

翻转课堂教学模式在高校体育舞蹈教学中的应用研究

汤姗姗

(天津理工大学, 天津 310000)

摘要: 随着多元化信息时代的来临, 我国的教育行业也迎来了全新的机遇与挑战。目前, 我国的教育工作模式正处于快速改革阶段, 各个高校的体育舞蹈教学工作也应当抓住这一机遇开展教学创新与改革工作。翻转课堂教学模式是一项全新的课堂教学模式, 他与以往传统教学课堂形式不同, 多元化的教学内容与方法能够更好地满足教育部对于现代舞蹈教学工作开展目标所提出的要求, 通过翻转课堂让的应用不仅可以有效提高学生的自主学习能力, 还能实现学生综合素养的不断提升。基于此, 笔者将在本文中就翻转课堂模式进行阐述, 并对当前我国高校体育舞蹈教学工作的开展中所出现的问题进行分析, 根据所发现的问题提出相应的解决措施与方案, 为我国高校体育舞蹈教学工作的开展提供帮助。

关键词: 翻转课堂; 高校教学; 体育舞蹈

随着现代化社会的不断发展与改革, 高校体育舞蹈教学工作也迎来了全新发展机会, 翻转课堂的应用也由此诞生。翻转课堂是在生态教学背景下出现的一项教学方法, 而在高校体育舞蹈课堂中, 翻转课堂教学模式的应用极大地提高了高校体育舞蹈课堂的教学效果, 提升了学生的个人综合素养。翻转课堂的应用不仅仅是教学工作与现代化技术相结合的一种课堂模式, 更是提高学生舞蹈能力与素养的有效手段。下面笔者将对翻转课堂的基本概念与应用过程中所存在的问题进行阐述, 并分析出相应的问题解决方法。

一、翻转课堂概念的出现

“翻转课堂”这一概念最早出现于美国科罗拉多州的两位高中教师身上, 两位教师通过录屏软件与 PPT 的实时讲解相结合, 将制作出的教学讲解视频发布于互联网上, 以供之前缺课的学生在家里进行学习, 而后越来越多的学生也参与到了网络视频学习中来, 最终出现了学生在家里将授课视频进行了反复学习, 在课堂上开始就学习过程中所遇到的问题向老师进行提问。这就是翻转课堂模式出现的雏形。

翻转课堂又被称为颠倒课堂, 是指将课堂内外的时间进行重新调整, 将学习时间的决定权从教师逐渐转向学生, 在这种教学模式, 学生的学习不再被时间与空间的障碍所阻挡, 学生可以充分利用自己的闲余时间进行学习, 可以有更多的时间进行自主学习与研究, 从而对所学内容产生更深层次的理解。而教师也不再再用课堂时间进行授课, 而是将所有的课堂时间都用于解答学生自主学习过程中产生的问题, 师生之间的交流时间更多。

二、高校体育舞蹈课程的教学现状

在传统教学模式中, 教学工作有着较为明显的特点: 教学方法相对较为保守, 教学手段较为单一, 一般教师都是采用示范讲解或者分解完整重复法对舞蹈动作进行教学, 在教学中, 教师也会向学生强调体育舞蹈动作的准确性与竞技性, 导致整体教学工作过度追求标准化, 学生在课堂中无法体会到体育舞蹈学习的乐趣。这是由于许多任课教师在进行授课时过分追求“教”的过程, 忽略了学生“学”的体验, 导致师生之间缺乏相应的交流, 课堂气氛过于严肃。还有一些教师在开展体育舞蹈教学时, 没有结合班级学生的实际学习情况, 统一按照专业舞蹈学生的教学标准开展教学工作, 强调学生的基本功训练, 这就对于没有相应舞蹈基础的学生而言不够友好。在体育舞蹈课堂上, 除了本专业的学生以外还有一些是非专业的公共选修课程学生, 其中虽然难免会有一些抱着混学分目的来上课的学生, 但是整体来说多数学生还是对体育舞蹈课程有一定学习兴趣的。通过笔者的调查发现, 报名本门课程的学生里面女生人数能占到八成左右, 由此可以侧面反

映出报名此门课程的男生大多数都是真正喜欢这门科目。因此, 对于体育教师而言, 如何才能根据当代大学生的个性特点与学习需求开展教学工作成为了工作开展时所面临的一道难题, 当前学生对于学习的需求已经不仅仅是基本知识与技能的学习, 所以教师转换教学理念, 通过选择适合的教学方法与内容来实现高校体育舞蹈课堂的创新。

三、翻转课堂在高校体育舞蹈课程中的应用优势

(一) 有利于教学工作的顺利开展

在现阶段中, 各个高校可以运用信息技术手段来对学生的个人信息与资料进行收集, 从而实现学生基本信息的统一汇总, 以此来确保对学生学习情况的高效追踪。通过对学生数据进行分析, 能够帮助教师在短时间内准确了解到学生的学习情况与状态, 及时发现学生学习过程中可能出现的一些问题并加以解决, 有效提高了高校体育舞蹈课堂教学工作的开展效率。

(二) 有利于帮助学生养成良好的学习习惯

在互联网那个技术背景下, 通过信息化手段开展的高校体育教学能够极大地提高学生的学习兴趣。通过互联网引擎, 学生可以找到更多的体育舞蹈科目知识, 通过对于舞蹈知识的搜索可以有效拓宽学生的知识面。另外, 通过翻转课堂模式, 学生能够养成良好的自主学习能力, 并且为了能够确保现实课堂开课的时候能够让老师将自己学习过程中所遇到的问题进行一一解答, 学生就要在私下养成良好的问题记录习惯。

(三) 有利于教师开展教学管理工作

在高等院校教学工作中, 学生的管理工作一直都是一项令教师较为头疼的问题, 因为每一位学生都是独立的个体, 有他们自己的思想, 而不同个体之间思想上又会有有一定的差异, 就导致教师在对学生进行统一管理时总会遇到各种问题。而通过信息化技术手段开展翻转课堂教学就可以很好地解决这一问题, 高校可以利用互联网技术为学生搭建起一个良好的学习与交流平台, 在这个平台中教师与学生能够进行更加积极的互动, 也可以帮助教师及时了解学生的学习与作业完成情况, 从而使得教师的教学管理工作开展更加顺利。

四、当前高校体育舞蹈教学中存在的问题

(一) 教学内容过于单一

在当前高校教育体系中, 体育舞蹈科目的开展目的主要是为了让学生在体育课程的学习中能够得到相应的身体放松, 因此, 许多教师在进行体育舞蹈教学时并没有准备过多的教学素材与内容, 导致体育舞蹈训练内容较为单一, 教师千篇一律地训练方法也会使学生感到枯燥与乏味。过于简单与单一的舞蹈动作会容易使得学生出现厌烦心理, 学生的体育舞蹈学习激情也会慢慢降低,

最终影响体育舞蹈课程的开展效果。

(二) 教师水平参差不齐

教师是教学工作开展的基础,教师能力的高低也会直接影响到教学工作开展效果的好坏。就我国当前教学工作发展情况来看,我国体育教师的专业水平差异过大,教学能力也高低不一。一些年龄较大的教师对于新鲜事物的接受程度较低,导致对于全新教学理念与方法的重视程度不足,因此教师无法实现针对班级学生的不同学习能力与需求开展针对化教学,学生在体育絮叨课堂中不能学到自己所需要的内容,教学工作开展的目的达不到,体育舞蹈教学工作的开展也就更加困难

(三) 课程较少、课时较短

体育舞蹈课程的教学时长较短已经是当前高校体育舞蹈教学中普遍存在的一个问题,高校体育舞蹈课程的课堂训练内容与方法直接影响到学生的学习效果,进而影响着学生的个人综合能力发展。我国大多高校在对于体育舞蹈课程的设计上所安排的时间较少,多数为一到两周一节课,一节课的时间普遍为40分钟到一个小时,过少的课程安排与较短的课程时间导致很多学生并不能在课堂找教师进行有效的答疑解惑,导致学生的学习兴趣逐渐降低,对体育舞蹈课程的开展带来了较大的影响。

五、翻转课堂与高校体育舞蹈课程的结合策略

(一) 利用翻转课堂辅助体育舞蹈教学工作

高校体育舞蹈教师可以在高校体育舞蹈课程的开展中引入微视频教学方法,通过微视频教学来满足学生重复观看舞蹈动作的需求,避免教师的重复演示导致的课堂教学进度受到影响,同时,通过反复观看舞蹈教学视频能够更好地帮助学生理解所学舞蹈的动作与内涵,进而巩固学生的体育舞蹈知识,提高高校体育舞蹈教学工作的开展效果。在传统教学课堂中,当进行体育舞蹈教学时往往都是教师亲自上场向学生们进行舞蹈动作展示,并针对每一项动作进行拆分讲解,这种方法存在着一些弊端,其一是会加大教师的课堂教学工作量与工作难度。因为教师在课堂中不但要负责学科知识的讲解,同时也要负责课堂秩序的维护,而教师在进行体育舞蹈动作示范与讲解时难免会疏于课堂管理,导致学生在课堂中容易出现走神、溜号的现象。其二是体育舞蹈动作如果由教师进行展示的话,那么动作展示的效果与教师当天的身体状态会产生直接的关系,当教师身体不适或者状态不好时,所示范的舞蹈动作可能就不够标准,学生在此期间学习到的舞蹈动作自然也就不够规范。而体育舞蹈课堂人数较多,当教师进行舞蹈动作展示后由于学生个人学习能力的差异,则必然会出现有些学生已经掌握有些学生却没有了解的情况。针对这种情况,教师不能完全无视没有学会的学生继续开展后续教学,也不能长时间地一直示范统一动作导致教学进度放缓。因此,教师就可以在日常教学中引入微课视频方法。教师可以利用摄像设备在课前提前录制好相应的舞蹈动作,并上传到信息化教学平台中,让学生可以在私下进行反复观看,还可以在课堂上针对视频内容与学生的学习需求进行慢放、回放等调整,以此来提高高校体育舞蹈教学工作的开展质量。学生也可以通过教学视频的播放来实现体育舞蹈课程的预习与复习,大大提高了教学工作开展的针对性,教师在缓解了自身教学压力的基础上实现了课堂教学效果的全面提升,学生也在学习中实现了个人自主学习能力的养成。

(二) 利用翻转课堂创新体育舞蹈教学内容

在互联网背景下,教师在进行教学的过程中要考虑到教学内容是否能够满足当前社会发展与学生个人发展需求,因此,教师要不断对教学内容进行改良与创新,摒弃传统教学方法,全面提高体育舞蹈教学工作的开展质量。而翻转课堂的应用就可以很好

地实现这一点,教师可以利用翻转课堂模式来激发学生的学习兴趣,发挥出学生的主观能动性。例如教师可以将录制好的教学视频发到信息化教学平台之中,然后让学生在平台上进行自主学习后上传自己的舞蹈练习作业,然后在课堂授课时,教师就可以挑选出一些具有代表性的作业进行课堂展示,将学生舞蹈动作中存在的问题进行指出,并帮助学生进行动作调整,从而提高高校舞蹈课堂的教学效率。此外,教师也可以布置一些相应的专业问题让学生们进行组内讨论,通过合作交流的模式来提高学生的体育舞蹈认知,加深学生对于体育舞蹈的理解,有助于学生更好地掌握舞蹈动作。

(三) 利用翻转课堂开展分层教学

在高校体育舞蹈教学中,其课程的难易程度存在着一定差异,并且学生的个人学习能力也参差不齐,因此,教师在开展教学时要关注到每一位学生的实际学习情况,通过分层教学来选择不同难度的舞蹈内容进行教学,从而有效提高体育舞蹈教学工作的开展效果。例如高校体育舞蹈教师在开展教学时,可以针对没有舞蹈基础或者舞蹈能力较差的学生来录制一些较为简单的基础动作分解;针对有一定舞蹈基础的学生来录制一些连贯性动作训练;对于舞蹈基础较好的学生可以为其录制一些更深层次的节奏训练与舞感训练等。利用翻转课堂形式将教学内容进行分层,以此来确保每一位学生都能在课堂上有所收获。

(四) 搭建信息化网络教学平台

随着我国科学技术的飞速发展,高校在开展体育舞蹈教学时要积极利用信息技术实现教学工作的进一步优化,为学生搭建起完善的网络学习平台,以此来促使学生能够保持更加积极的学习态度。教师平时可以在该平台中建立一个班级群聊,并在群聊中定期推送一些舞蹈教学视频。此外,通过该平台可以帮助教师更加及时地了解到学生的学习情况,倾听学生的建议,让学生积极提出课堂改进意见,以此来确保教学工作改进的有效性,同时也可以更好地了解学生的学习需求,提高课堂教学效率。其次,通过信息化网络教学平台可以更好地实现课程评价,教师可以根据学生的上课状态与学习成果对学生进行打分,学生也可以根据教师的教学内容与学习感受对教师进行打分,使得整体教学评价工作的结果更加客观真实,教师可以根据学生的评价进行课程内容改进,学生能够根据教师的评价来发现自身的不足之处。

六、结语

总而言之,在科技飞速发展的时代下,翻转课堂的运用已经成为高校体育舞蹈课程改进工作中的一项重要内容,教师在采用翻转课堂教学方式时要根据本班学生的实际学习需求来优化教学内容与策略,从而全面提高学生的舞蹈素养与个人综合能力。通过将翻转课堂融入到日常教学之中,可以激发学生的学习兴趣,发挥出学生的主观能动性,让教学工作开展的更加顺利。

参考文献:

- [1] 谢鹏. 翻转课堂教学模式在高校体育舞蹈教学中的应用研究[J]. 灌篮, 2021(014): 81-82.
- [2] 许菲菲. 翻转课堂教学模式在高校体育舞蹈教学中的应用研究[D]. 首都体育学院, 2020.
- [3] 方婷玉. 翻转课堂教学模式在普通高校体育舞蹈教学中的应用研究[D]. 湖南师范大学 [2024-03-22].
- [4] 陈冬梅. 翻转课堂教学模式应用于高校体育舞蹈俱乐部教学中的策略研究[J]. 体育科技, 2020, 41(4): 2.