

# 基于新文科的外语数字人才培养模式研究

汪淑丽 毛茵颖 叶芷榆 张莹

(广东科技学院, 广东 东莞 510645)

**摘要:** 在新文科背景下, 外语数字人才培养模式正面临着前所未有的挑战和机遇。随着信息技术的飞速发展, 数字人才已经成为外语领域的重要需求。文章采用文献研究法、调查法、个案研究法等方法先归纳国内外外语数字化应用现状, 进一步研究如何将数字化手段应用到外语教育中, 探讨新文科背景下外语数字人才培养的模式和策略, 以及外语数字人才培养中的关键问题, 以期为我国外语数字人才培养提供一定的理论指导和实践参考。

**关键词:** 新文科; 外语; 人才培养模式; 数字人才

2019年4月, 教育部、中央政法委、科技部、工信部等13个部门正式联合启动“六卓越一拔尖”计划2.0, 明确了要实现高等教育内涵式发展, 打赢全面振兴本科教育攻坚战, 必须全面推进新工科、新医科、新农科、新文科建设。在新文科的大背景下, 我们紧紧围绕新文科建设的内涵和路径, 充分发挥外语数字人才的优势, 探索外语数字人才模式。

## 一、新文科的涵义

2017年, “新文科”(New Liberal Arts)这一概念诞生于美国希拉姆学院, 其内涵为对传统文科进行学科重组, 强调文理交叉, 把新技术融入哲学、文学、语言等传统的人文课程, 从而为学生提供综合性的跨学科学习与研究机会。“新文科”在中国的发端是2018年10月教育部印发的《关于加快建设高水平本科教育全面提高人才培养能力的意见》, 文件中提出了有关新工科、新医科、新农科、新文科建设的总体部署。

## 二、新文科背景下外语数字人才的基本特征

### 第一: 语言能力方面。

多语言能力包括掌握外语和地区性语言, 能够流利地进行口译和笔译、使用多种语言进行写作和翻译, 以及理解和运用语言的文化背景和语言习惯等。语言应用能力是指能在商务、学术、旅行等各种场合中灵活运用语言, 有效地进行沟通和交流, 包括熟练运用书面语和口语, 并运用各种通讯工具和软件等。语言创新能力是指能在语言应用的基础上, 通过创造和发挥语言的表现力, 进行创作、演讲等活动, 使语言表达更加生动、形象、具体, 从而更好地传达信息和表达思想。语言学习适应能力是指能根据不同的语言环境和学习者的需求, 进行有效的语言学习和教学, 包括灵活运用各种语言学习方法和工具, 适应不断变化的语言环境和技术, 并保持学习的积极性和动力等。

### 第二: 科技智能方面

数字素养包括熟悉和有效使用数字工具和技术, 如社交媒体、在线学习平台和办公软件等。数据分析能力包括能够处理大量数据, 提取有用信息并做出决策。技术整合能力包括将技术融入语言学习和工作中, 如使用机器翻译工具、语音识别技术等。创新技术应用包括积极探索和运用新兴技术, 如人工智能、虚拟现实等, 以提高语言学习和应用的效率。

### 第三: 校企协同育人方面

通过参加校企合作项目, 学生不仅可以获得相关专业的实际工作经验, 更能深入了解到所在行业的最新动态和发展趋势, 从而对自己的职业规划有更加明确的认识。同时, 通过参与这些项目, 学生可以培养出团队合作精神, 提升自己的项目管理能力, 从而更好地适应不同的企业文化和工作环境, 提高自己的职业竞争力。因此, 校企合作项目对于学生的职业发展和成长具有重要意义。

## 三、新文科背景下外语数字化人才培养存在的问题。

### (一) 学生外语能力和数字素养有待强化

大多数地方高校忽略了语言实践能力的培养, 特别是跨文化交流能力和协同创新能力的培养。地方高校普遍都把外语当作一门学科来对待, 导致学生外语应用能力不足。很多外语类的学生只是浅浅学到英语的表面功夫, 只会很简单地日常沟通, 无法向外传达更深层次的内涵和深意。而且学生可能缺乏必要的数字素养, 包括信息检索、数据分析、数字沟通等, 这影响他们有效利用数字资源。学生可以通过数字工具获取信息, 同时运用正确的价值观、人生观、世界观进行批判性分析, 成为信息技术的主人。外语能力的提高可以让学生更加自信地参与国际交流, 理解不同文化, 促进跨文化沟通, 并在全球化的背景下增强竞争力。学生可以通过学习编程、使用数字工具进行研究和创造、参与在线学习社区等方式来提高自己的数字素养。

### (二) 老师的信息技术应用能力和校企协同育人深度不足。

在数字经济高速发展下, 外语教师队伍面临着前所未有的挑战, 如果仍然坚持以传统的教学模式和纯粹的语言技能进行教学, 必将被时代所淘汰。为了顺应潮流的发展, 教师需要提高对数字技术的熟悉程度, 需要与学生共同努力, 在培训和学习中利用信息技术开展智慧课堂, 紧跟数字时代的步伐, 并满足学生对教师的期待高校和企业之间的人才培养协同度有待提高。企业通过提供实践基地与高校合作, 但合作方式单一, 深度不够。如果校企合作缺乏有效的机制和制度保障, 也是可能导致合作流于形式, 无法深入。再加上学校和企业可能在教育理念和企业文化上存在差异, 这可能导致协同育人难以达到预期的深度。

### (三) 数字化资源建设与配置亟待更新

数字化资源建设与配置滞后的原因可能包括缺乏明确的规划和战略, 导致资源建设缺乏系统性和长远性; 资金投入不足, 限制了数字化资源的采购和更新; 技术基础设施不完善, 如网络速度慢、存储设备不足等, 影响了资源的有效利用; 信息技术发展迅速, 新型设备和技术不断涌现, 旧的设备可能无法满足当前和未来的教学需求。教育数字化资源和教育数字化时代不协调, 数字化资源的形式和数量不丰富, 数字化资源内容陈旧, 形式单一, 收费限制等不能满足学生个性化学习的需要。

## 四、外语数字化应用现状

席柳, 周洁和王童指出 iSmart 外语数字化教学平台应用在使用 的过程中, 还存在着一些问题, 比如系统认定问题。学生普遍反映系统录音和自己发音相似, 但总被默认个别单词读音错误, 导致成绩不高。同时, 同一个学生用不同型号的手机跟读, 系统给出的成绩却大相径庭。还有下载问题。学生反映下载的学习内容需要重新下载才能打开, 反映出平台本身的技术问题。牟维指出多媒体语音实验室的硬件建设包括教室环境、网络环境、计算机设备和语音交

互设备,需要及时更新。软件更新可以实现实时更新,但硬件更新不及时可能会限制软件更新。硬件的保养和维护需要全体人员的协作和努力。管理教师队伍的专业能力和事业心对多媒体语音实验室的高效运行至关重要,但目前存在专业不对口、后期培训走形式等问题,导致部分功能未充分利用。高校外语教师对硬件和软件功能了解不够、操作不够熟练。在中国,微学习、MOOC、智能课堂、翻转课堂等混合学习已经深入人心,各大高校研究和各种在线教学模式和平台。“双一流”高校南京信息工程大学将“信息工程系”更名为“元宇宙工程系”,清华大学和北京邮电大学建立了元宇宙实验室,香港理工大学设立了一个新的元宇宙技术专业。教育元宇宙的应用场景包括泛在可验证的智能学习、深度沉浸式体验学习、跨越时空的深度协同发现学习、虚实融合的协同知识生成学习。在中国,微学习、MOOC、智能课堂、翻转课堂等混合学习已经深入人心,各大高校研究和各种在线教学模式和平台。教育元宇宙的应用场景包括泛在可验证的智能学习、深度沉浸式体验学习、跨越时空的深度协同发现学习、虚实融合的协同知识生成学习。简而言之,在我国,外语数字用户体验和可用性有待提高、设备更新不及时、等问题普遍存在。但一些高校在外语数字化应用的技术先进性高,有利于学生深度沉浸式学习、跨越时空协同发现学习、虚实融合的协同知识生成学习。

### 五、新文科背景下外语数字人才培养模式实践探索

#### (一) 构建全方位外语数字人才培养体系。

外语数字人才培养需要从多个方面构建全面的体系,包括人才培养方案、课程体系、专业建设、教师队伍、教材开发等。这些方面的建设都需要具有前瞻性和实际性。外语数字人才培养注重培养学生的批判性思维、创新意识和实际应用能力,采用传统教学和数字化相结合的教学方法,强化学生的主体地位,引入案例教学、项目式学习等教学方法,通过数字化,搭建实践平台,通过国际交流、实习实训等途径锻炼外语应用能力和跨文化交际能力,培养具有国际视野、专业能力和数字技能的师资队伍。此外,还应建立常态化的教师培训机制,促进教师知识更新,提高教学水平,从而提高外语数字人才培养质量。

#### (二) 探索建立校企育人模式

在“新文科”背景下,为了更好地培养外语数字人才,不仅仅构建全方位外语数字人才培养体系,而且也应与社会发展相融合,积极联合企事业单位,搭建校企合作平台。校企合作平台的建设需要制定清晰的管理制度,明确各方的权利和义务,确保资源和信息的共享,同时也需要建立一套科学的评价体系,对合作效果进行全面评价。为了增强学生实践能力,学校还应与企事业单位紧密合作,为学生提供实习岗位,让学生将理论知识应用到实际工作中,提高综合素质。

#### 积极建立数字化外语教学资源平台。

建立集成教学资源、学习工具、互动平台于一体的数字化学习平台。首先,应该积极建立多媒体教学平台,让学生可以自主选择,而不受时间和地点的限制,如线上平台,如Classroom、Google Classroom、Moodle、Zoom、Classin,钉钉等,都是常用的多媒体教学平台。其次,应利用信息化手段,制作适合网络教学的教学视频,并制作丰富多彩的学习活动,如微课、慕课等,通过各种方式将教学资源分享给学生,使学生可以在家也能轻松学习外语。最后,应充分利用现代技术,比如在线聊天工具,定期举办外语学习的讲座,让学生之间的交流更加便捷,激发他们的学习兴趣。

#### (三) 打造融合、沉浸的数字化教学环境

为了打造数字化教学环境,学校可以引入现代教育技术,如智能教育平台和虚拟仿真教学系统,提供无缝集成的教学资源,

包括多媒体教学材料、在线课程、在线考试和模拟考试等,以提高学生学习效率。学校还可以加强师生互动,提供更丰富的教学体验,如在线讨论、视频会议和实时评测等,提供针对性的指导和支持。学校可以利用多媒体和智能教育平台,营造积极、协作的学习氛围,鼓励学生积极参与到学习过程中。最后,学校可以通过教育评估和反馈机制,监控教学质量,及时发现并解决问题,提高教学效果。总之,引入智能教育平台和虚拟仿真教学系统可以构建更融合、沉浸的教学环境,提高教学效果和学生体验。

#### (四) 提升教师的数字化素养水平

提升教师的数字化素养水平,首先要建立健全的培训体系。该体系应包括系统的培训和研修活动,使教师掌握必要的数字技术知识和技能。此外,还应引导教师在日常教学中主动应用数字技术,以提高教学效果和学生的学习体验。同时,也要关注教师数字化素养的持续发展,通过构建多元化的学习平台和资源体系,以满足教师个性化、差异化的学习需求。最后,应加强教师数字化素养的评估和认证,以确保教师具备相应的数字化教学能力。

### 六、结论

在新文科背景下,外语数字人才培养模式需要创新,培养具备外语能力、数字技术技能以及跨文化沟通能力的高端复合型人才。这需要从课程体系、实践教学、教师队伍建设、评价体系等多方面进行改革和实践,要关注学生个性化发展,提高他们的创新能力和实践能力,使他们能在未来的职业生涯中更好地应对挑战,为国家和社会作出贡献。总之,新文科背景下的外语数字人才培养模式应以培养适应新时代需求的高端复合型人才为目标,注重创新和实践,提高人才培养质量。

#### 参考文献:

- [1] 郭英剑. 新文科与外语专业建设[J]. 当代外语研究, 2021(03): 29-34+113.
  - [2] 牛淑杰. “一带一路”视域下地方高校复合应用型外语人才培养模式探究[J]. 聊城大学学报(社会科学版), 2023(02): 90-97.
  - [3] 新乾. 数字经济视域下中医药院校外语教学中人才培养的策略研究[J]. 决策探索(中), 2021(06): 62-63.
  - [4] 沈娟. 新文科建设背景下经管类专业跨界融合人才培养研究[J]. 教育观察, 2022, 11(19): 85-87.
  - [5] 顾春艳. 教育数字化转型背景下体育教师的施教困境与创新路径研究[A]. 第十届中国体能训练科学大会论文集(上)[C]. 中国智慧工程研究会、中国班迪协会、广东省体能协会: 2023: 567-571.
  - [6] 席柳, 周洁, 王童. iSmart 外语数字化教学平台应用的现状调查与对策研究——以喀什大学2020级《大学英语》为例[J]. 现代英语, 2021(22): 29-31.
  - [7] 牟维. 数字化多媒体语音实验室在高校外语教学中的应用探析[J]. 长春工程学院学报(社会科学版), 2022, 23(04): 116-119.
- 本项目系2023年广东科技学院校级“质量工程”高等教育教学改革项目的成果,项目名称:《新文科背景下外语数字人才培养模式》,项目编号:GKZLGC2023105
- 作者简介:  
汪淑丽(1978-),女,湖北武汉人,副教授,研究生,研究方向:商务英语,跨境电商,ESP,英语教学;  
毛茵颖(2002-),女,广东湛江人,广东科技学院在读学士;  
叶芷榆(2002-),女,广东肇庆人,广东科技学院在读学士;  
张莹(2001-),女,广东茂名,广东科技学院在读学士。