

基于思维可视化的高中英语“读写一体化”教学实践探究

陆 佳

(靖江市斜桥中学, 江苏 靖江 214500)

摘要: 读写一体化是现阶段高中英语教学的主流趋势, 旨在突破传统读写分离的弊端, 通过以读促学, 读写融合, 全面提升英语教学质量。思维可视化理念的提出以及相关工具的应用为高中英语“读写一体化”教学带来了崭新的思路和视角, 在学生英语学习带来诸多便捷的同时有助于为学生个性思维的发展铺平道路。本文简要阐述了思维可视化的定义、途径以及重要意义, 而后重点探究了基于思维可视化的高中英语“读写一体化”教学实践的相关内容, 以期创新高中英语教学模式, 实现培养学生英语核心素养的目标提供有益的参考和借鉴。

关键词: 思维可视化; 高中英语; 读写一体化; 教学实践

思维可视化, 指的是运用一系列图示或图示组合将本来不可见的思维(思考路径及思考方法)可视化, 对提高工作以及学习效率发挥着积极作用。将思维可视化理念及其相关工具应用于高中英语读写一体化的教学过程中, 不仅可将抽象的内容转化为清晰可见的脉络, 降低学生挖掘阅读、写作要点的难度, 而且还更便于学生更高效的完成英语阅读与写作方面的任务, 继而掌握这方面的技巧, 培养个人抽象思维。然而, 当前, 部分教师并没有掌握与思维可视化相关的教学技巧, 导致读写一体化教学效果不尽如人意。基于此, 怎样运用思维可视化工具打通阅读和写作之间的联系, 激发和培养学生的创新思维, 是本文研究的核心内容。

一、思维可视化的定义、途径和重要意义

(一) 定义

思维可视化, 指的是将人类抽象的思考过程凝结为可见的文字、图形等方式, 生动形象地呈现出来, 从而高效地解决问题, 深化知识理解与认知。早在 20 世纪 60 年代, 东尼·博赞(Tony Bozan)所发明的思维导图便为思维可视化的研究奠定了坚实的基础。“思维可视化”这一概念最先是由外国学者蒂什曼和帕尔默(Tishman&Palmer)提出的, 在他们看来, 思维可视化的核心目的在于沟通内在理解与外在事实并将个体或者群体的思维以图片、文字等形式记录下来, 以此来达到导航、辨别、记忆复杂知识体系的目的。我国最早对“思维可视化”研究的是刘濯源教授, 他提出, 可以借助图式或者图示组合的方式将原本不可见的思维结构或者思考路径、方法形象地呈现出来, 使其可视化, 这样就能从根本上解决知识体系零散、思维隐性、解题规律模糊等一系列问题。

(二) 途径

落实到实践, 思维可视化的方式以及途径多种多样, 不论哪种都能为使用者带来极大的便利。最常见的图式工具包括思维导图、思维图等, 除了图式工具之外, 还包括写作、语言工具等。思维图的范围广泛, 圆形图、树形图、流程图、气泡图、桥型图等等都是其重要组成, 也最常使用。思维可视化工具, 不仅仅局限于图形, 还包括语言, 通过构建有中心、有序列、既相对独立又相互关联的问题链, 深化学生的理解, 加强其思维能力的培养。有声思维法, 最常被应用于英语写作当中, 旨在帮助学生理解写作过程中的思维演化, 收集、组织、筛选和表达思想, 最终形成有逻辑、有说服力的文字产物。总之, 思维可视化方式以及工具的不同直接决定着其作用。落实到日常教学实践, 教师应根据文本类型以及体裁, 结合教学目标、学习者特征以及学习环境选择最佳的可视化途径和可视化工具, 唯有如此, 才能刺激学生思维,

引导学生主动探究和自主学习, 同时, 也有助于教师及时总结与反思教学过程, 使得思维可视化工具最大化地发挥效能, 推动英语教学模式由以往的知识灌输型向能力发展型方向的转变。

(三) 重要意义

学生的思维品质, 不仅是逻辑性、批判性和创造性的具体体现, 更是其解决问题、认识世界、作出价值判断能力的直接表现。随着教育改革的深化, 以往单一知识传授的教学模式显然已经无法满足现代社会的复杂需求, 培养学生的内在思维品质迫在眉睫。由上可知, 思维可视化具体指的是将思维活动的过程以及内容通过语言、写作、绘画、建造等方式呈现出来, 这是由内在转化为外显的过程, 通过及时分析、反思以及改进思维促进思维向着更好的方向发展。通过外显思维的这种方式, 一方面, 帮助学生养成良好的思维习惯, 另一方面, 达到增强思维意识以及提高思维品质的目的。然而, 现如今, 应试教育已然深深地烙印在学生以及教师乃至家长的脑海中, 在传统的英语课堂上, 教师往往采用灌输式的教学模式, 即考试考什么, 教师就讲什么, 课堂氛围压抑, 学生学习的积极主动性也很难调动起来。更重要的是, 教师的引导不够, 学生无法完全消化知识, 课堂教学效率不高, 直接影响着学生学习英语的效果。基于此, 随着教育改革的深入推进, 教师应在课堂上扮演更加积极的角色并充分认识到教师不仅仅是课本内容的传递者, 更扮演着学生思维启蒙者以及引导者的角色。以往知识灌输型的教学模式应慢慢向启发性、探究式教学模式转变。课堂除了是知识传递的有效载体之外, 还是师生互动、生生互动的主要场所。唯有在教师的有效引导下学生能自主实现思维的可视化, 才能帮助他们养成良好的思维习惯, 这对提升学生的思维品质尤为关键。

二、基于思维可视化的高中英语“读写一体化”教学实践

(一) 活用多媒体构建核心词汇图

“读写一体化”的第一步就是先要读懂例文, 尽可能把握原文的核心思想和主线脉络, 继而为后续的写作奠定坚实的基础。词汇不论对阅读还是写作都至关重要, 也是学生完成阅读和写作任务的关键支撑点。在读写一体化的教学过程中, 教师应引导学生高效且迅速地抓住核心词汇, 然后, 顺着核心词汇把握文章的主题脉络, 了解文章的核心思想, 继而慢慢的确定写作思路, 然后, 再返回来推敲文章更深层次的含义, 更能达到事半功倍的效果。教师可灵活运用多媒体技术引导学生构建关于阅读材料的核心词汇网络, 先明确每个段落的核心关键词, 再将这些词汇串联起来精准把握阅读材料的核心主旨, 这样, 更便于实现对阅读文章主旨和逻辑关系的可视理解。慢慢的, 学生将掌握阅读材料的核

心思想,这将为后期围绕核心词汇网络开展丰富多样的写作活动夯实基础,也能充分发挥出思维可视化工具在整个读写一体化活动当中的最大作用,达到事半功倍的教学效果。

例如:在教学“Let's talk teens”这一单元的时候,本单元选用的是一篇议论文,主题为“亲子矛盾冲突”。第一步,教师引导学生粗读文章并提炼每一自然段的关键词,以快速获取段落主旨,了解语篇的宏观结构,这样做,有助于培养学生的快速概括能力;第二步,将挖掘出来的关键词依托多媒体技术整合成一个形象的核心词汇图;第三步,再引导学生根据核心词汇图仔细阅读文章,把握文章的重点—亲子矛盾冲突产生的原因以及有效的解决办法,在核心词汇图的引领下发散学生的思维,继而为下一阶段教师为学生布置的任务—请写一封信给父母,告诉他们你的不满与期望并勇敢表达你对父母的爱,以此深化学生对“亲子关系”的深度理解,让他们切实明白“勇敢向父母表达爱是形成良好亲子关系的钥匙”这句话的深层次含义。

(二)善用信息技术构建思维导图

思维导图是现如今高中英语课堂上应用最广泛的思维可视化工具之一,在读写一体化教学过程中有助于培养学生的读写结合思维能力,同时,也有助于培养学生的信息整合能力。思维导图的构建离不开信息技术的大力支持,教师应针对性的提高信息技术应用能力,以便充分发挥思维导图在高中英语课堂上的最大功能作用,引领学生学习质量的显著提升。具体来说,在备课环节,教师就应仔细思考如何将思维导图应用于读写一体化教学活动当中并精心设计教学过程,在深入研读阅读材料的基础上建构与之相对应的思维导图,清晰直观的展示阅读材料的行文思路,然后,将制作完成的思维导图上传至在线学习平台,引导学生在自主预习环节一边阅读一边思考写作诉求。当然,对于教师尚未考虑到的学生亦可针对性的添加某些个人想法,然后,再依托信息技术反馈给教师,通过师生之间的有效互动,共享资源,以便教师及时了解学生思维的变化情况,充分发挥出思维导图的作用。

以“The Internet: a world without frontiers”这一课教学为例,在课前,教师便可以鼓励学生广泛收集与网络优势与弊端相关的资料并制作成思维导图以便在后期课堂上与师生分享。同时,在课前预习环节,教师还应引导学生利用信息技术梳理文章脉络,了解作者是按照什么思路来阐述网络的利与弊的,以此为基础,掌握作者的写作思路并转化为可视化思维导图,然后,在课堂上运用PPT向全班同学展示,这样就能引导学生不断发散思维从个人实际情况出发辩证的看待网络,为接下来的写作夯实词汇与素材基础,继而带动学生思维能力的全面发展。

(三)运用大数据搭建思维流程图

运用信息图像为主的思维流程图作为教学辅助工具,有利于将现代化教育手段辅助教学的优势充分显现出来。思维流程图凭借其直观、简洁的特点,能保障所有层次的学生稳步跟上教师的教学节奏,从而有效避免了读写一体化教学效能低下,教学效果不理想等情况发生。更重要的是,众所周知,大数据技术拥有强大的数据信息分析与整合功能,依托大数据技术,教师可实现对学生学习情况的精准把握并根据结果针对性的调整教学策略,继而能为高效地运用思维可视化工具提供强有力的保障。教师可充分发挥出大数据技术的功能优势,依赖大数据设计以信息图像为核心的思维流程图,由浅入深的逐步引导学生阅读文本,以此明晰学生的写作思路,为其今后个人创作指明正确的方向。

以“The Amazon rainforest: a natural treasure”一课教学为例,

首先,教师先让学生自主搜集一系列有关“亚马孙雨林”的图片、视频、文字等资料,然后,根据文本的指引将亚马孙雨林的基本信息、生物多样性、丰富的动植物资源以及对地球的重要性、面临的危害等等形成一张张生动形象的图片,这样,学生就可借助大数据展示出来的思维流程图一步步深入了解文本想要表达的中心主旨,精准把握文章的核心内容。在接下来有关写作的环节,比如,教师让学生以“环保”为主题写一封倡议书,号召身边的亲戚朋友从自身做起,保护地球。教师可引导学生再次借助大数据搜集并筛选辅助写作的资源、素材,然后,针对性补充前一阶段的思维流程图,以帮助学生清晰的梳理写作思路,促进思维发散,全面提升学生的阅读与写作能力。

(四)利用互联网动态化演绎思维

动态化演绎阅读与写作之间思维演变的过程亦是思维可视化的显著优势,不仅能丰富学生的感官体验,而且还能最大限度地调动学生的学习热情,帮助他们深入了解思维的变化,以促进学生高阶思维能力的发展。对于教师而言,他们应灵活运用微课设计动态演绎读写一体化过程中思维的变化过程,帮助学生灵活切换参与者与旁观者的角色,尝试站在不同视角观察思维变化的整个过程,拓展对读写一体化的认知深度,使其以更高涨的热情投入到相关活动当中。第一步,教师梳理文章写作的思维变迁过程并筛选出核心词汇;第二步,利用互联网引进动态音频、微课等动态化演绎文章的写作思维;第三步,学生观看并学习方法,之后,模仿运用并加以完善,这样,学生写作的难度获得了大幅度降低,自然,写作效率就提升了。

三、结语

综上所述,就高中英语而言,读写一体化已经成为教学改革的必然趋势,这不仅满足了新课标的要求,也是高中英语学科本身实现长远发展的关键。将思维可视化理念、工具、方法等应用于高中英语读写一体化教学过程中,不仅促进了阅读与写作环节的深度融合,而且还丰富了教学内容,让阅读与写作之间的联系越来越紧密。基于此,教师应格外注重思维可视化在高中英语读写一体化教学过程中所发挥出的关键作用,通过以读促写,以写促读,更好地培养学生的英语核心素养,真正为学生构建高效的英语课堂。

参考文献:

- [1] 董家莉.基于思维可视化的高中英语读写教学应用[J].百科论坛电子杂志,2020(15):17.
- [2] 闵薇.基于思维可视化的高中英语读写教学应用[J].文渊(中学版),2020(8):638.
- [3] 林清秀.思维可视化在高中英语读写课堂的有效性研究[J].中外交流,2021,28(8):1549.
- [4] 余金荣.可视化工具在高中英语读写结合教学中的运用——基于思维导图的读后续写教学[J].百科论坛电子杂志,2021(14):1527.
- [5] 姜雪明.思维导图在高中英语读写结合教学中的应用研究[D].渤海大学,2021.
- [6] 康佳男.立足思维导图,优化英语“读后续写”课堂[J].中外交流,2021,28(5):1190-1191.
- [7] 刘金.思维导图在高中英语阅读教学中的应用研究——以郑州市第四中学为例[D].河南:河南师范大学,2021.

课题项目:泰州市教育科学“十四五”规划2023年度课题《基于思维可视化的高中英语“读写一体化”教学实践研究》