

新媒体在高校日语教学实践中的应用策略探析

陈 丽

(西安翻译学院, 陕西 西安 710105)

摘要: 信息技术和教育领域的深入结合已成为常态,而在新技术的加持下,现代教育也呈现出勃勃生机。新媒体是借助科学技术发展而来的,其与高校教学已经有了千丝万缕的联系,对课程教学发挥着不可替代的作用。随着我国综合国力的提升与国际交流的密切,日语、法语、俄语等小语种人才极为匮乏。本文以日语教学为例,对新媒体在高校日语教学中的应用进行了论述,希望发挥新媒体的作用,并进一步提升日语教学质量,培养更为优秀的日语人才。

关键词: 新媒体; 高校日语; 教学实践; 应用现状; 应用策略

我国国际交流日益频繁的情况下,小语种人才的培养显得极为重要。尤其是与邻国贸易的加深,需要大量日语人才作为桥梁,向外输出中国文化。高校作为各领域人才培养的阵地,部分教育工作者对日语教学的重视度不足。日语除了掌握基本的语法、词汇外,还需要学生在日常生活中加强口语锻炼,方可真正掌握日语的精髓。另外,部分高校对于日语的实践教学同样不够重视,教学中过度重视口译,却忽略了笔译,导致学生学习日语的兴趣下降,削弱了他们学习的积极性。现阶段,新媒体技术的应用已经是大势所趋,而且也是日语教学改革中的重要工具。本文立足高校的日语教学,结合当下社会发展形势,对新媒体的实践应用进行了探讨,文中总结了现在教学中存在的问题,最后提出了应用策略,以此促进日语教学改革的进程。

一、新媒体概述

新媒体技术以现代信息技术与数字技术为基础,以网络平台来传递各种信息。在学术界和理论界,对新媒体技术进行的剖析要清楚地指出,新媒体和传统媒体是两个不同的概念,各种媒体在促进人类文明的发展过程中扮演着举足轻重的角色。随着现代信息科技的飞速发展,新媒体的出现不仅为人类的生产和生活提供了极大方便,而且还与人类的日常生活存在着逻辑上的联系,它能够将目前的互联网电脑网络信息处理技术应用于各种资源的共享与使用。在目前国内高校日语的教学中,许多教师都把重点放在了教育的基本现实条件,引进各种新的媒体技术上,以提高教育的有效性。将新媒体运用到日语实践中,不仅满足了目前教育的根本需求,而且也有助于达到教育目标,教师可以将教学内容与新媒体相融合,运用新媒体来更高效传递各种教育信息,这样既可以加强师生之间的沟通和互动,又可以打破传统教育模式的局限,使学生获得良性的发展和学习,对于解决眼前日语教学问题可以说发挥着重要作用。

二、新媒体在高校日语教学实践中的应用现状

日语是我国外语教学的第二大语言,相对于传统纸质化教学资源,新媒体在日语文化知识教学资源传播方面具有显著优势。日语类的教材体系结构较为完整,但在教材内容逐渐丰富的背景下,也普遍存在教学内容陈旧、重复和更新缓慢等弊端。例如“日本概况”传统的教材中,只有日本的通俗简介和一般的常识,并未加入近年来日本社会、政治、经济、文化等方面的研究,也没有较深层次的日语知识的介绍,这类教材很难适应学生对知识的不断更新和不断加深的要求。

另外,日语的教学与我国其他语言的教学类似,长期以来一直存在着重“写”“译”、轻“听”“说”的现象。这一不足,与语言交际能力的培养目标背道而驰。现行日语教学中,“听”

与“说”常常是分开进行的。就拿听说课来说,教师需要花费很多精力对日语听力素材进行分析和挖掘。传统的日语教学中,教师经常重复地播放听力资料,注重词汇意义、句式结构等方面的分析,目的是为了使学生都能顺利地接受信息。但是,这样做也占用了很多课时,很难确保每个学生都能按照教学目标进行对话练习。

此外,虽然近年来对日语教学方法进行了多种探讨与研究,但仍然是以教师为主体的教学方式。这样的教学方式,一方面受限于教师的知识储备和授课思路,另一方面,也很难兼顾学生的个人接受能力,不能满足他们的个性化学习需要。其实,现在大学生日语学习的动机是多种多样的,早就超出了单纯获取学分和继续深造的需要,很多人是因为对日本文化有兴趣,才会选择学习日语。但当前高校日语教学中存在的方法上的不足,不但影响到想要实现的教学目的,还让处于语言学习早期的学生学习热情更加低落,他们从一开始充满热情的日语学习,到后来的被动和倦怠的学习形成了鲜明的对比。

日语的课程体系不健全也一直是长期存在的问题,一直困扰着我们。在传统日语课程中,以基础日语和日语语法为教学的主要内容。在任何一种外语教学中,基本知识的讲授占有很大的比重,但是,讲授的内容要有一定的时间和时限。在课堂上,冗长的重复讲解以及大量的语法练习,不但占去了大量的课时,使得其他课程的安排很难进行,同时也使学生产生了一种沉闷的学习感受,使他们的学习热情受到了极大的打击。

三、新媒体在高校日语教学实践中的应用策略

通过以上的相关分析,不难看出,新媒体的运用是当前高校教育教学改革的一个重要环节。教师在开展教学实践活动前,要做好充分的准备,以日语课程改革为中心,始终保持学生的主体性,掌握新媒体教学的策略和实际技能,通过对教学内容与形式的精心设计,打破传统日语教学模式的束缚与缺陷,使学生能够在独立分析的过程中进行自我调节与突破。

(一) 应用微课教学, 引用先进技术

微课教学能够充分体现新媒体教学的功能和优点,在实际的运用中,收到了很好的效果。在高校日语教学改革的进程中,教师可以利用视频为主要载体,将特定日语语言的重点与教学步骤相结合,设定简明、完整的教学内容与教学架构,并利用微课的制作对学生进行指导,通过录像这个重要的媒体,增强学生对日语的认识与了解,从而提升日语的教学效果。相对于传统的教学内容及形式,微课教学效率极高,微课多数短而简洁,能凸显日语的学习重点及难点,而且在使用的时候,还能够进行相应的调整。教师可以针对学生日语学习中存在的难点和障碍,对视频的内容

和形式进行重新的设计,将教育教学的针对性和合理性都考虑进去,保证教学内容的丰富性和多样性。其中微课的教学一定要基于前段视频和基础,把传统的教学和现代的教学结合起来,这样有利于提高学生的学习兴趣。在实验班中,教师采用了多媒体技术,设计相关的课件,在课堂上播放日语歌曲、短片等,学生的学习热情很高,最终的成绩也有了比较大的提高。平行班在原来的课程安排下,采用了传统的教学方式,教学内容没有太大的改变,学生的学业表现也没有明显的提高。教师要注意课堂内外的有机结合,把重点放在学生的主体差异上,对他们的学习能力进行分析,把他们在日语学习中对学习的兴趣和对他们自己的自学行为进行培养,充分突破传统教学方式的束缚,对微课资源进行优化分配和利用。

(二) 搭建网络平台,应用平台优势

在多媒体环境下,利用多媒体技术构建高效课堂,提高学生学习兴趣,提高课堂效率。相对于其他的教育方式、教育资源而言,网络教学平台可以更好地使用和分享信息资源,增强各课程的衔接,促进学生进行独立学习,以达到与学员进行平等的沟通与交流。教师要拿出一定的时间和力量,在理解、尊重学生的基础上,建立完善的在线教育平台,并主动地发展在线课程体系。在网络教学支撑系统、网上课程开发系统和网上教学管理系统等方面,都起到了很大的作用,教师们要将它们运用到教学方式的变革当中,让现代的多媒体教学工具得到更好地运用,确保学生在使用新媒体的时候,可以得到更大的好处,持续地对后续的教育与教学进行调整,开创了一种崭新的教学理念,保证了学生在独立的学习与研究中获得了个性的发展与发展。值得指出的是,在网络教学平台的应用中,其内容与形式都较为繁杂,对教师的教育水平提出了更高的要求,教师不仅要重视好基本的教学环节,还要对自己的教育取向和理念进行适当的调整。要有终生学习的观念,要主动地把握好进修的时机,向同业中的好的实践与经历进行借鉴,并且要了解网上教育平台的使用需求和使用方法,唯有如此,才能全面提升教育的品质与效能,给学生创造一个轻松、轻松的学习环境,让新媒体教学的本质优势得到最大程度的发挥。

(三) 深入挖掘内容,注重重难点知识

日语的教学相对于其他的教学内容及形式而言,具有较大的难度,加之我国是汉语大国,对日语学习的具体情境缺乏了解;很多学生在自主学习中很难做到自学,缺少了学习的兴趣和动机,他们对日语学习的认识和了解比较浅,日语的实际运用和分析能力都比较弱,不能用日语和别人沟通,也不能说得流利。因此,教师在运用新媒体时,要注重将整体教学和片段式教学相结合。传统的教学方式只能使学生从宏观上认识日语的基本知识,很少有人真正理解日语的基本技能和基本要求,大多数学生学习的是“哑巴式”日语,其日语思维能力与水平很难提高。针对这一点,教师要根据重点语法、关键词组和关键词词的分析,持续加强日语的各个阶段,对主要的教学环节和主要知识进行剖析和介绍。

首先,日语课程要以学生为本,教师要花更多的时间、精力去研究新媒体与外语教学的内在关系,把培养学生的听说读写能力作为出发点和归宿,按照他们的实际需要,指导他们进行自学和自由阅读,并对以后的课后教育进行主动地参与,让他们把自己的真正看法和思想表达出来,学习使用日语,以表达自己真正的想法。其次,教师也要以学生的日语学习能力为中心,主动进行分段式教学,针对每个阶段日语的教学内容和形式,对教学策

略进行调整,做到逐一攻克,分清主次,只有通过这种方式,学生才能有针对性地学习和巩固他们所感兴趣的知识,从而提高他们的日语水平。需要指出的是,每个学生的教育背景和学习能力都有很大的不同,所以,要让学生的自然发展得到充分的发挥,教师要坚持以人为本,因材施教的教学思想,在将片段教学和整理教学结合起来的时候,要把学生的学习能力放在第一位,尽可能地选用他们所熟知的教学内容和教学形式。

(四) 深化学生思想,提升学生自觉性

在学生缺乏自主学习意识的情况下,利用新媒体学习日语是不可能的。一些学生上了高校以后,就没有了学习的动力,也就不那么努力了,这样的惰性导致了新媒体教育的优势没有得到充分的发挥。所以,在新媒体教学中,日语教师要加强对新媒体教学的思想政治教育。习近平总书记强调,要把思想政治工作贯穿于整个教学活动之中。日语教师应把日语新媒体的思想教育贯穿于教学的各个环节,抓住一切机会,使其切实提高学生的学习热情。在提高学生的学习积极性方面,一方面要加强学生的自律性,培养他们的学习自主性,使他们感觉到社会的竞争压力。另一方面,还可以指导学生建立起互助学习和协作学习的自律制度,通过这些制度,学生可以互相监督,互相警告,随时提醒自己,不能懈怠,主动、高效地使用新媒体进行学习。

四、结束语

综上所述,日语作为高校常见的小语种专业之一,加强日语教学改革是当前高校刻不容缓的任务。新时期背景下,日语人才的培养需要坚持爱国主义信念,不断增强自身能力,以此提升国际竞争力。日语教学中,学生应该树立终身学习的理念,不断补充自己的日语知识,积极了解中日两国的文化、思维等,就此开展翻译工作,提升自己的日语水平。新媒体的出现,给高校日语教学提供了助力,教师要在教学中发挥新媒体优势,探寻新媒体的规律,科学开展新媒体教学,使学生可以深入理解日语知识。本文结合当下教学中存在的问题,提出了应用微课教学,引用先进技术;搭建网络平台,应用平台优势;深入挖掘内容,注重重难点知识;深化学生思想,提升学生自觉性的建议,希望能够提升高校日语教学水平,培养更多高素质人才。

参考文献:

- [1] 王业璇.项目教学法在高校英语教学中的应用[J].校园英语,2023(36):105-107.
- [2] 马季青.项目教学法在高校旅游英语教学中的应用探讨[J].佳木斯职业学院学报,2017(8):1.
- [3] 邹喆.项目教学法在英语教学法教学中的启示与应用[J].课程教育研究,2018(51):111-112.
- [4] 袁洁.新媒体在高校日语教学实践中的应用策略探析[J].新闻研究导刊,2024,15(01):136-138.
- [5] 熊琴.新媒体在高校日语教学改革中的应用研究[J].中国多媒体与网络教学学报(上旬刊),2020(02):44-45.
- [6] 王月婷,朱玉萍.新媒体传媒视域下应用型本科高校日语专业教学改革探析[J].辽宁经济职业技术学院.辽宁经济管理干部学院学报,2019(04):141-143.

基金项目:本文系西安翻译学院校级教改《课题名称:新文科视域下西安翻译学院高素质日语涉外介护人才培养创新与实践》(项目编号J22B36)的研究成果。