是青春期的时候, 他们的心理比较敏感, 想象力也比较丰富。然而, 在教学过程中, 老师们并没有把学生当作作文的主要对象, 忽略了这个时期学生的身体和心理发展的特点, 在安排作文时, 往往是以教科书上的问题为主要内容, 脱离了学生的实际生活, 造成了学生在作文过程中不能灵活地运用自己的生活经验, 写出的文章内容也不够创新, 从而影响了学生的作文能力。

(三) 作文教学目的应试化明显

目前, 大部分的老师都把提高学生的作文成绩当成了自己的教学目标, 在教学过程中存在着一个很明显的考试目标, 在进行作文训练的时候, 往往会把它当成一个考试的目标, 以此来提高学生的作文成绩。作文教学过程中, 为学生们提供各种主题的作文模板, 让他们按照题目的要求去做, 这样的作文训练方法, 很可能会使他们的作品变得假大空, 甚至会对作文产生错误的认知, 认为只要按照模板来写就可以了, 这对学生的作文能力的提升产生了很大的负面影响。

(四) 学生作文兴趣较低

在初中时期, 学生面临着很大的升学压力, 有些人想要考入理想的高中, 所以在初中的时候, 就没有花很多的精力去练习作文, 也没有去积累作文的材料, 而是在练习作文的时候, 模仿优秀的范文, 背诵一些古今中外的名著, 争取在作文测试中拿到高分。这样的心理造成了他们在日常中没有形成良好的作文培训兴趣, 不能全身心地投入到作文训练中, 致使他们不能把自己的所思所想通过语言来表现, 不利于他们的语言组织能力的提高。

三、核心素养导向下的初中语文作文教学策略

(一) 基于核心素养理念, 突破作文教学方法

初中语文作文教学之所以不能有效地开展, 很大程度上是因为, 在组织教学过程中, 老师没有打破传统的教学理念, 仍然习惯于用应试的思想来进行教学。这直接影响了学生的作文能力。所以, 在以核心素养为指导的初中作文教学中, 教师应该主动地转变目前的状况, 对初中语文新课程标准中的需求进行了系统的分析, 理解它对学生作文培养的特定需求, 同时在核心素养的基础上, 对过去的作文教学方式进行了突破。对作文教学进行自上而下的改革, 充分发挥传统作文在组织教学方面的长处, 并与新课标提出的新的教学观念相结合, 对作文教学进行新的设计, 激发学生对作文的兴趣, 促进他们积极地投入到作文的训练之中, 学习运用自己的语言来表达自己的思想和情感, 这样才能让他们在核心素养的培养中得到更好的发展。断提升自己的作文能力。

比如,在《观云识天气》一书中,本文是一篇关于云的形态及变化的说明文。在阐述段落大意的同时,还可以提取关键词,让学生了解到关键词对于文章内容的重要性,同时也让学生积累了文本中的好词汇和语句。在课堂上,老师可以出一道关于“云”的话题,让同学们利用课外的时间来练习,让他们能够从这一点上得到自己的思想,学习将美丽的语句灵活运用至作文中。在完成了学生的作文培训之后,老师可以把他们的文章集中在一起,选择两个典型的例子,抽出一段时间,对学生进行系统的讲解说明文的作文方法,并将精选出的优秀范例向他们展示,告知他们这两个范例的长处,鼓励他们在以后进行类似的作文练习,通过形成自己的作文风格,使学生的作文水平持续提高,进而使学生的核心素养得到有效的培养。

(二) 采用生活化作文教学模式, 积累作文素材

作文离我们的生活很近,大部分的作文素材都来自于我们的生活。以自己有关事件的了解为基础,对文章内容进行处理,以提高文章的可读性。基于此,我们认为,以核心素养为指导的初中作文教学,可以采取生活化的作文教学方式;通过课外实践,培养学生的作文灵感,教会他们观察生活的途径和方法,并让他们积累自己从生活中获得的作文素材,如此,同学们的作文才会有真实的感受。比如“感受自然”这一节,老师可以带着同学们参观学校,让他们把自己的所见所闻都写出来。对初中生来说,他们的观察能力很弱,老师可以在他们观察大自然的时候,教会他们如何去观察大自然,激发学生用自己的眼睛去发现大自然的奇妙。在观察完毕之后,老师可以要求每个同学将自己所做的笔记共享到课堂上,让同学们在交流的过程中,能够对自己观察大自然中的不足进行比较和分析,从而为学生们的观察积累经验。在学生们分享完之后,老师可以对他们的观察做出系统的评价,帮助他们认识到自己在观察中还需要提高的方面,从而让他们在以后的生活中形成一个好的观察习惯。通过大量的积累,为作文教学奠定了良好的基础,使学生的核心素养得以有序地提高。

(三) 利用仿写分层教学, 培养语言组织能力

在作文教学中,语言组织是一个重要的环节,而良好的语言组织能力能激发学生把自己的思想和想法通过书面表达出来。然而,对于初中的学生来说,他们中的大部分人语言组织能力都较弱,在作文过程中会出现一些语句不通、病句等现象,这对他们的作文水平造成了很大的影响。所以,在以核心素养为指导的初中语文作文教学中,可以将学生的仿写能力与之相结合,采用仿写分层教学法,对学生进行语言组织的顺序进行训练,使学生在作文过程中可以根据美句的句式结构来进行作文,从而使学生的作文水平持续提高。如“安塞腰鼓”这一课,老师可以让学生在讲解完课文之后,从课文中选择一些漂亮的句子模仿出来。在教学实践中,通过合理安排练习,充分调动学生的学习潜力,培养学生的模仿能力。在完成了仿写任务之后,老师可以在老师的指导下,随意挑选几个水平不同的学生,让他们通过朗读来读出自己所说的话。通过对学生在阅读后的仿写过程中出现的问题进行分析,并依据学生的实际情况,对学生进行分级指导。老师可以对他们在仿写方面的优点进行评论,并根据学生的仿写情况修改一些单词,这样,在老师的帮助下,学生能够了解到关键词对于句子含义的重要性。持续提高学生的模仿能力。针对作文水平低的同学,可采用言语鼓励法,增强其自信,在以后的阅读教学中,加强对模仿的练习,有效地提高学生的模仿能力。

(四) 通过合作教学, 增强作文综合实力

每位同学的作文思维和作文风格是不一样的,这就决定了他们在同一主题下所构建的作文架构也是不一样的。要提高学生的作文能力,就必须以“核心素养”为指导,以“合作学习”为指导,开展“合作学习”,通过小组讨论,激发学生的学习兴趣,这样才能使学生的核心素养得到提高。以“我爱我家”为例,老师可以根据学生的作文能力将他们分成几个组,保证每一个组里都有能力各异的同学,让同学们在相互的交流中互相学习彼此的优点,使协作教学的优越性得到了充分的发挥。分组后,老师可以留出一定的时间让同学们根据所选的主题来构建自己的作文结构,然后让他们对所建的框架进行交流和点评,让学生们把评论写在框架下面,让他们在彼此点评的过程中,能够对自己在构建的框架中需要改善的方面有一个全面的认识,以便在以后的作文中建立起自己的框架。在学生互评之后,老师可以把每一组都叫上讲台,对这一组的作文架构进行说明,并且在讲解的过程中,把他们的评论中最好的作文架构呈现在黑板上,老师也可以把他们给出的作文结构与之相结合,对学生的作文思考进行剖析,并依据所讲的内容,为同学们提供其他作文思路,拓展同学们的作文思路,使学生的作文能力持续提高。不过,有些同学受个性的影响,在台上讲作文的时候,可能会表达得不够准确,老师可以在给学生解释作文结构的时候,给予帮助和补充,给学生创造一个轻松的作文教学氛围,促进这一类同学在课堂上自由发言,实现师生之间的互动,使得教师在作文教学中经常拓宽学生的作文思路,强化其核心素质的培养。

四、结束语

总而言之,在核心素养培养背景下,新课程改革对初中语文作文的教学提出了更高的要求。教师要从学生的学情出发,科学设置教学内容。教师还要从抓住立意、适当训练、关注思想、锻炼能力等方面来培养学生的作文兴趣,引导学生在生活中进行作文训练,这样才能有效地提升学生的作文能力,让学生能尽情地享受作文的乐趣,从而写出有内容、有情感、有新意的作文。

总而言之,新课改对初中语文作文教学的要求越来越高。在课堂教学中,教师应根据学生“学情”进行科学的教学。教师要从抓住立意、适当训练、关注思想、锻炼能力等几个方面来提高学生的作文兴趣,指导他们在生活中进行作文训练,使他们的作文水平得到提高,使他们能够充分享受到作文的快乐,写出内容丰富,情感丰富,富有新意的作文。

参考文献:

- [1] 欧敏华,王作为.基于信息技术的初中语文作文教学模式研究——以命题作文《味道》的教学实践为例[J].中国信息技术教育,2018(22):67-69.
- [2] 陈广团.生活化理念下初中语文课堂教学的本色追求——由董旭午执教《爱莲说》谈开去[J].初中语文教学参考,2018(29):25-27.
- [3] 章旭.让民俗文化在初中语文课堂因“趣”生“情”——以《端午的鸭蛋》教学为例[J].课程教育研究,2018(40):50-51.
- [4] 贾全银.基于“体验式教育”背景下的初中语文作文课堂培养学生核心素养的教学探索[J].初中生作文指导,2019(13).
- [5] 董建梅.新课程改革背景下初中语文作文教学有效策略探究[J].名师在线,2020(24):53-54.