

# “小微”创“大美”——浅谈小学语文“微写作”教学

习 宁

(南京师范大学附属中学江宁分校, 江苏 南京 211100)

摘要: 随着互联网技术和社交媒体的飞速发展, 小学生在利用智能电子设备进行娱乐时, 接触到了微博、朋友圈等短小的文字表达形式, 这也对小学语文教学产生了一定影响。在此背景下, 教师应基于语文写作教学的特点, 创新“微写作”教学, 引导学生学会用短小有力的文字准确表达自己的思想感情, 并减少学生对作文的畏难心理。对此, 本文将浅析小学语文微写作教学的重要性, 并提出基于“小微”创“大美”的小学语文“微写作”教学策略。

关键词: 小学语文; 微写作; 教学策略

“微写作”是指学生以各种风格创作微小说、微故事等形式的微小文字创作, 这种创作形式是当下较为流行的一种写作文体。小学生由于年龄尚小, 存在知识储备不足、语言表达能力差、不爱写作等问题, 这也是过去小学语文写作教学开展较为艰难的原因。而“微写作”能够让学生在课余时间进行写作, 减轻了他们对写作的畏难情绪, 增强了他们对写作的积极性, 从而有效培养了他们良好的语言表达能力。因此, 在小学语文教学中, 教师要不断探索创新多元化的“微写作”教学活动, 激发学生的语言表达欲望, 让他们积累更多的写作经验, 进而有效促进学生写作能力的提升。

## 一、“微写作”概述

### (一) “微写作”的基本概念

微写作是指用短小的文章作为载体, 引导学生在较短的篇幅内充分地表达出自己的思想。它强调用简洁精练的文字来表达学生的想法, 也注重表述的准确性和语言的美感。在小学语文微写作教学中, 通常要求学生在一定的词汇、语法等条件下, 用恰当的方式组织自己的语言, 把自己的思想、想法、见解表达出来。此外, 微写作与常规作文最大的不同在于它更侧重于一种表现形式, 即学生可以用短小的篇幅来记录某一情景。比如, 教师可以为学生设置“假期里, 你的同学到你家做客, 你应该如何把他介绍给你的爸爸妈妈?”这样一个情境话题。“介绍朋友”这个微写作主题十分明确, 学生能够迅速领会, 并进行写作。

### (二) “微写作”的主要特点

#### 1. 短小精悍

微写作一般都很短, 从一百多字到几百字不等, 所以学生很容易就能写完。这种写作训练方式很适用于小学生, 可以有效地缓解他们写作常规作文中的疲惫与枯燥。同时, 由于微写作的“短”打破了传统的作文思维定势, 也让学生明白, 并非只有冗长的文章才是作文, 从而消除了学生对作文写作的畏惧。

#### 2. 表达精准

微写作要求学生运用简练的语言, 在有限的字数内精确地表达自己的思想和观点。在写作过程中, 学生需要归纳、概括和提炼文章的中心思想, 做到言简意赅, 使每一个词都能发挥其应有的功能。

#### 3. 多样性与创新性

微写作倡导以小见大, 让学生能够从日常生活中寻找各种各样的切入点, 从多个方面、多个角度来描写事物。这种多样性与创新性的写作教学理念有助于拓展学生的思路, 培养灵活的思考方法。微写作可以是一副对联, 也可以是一个小故事, 或者是一个感想, 随意性很大, 写作方式也较为宽松。学生在写作时, 不必特别注重文章的总体结构, 也不必逐字逐句地推敲, 只要能简洁的文字将自己的想法清晰地表达出来就可以。

#### 4. 个性化与自由度

微写作强调激发学生的个性与创意, 不受任何形式与约束。在写作的内容、结构、文体等方面, 都是按照学生自己的思想感情来进行的, 这样才能体现出学生的风格和个性。通过开展系统的微写作教学与练习, 能够帮助学生更好地将小片段扩展为长篇小说, 或者学生也可以根据自己的微作文修改扩写, 从而充分展现自己的文采。

## 二、小学语文微写作教学的重要性

### (一) 提升学生语言表达能力

在进行微写作学习和练习时, 学生将会接触到更多的词汇量, 来充实自己的语言积累, 并将其应用于实际的交际与写作中, 进一步提高学生语言表达的准确性和生动性。同时, 微写作教学还注重语言表达的规范与技巧, 在模仿与实践中, 学生将逐步学会组织语言、运用修辞等写作技巧。这些都可以应用于学生日常交际、作文写作, 从而提升学生语言表达效果。另外, 教师还要多鼓励学生在微写作上的进步, 让学生感受到自己的付出是被肯定的, 进而提高他们的自信心。同时, 多样化、趣味化的微写作教学, 也有助于激发学生的写作热情, 让他们更喜欢通过写作来表达自我。

### (二) 激发学生创造力与想象力

微写作一般都是一些开放式的题目或情境, 这能够激发学生的创新思维和创造力, 使他们能够更好地表达自己的想法。在这样的教学模式下, 学生可以充分展现自己的创意和见解。因此, 在进行微写作教学时, 教师要引导学生进行观察、联想和想象, 以扩大学生的想象力。比如, 在观赏自然景物、影视作品或听歌时, 可以让学生自由地展开联想与想象, 把所思所感融入自己的写作中去。这不仅可以提高学生的想象能力, 而且可以使其在作文中创设出更为生动有趣的情景或情节。在此过程中, 教师还应让学生在表达上大胆尝试, 运用不同的修辞手法, 创造新颖的故事情节, 使学生能突破传统, 创造出更有新意的作文内容。

### (三) 增强学生阅读理解能力

微写作往往包含着对文本的分析与理解。在进行微写作教学时, 教师要指导学生对文章的结构、语言特征、作者观点等进行深入的剖析, 进而培养学生的分析理解能力。在阅读过程中, 学生也能够运用所掌握的分析理解能力, 更好的理解文章的内容, 掌握作者的意图, 并对文章的深层意义进行分析。同时, 微写作教学与阅读教学也是相辅相成的。在阅读时, 学生能获得更多的知识与素养, 为他们的写作提供充足的灵感与参考。在微写作时, 学生能够对文章进行更深层次的了解与剖析, 并将阅读理解能力运用到自己的创作中。这种相互促进, 对增强学生的阅读理解能力十分有益。

### 三、基于“小微”创“大美”的小学语文“微写作”教学策略

#### (一) 引导学生观察生活，积累写作素材

观察生活是微写作教学乃至小学语文教学中不可或缺的重要组成部分，教师通过引导学生观察生活，能够提升学生对生活细节的敏感性，从而培养他们的观察力和思维能力。首先，教师可以为学生提供多种形式的生活观察主题和素材，比如借助多媒体，通过图片、视频、文章等形式，为学生展现一些生活中自然景色、人与人之间的美好瞬间。在激发学生兴趣的同时，拓宽他们的观察生活的范围和角度，培养他们观察生活意识。例如，在教授《大自然的声音》这一课后，教师可以为学生播放一些下雨、海浪、风吹竹林等自然之声，为学生积累“声音”方面的写作素材，并鼓励学生在日常生活中，注意聆听城市的“声音”，从而为学生写作积累丰富的素材。其次，在微写作教学中，教师可以设计多样化的观察任务，指导学生按照要求去观察、去搜集素材。比如，教师可以让学生将自己在学校期间的所见所闻都记录下来，为以后的写作做准备。这不仅能锻炼学生的观察能力，而且还能培养他们对信息的组织与筛选能力。另外，教师也可以引导学生到课堂之外去体验生活中的真实情境。比如，教师可以鼓励学生去博物馆、图书馆、公园等地方，让他们仔细观察相应环境，并记录下自己的所思所感。这样的实地观察活动既能增加学生的写作素材，又可以丰富他们的生活经验和眼界。此外，在微写作教学中，教师还要运用启发性的提问、讨论等方法，培养学生的观察力与思考能力。比如，教师可以通过联系学生实际生活的提问来吸引学生的注意力，引导学生观察生活中的细节，并从中发现一些不同寻常的现象。通过这样的教学，学生的观察能力和思维方式都将获得成长和发展。

#### (二) 创新课堂教学活动，传授“微写作”方法

创新的课堂教学活动可以提升微写作教学效果，激发学生的写作兴趣和创造力，进而提高他们的写作水平。首先，教师可以为学生创设情境化的微写作教学任务，以激发学生的写作动力和主动性。比如，教师可以让学生在规定的时间内，写一篇关于日常生活、自然风光、亲情友情等方面的小片段、小故事，并在全班范围内评选出优秀作品。通过这样带有竞赛性质的教学活动，让学生在竞赛中提高自己的写作水平的同时，也体验到写作的快乐。其次，在小学语文课堂中，教师要以实践性、互动性的教学活动进行微写作教学。比如，在写作课上，教师可以展示一篇自己写的微作品，让学生进行学习和模仿。在这一过程中，教师要指导学生不要刻板模仿，而是要融入自己的思想感情，从而培养学生形成自己的写作风格。另外，表情、手势等也是人与人之间的一种表达方式。因此，在微写作教学过程中，教师可以创新让学生可以动手实践的的教学活动，让学生在实践中收获情感体验。例如，在学习《手指》这一课时，教师可以组织一次微写作教学实践活动。通过课文学习，学生知道了五个指头都有各自的优点，也都有自己的不足之处，并且对课文中描绘的那些生动形象的画面非常好奇。这时，教师可以将学生划分为若干学习小组，然后每一组随机抽取一个“手指头”。让学生根据所抽到的“手指头”开展想象，与其他同学合作讲出一个完整的故事，并整理成一篇微写作作品。除此之外，教师还可以利用信息化教学手段开展微写作课堂教学活动。比如借助智慧黑板、多媒体等，为学生展示优秀微写作作品进行展示，并引导学生对其书写技巧、特征进行分析、探讨，以开阔学生的思维和见识。

#### (三) 强化学生文本阅读，提升“微写作”能力

通过加强学生对文本的阅读理解，可以培养他们对语言的敏

感性、逻辑思维能力以及对写作素材的筛选与提炼能力。一方面，教师应带领学生阅读不同类型的文本，如散文、诗词、小说等，以帮助学生加深对语言表达方式的理解和把握。并对相应文本进行阅读教学，让学生学会分析文章结构和语言细节，理解作者意图以及情感的渲染，从而在自己的微写作中运用相应的技巧和表达方式。另一方面，通过阅读丰富多样的文本，学生可以接触到各种不同的人物、情节和背景，从而拓宽他们的视野和想象力。比如，学生通过阅读描绘风景的诗歌，了解不同的自然景色描写方式和象征方式，从而在微写作中进行相应的描写和想象，创造出丰富多样的表达方式。此外，强化学生的文本阅读还可以提高他们的写作能力和创造力。通过阅读优秀的文本作品，学生可以学习不同的写作风格和技巧，增强自己的写作能力。他们可以通过模仿和借鉴优秀的作品，提升自己的写作水平，并在微写作中展现出自己独特的创造力和个性特点。为了更好地强化学生的文本阅读，提升学生微写作能力，教师可以设计课堂朗读、小组讨论、文本赏析等教学环节，引导学生深入理解文本，并尝试从中找到启发和灵感。同时，教师还可以根据学生的年龄特点和兴趣爱好，选择适合他们阅读的文本，激发他们的阅读兴趣和学习动力。

#### (四) 优化评价反馈机制，提供个性化指导

在小学语文微写作教学过程中，如何建立有效的评价与反馈机制是一个十分重要的环节。优化微写作教学评价反馈机制，有利于提高学生的微写作水平，并能实现对不同学生进行有针对性的指导，从而实现在小学语文教学中因材施教。对此，评价反馈首先要以鼓励为出发点。在进行微写作教学时，教师要注意发现、肯定学生的闪光点，并给予鼓励。避免过分的批评和责备，以免打击了学生的学习热情和自信心。学生在收到正面的肯定与鼓励后，也会有更多的动力投入到微写作的实践中，进而提高自身的写作水平。另外，考评反馈机制要体现出对学生的个性化要求。每一个学生都有其自身的特点与潜能，所以，在进行评价反馈时，教师要结合学生的能力水平与学习需求，给予不同的引导。比如，对写作能力较好的学生，要鼓励他们积极创新写作风格和大胆想象，使他们的微写作作品更加个性鲜明。而对于写作能力相对薄弱的学生，则应加强他们基础写作技巧的练习，为他们提供更多的阅读资料与练习话题，并对他们进行有针对性的评价和指导。帮助他们能够充分发挥自己的优势，克服自己的不足，最终有效提高自己的微写作能力。此外，评价反馈机制必须保证实时性。学生在微写作时，只有收到教师的评价反馈，才能进行及时地调整和改进。因此，教师要当天对学生的微写作作品进行评价反馈，从而使学生的创造思维、创造技巧得到修正与提高。

### 四、结语

综上所述，随着新课标和素质教育的深入落实，小学语文写作教学也应进行与时俱进的改革。对此，教师可以创新应用微写作教学，以“小微”创“大美”，通过引导学生观察生活、创新课堂教学活动、强化学生文本阅读、优化评价反馈机制等策略，进一步提升学生的写作水平和语言表达能力，培养学生的语文核心素养，进而推动小学语文教学的创新发展。

#### 参考文献：

- [1] 张丽红.“双减”政策下小学语文课堂微写作的实践路径[J].小学生(上旬刊),2023(10):64-66.
- [2] 朱凤.微写作训练在小学语文写作教学中的应用[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2023(08):44-46.
- [3] 金潇.浅谈小学语文微写作教学的实施策略[J].文科爱好者(教育教学),2022(06):147-149.