

书院制模式下第二课堂育人体系建构探索

——以宁夏大学博雅书院为例

张光旭

(宁夏大学, 宁夏 银川 750021)

摘要: 人才培养是二十大所提出的新时代实施科教兴国战略, 强化现代化建设人才支撑的重要举措, 也是新时代下高等教育改革备受关注的核心议题。进入新时代, 传统的管理模式与高校教育教学改革的总要求不相适应, 重塑育人育才理念, 顺应时代发展是大势所趋。书院制是高校尊重学生成长成才规律, 在人才培养实践中探索实践的学生管理模式。第二课堂是高校培养全面发展的时代新人, 提升学生综合素质的重要途径。书院制模式下第二课堂育人体系的发展存在学科交叉、年级交融等特点, 产生了较为复杂的育人环境, 这对如何发挥书院制模式下的育人作用带来了挑战。本文聚焦思想政治视角, 对宁夏大学博雅书院制模式下第二课堂育人体系建设的科学内涵和价值作出深度探析, 并检视问题、提出改进思路与措施。

关键词: 书院制; 第二课堂; 育人体系

为贯彻党的二十大精神, 深入学习贯彻总书记新时代中国特色社会主义思想, 发挥好共青团在青年大学生思政工作中的主力军作用在当前高校教育改革中具有非常重要的作用。时代快速进步的同时, 高等教育也面临着崭新机遇和严峻挑战。国内高校书院按照育人模式的侧重点分类, 包括精英教育、通识教育和生活教育模式三大类。宁夏大学博雅书院是书院制试点建设单位, 成立于2022年, 是该校试行书院制后首批成立的八个书院之一, 属于生活教育模式书院, 着重强调了学生管理模式与学生社区建设和学生自主发展的导向。书院属学校教学机构, 将素质教育与专才教育相结合, 着力打造学科交叉、文理渗透、专业互补, 富有学校特色、符合思政要求、贴近学生实际, 满足学生个性化成长发展需求, 促进学生综合素质全面提升的学院、书院“双轨并行、协同育人”教育管理模式。

一、书院制模式下第二课堂的内涵

(一) 书院制模式的内涵

在中国, 书院是传统教育场所的重要类型。“书院”的出现, 最早可追溯至宋、元、明时期, 是由中国儒家文化教育实践中演化发展出独立教育机构。国内高校内设书院沿用古代、近代书院的名称, 但两者在教育理念、内容以及形式等方面均存在极大差异。作为对高校学院教育的补充, 其教育内容更多地倾向于通识教育或博雅教育。书院制的重要特征之一即通识教育(素质教育)与专才教育有机统一起来, 这也是均衡教育背景下高校教育体制改革的积极尝试。

(二) 第二课堂的内涵

从课堂教学来讲, 第一课堂通常指在严格遵循教学计划, 在教材教纲范围内设计、组织的课堂教学活动, 而第二课堂即不占用第一课堂课时且不涉及其讲授实践内容的教学活动。其教学内容涵盖教材又超越教材; 教育评价形式灵活运用考试评价以外的各类评价方法。教学形式有元素生动、氛围活泼等特征。其学习场域选定形式多样, 教室、操场、实验室甚至社会实训基地、家庭等, 都是可供选择的学习场地。第二课堂对于第一课堂的延伸补充作用已获得国内外高校管理者的普遍认可, 将其作为人才培养的重要途径。第二课堂的教育形式表现为灵活多样、丰富多彩的教育活动, 这为高校共青团落实青年引领职责发挥了良好平台, 值得不断探索和利用。

(三) 书院制模式下第二课堂的内涵

伴随着高等教育事业快速发展, 我国各高校在育人育才工作领域不断探索新模式, “书院制”育人模式即其中一项成果, 着

重强调和推行精英化教育, 使导师制、学科领域交叉优势获得充分发挥, 目前该模式已在国内一些高校得到推广运用。书院制模式下第二课堂育人体系不涵盖在高校专业课程教学计划, 重点促进学生综合素质提升与全面发展, 包括但不限于社会实践、志愿服务、校际交流、科研课题、创业孵化等。

二、书院制模式第二课堂的价值

纵观基于书院制模式第二课堂育人体系, 书院制模式适用于第二课堂育人体系建构, 不仅是一种充满创新意味的探究, 也能够更加系统、全面地发挥第二课堂的育人功能。

(一) 书院制模式第二课堂实现对第一课堂的定向辅助作用

书院制模式下第二课堂为第一课堂的提质增效提供了极具建设性的经验, 其创新应用的“学分制+成绩单”评价体系更加贴合第二课堂课程体系设计要求, 推动第二课堂活动完成解构、重组, 实现“科学合理的第二课堂第一课堂化”, 课程设计更加适应时代新人的培养要求。同时, 第二课堂课程体系构建在指导思路兼具系统性与灵活性, 除“倒逼”推动第一课堂加快改革步伐外, 也增加了第一二课堂联动的可能性, 协同育人机制不断健全完善。

(二) 书院制模式第二课堂实现学生知识结构和心理结构的双重提升

传统的第一课堂仅能填补学生知识层面的空白, 而对学生个人在其他方面提升的作用是较微弱的。处于“成长共同体”的学生拥有共同经历、共同记忆, 并在此基础上逐渐形成彼此依赖、相互支持的心理。这种心理结构源于集体, 又嵌合于个体内部, 对于学生知识结构的拓展延伸起到尤其重要的作用, 对个人成长成才起到夯实基础的作用。书院制模式第二课堂实施的基础前提是完成学科教学计划, 在此基础上推动第一、二课堂知识结构衔接联动, 以此健全完善学生知识体系和心理结构。

(三) 书院制模式第二课堂实现学校教师对自身角色的反思与改变

以往教师指导第二课堂活动往往缺少系统谋划, 对各项教学活动组织实施都有着绝对权威, 学生在没有任何指导的情况下自主独立地完成活动, 参与较低, 活动缺乏与第一课堂相似的设计和计划。实施书院制模式第二课堂, 一方面促使教师重新思考角色定位, 科学安排第二课堂活动、导师团队指导等环节中均强调尊重学生的主体地位, 教师也并非唯一导师, 这就要求教师有意识、有侧重地参与到第二课堂教育教学过程中; 另一方面, 教师有意向、有思路的获得教育水平提升的实践平台和机会, 通过踊跃参与三维课程, 优秀学生获得培养、选拔的机会, 教师从教学模式运用

到教学艺术掌控都获得提高。

三、书院制模式下第二课堂育人体系建构存在问题

博雅书院通过跨专业、跨年级面向学生开展研学、社团等活动,着重强调成长导师(班主任、辅导员)、学业导师(专业课程教师)的导修、领航。将第二课堂课程体系细分立德树人目标,分为思想成长、实践实习、志愿公益、创新创业、文体活动、工作履历六大课程模块,但在第二课堂育人体系建构还存在以下问题。

(一)书院和学院的关系没有理顺,第一第二课堂配合度较差

当前书院建设存在的突出问题。一是定位模糊、与学院的关系梳理不到位、双院协同育人机制有待完善等,书院的工作机制不畅,以立德树人为目标的导向机制,在导师制、通识教育、第二课堂教育、学生自主管理方面导师制育人作用发挥不充分,导师在学生培养方面的时间和精力投入与学校聘期考核之间存在矛盾;二是学校专业教育与通识教育理念衔接不紧密,两院管理各自独立,第二课堂培养体系未能纳入学校教育教学改革作统筹部署,难以达成育人育才合力。

(二)第二课堂育人体系和环节设置不完善,缺乏系统理论指导

第二课堂建设是自上而下推广试行的,因此领导决策、主观经验对其建设成效的影响尤其明显。一是第二课堂育人体系和环节建设目前存在的主要短板欠缺基础教育理论支撑,就环节设置而言,第二课堂活动停留于基础的具体体验,教育资源在反思、抽象、行动等其他基础环节投入不足;二是“体验学习圈”的构建不够理想,由此导致的不利后果就是学生的活动体验难以在学习圈内完成理性认识的升华与科学理论的实践应用,在“螺旋上升的过程”中停滞不前,无法获得更高层次的探索经验。

(三)学校支持不够充分,书院育人目标受到制约

我国高校教育事业发展已达到较高水平,但书院作为高等教育管理体系的革新试验,在经费、软硬件支持等方面仍缺少可靠保障。一是生活教育模式书院的资源投入更多地向学生管理方向倾斜,对于第二课堂建设的支持不足,具体表现在经费、场域、导师配置等方面,因此也就无法担负起实施博雅教育的职责;二是体验学习理论个体与环境交互作用的过程不明显,体验式学习可以帮助学生积淀经验,完成反思、抽象等学习活动,并依托学习环境进行知识再运用,检视学习成效,但缺少学习环境的创设,无法达到育人目标。

四、书院制模式下第二课堂育人体系的建构

总体来看,书院制模式下第二课堂育人体系建构要重点依靠下述三项主体路径实现。

(一)建构“成长共同体”自主学习架构,强化学院和书院育人模式,实现第二课堂全员育人

“成长共同体”是第二课堂教学组织的重要创新,区别于第一课堂教学采用的实体班级组织,它统筹参考学生参与的第二课堂教育教学课程以及兴趣旨归,灵活自建共同学习群体,在互助沟通的过程中,处于一二课堂之间的无形隔阂被不断打破。不同年级、不同学历层次、不同学科领域的学生纷纷主动融入“成长共同体”,实现跨域交流,在一起学习、讨论、交流、实践的过程中,迸射出闪耀的思维火花,对彼此提升所学专业领域的学习成效产生极大提升效果。

(二)建构“理论+实践+活动”三维课程体系,科学设计第二课堂环节,实现第二课堂全育人

试行书院制是高校通识教育改革的重要内容,“书院制”的优势在于全面系统地整合了对第二课堂所需的教育教学资源,人才培养更加贴合时代要求,这也要求第二课堂课程框架重新梳理、规划,体现出三维课程体系设计的要求。借鉴第一课堂经验,“书

院制”根据课程框架设计出“第二课堂成绩单”,采用“完全学分制”。学生在第二课堂中的选修课学分获取方式根据不同课程有所变化,如综合评价可适用于社会实践、学术研讨,过程记录评价适用于活动课等,教学评价很好地避免了“类第一课堂”的程式化风险,评价结论更加科学、精准。

(三)构建“专家+教师+朋辈”多元导师团队,深化育人机制建设,实现第二课堂全方位育人

“书院制”育人育才要求面向全体学生,导师团队除第二课堂涉及学科领域的专家学者、任课教师外,还应聘请优秀学生、知名校友参与其中。导师团队既要参与课程讲授,主要是在基础理论、社会实践等活动中提供指导或辅导,还要结合专长,对志趣不同的学生对应采取拔尖培养、广谱培育等教育方法。第二课程与第一课堂要实现课程体系的深度融合,营造有价值的实践情境,供学生体验和运用专业教育学习的理论知识,从观察、反思中积累经验,归总问题,提炼策略,重复运用以检视学习成果,完整体验学习过程,由此达成主客观经验的转换,达到知识迁移和知识创造的目的。第一、二课堂教学衔接联动要更加关注与支持第二课堂教育,作为高校体制、课程改革的重要工作加以推进。在制度设计层面,要纳入学校人才培养方案作整体部署、一体推进,提供足够经费、优质师资、设备设施支持,推动第一、二课堂彼此融合补充,实现朋辈塑造的全员育人。

五、结语

高校共青团是引领青年、服务青年的群团组织,肩负着教育培养时代新人的历史使命,要立足高校事业发展持续探索育人育才机制,促进青年大学生综合素养不断提升,这也是当前高校共青团的中心任务。书院制的提出、施行,成为高校教育体制改革的新的突破口,第二课堂建设也获得更科学有效的平台载体,高校第二课堂育人体系构建要对标人才培养新要求,必须正视时代需求,拓展发展视野,持续发力推进教育教学改革;始终立足于推进高等教育事业发展、引领创新的前沿,关注学生的终身进步,面向社会,面向发展,以第一、二课堂协同育人机制建设为重要切入点,纵深推进高校教育改革实现“共享、共进、共赢”的目标。

参考文献:

- [1] 王岫. 协同与整合: 高校第二课堂建设理论重构与实践路径[J]. 吉林师范大学学报(人文社会科学版), 2023, 51(02): 116-124.
- [2] 郭姣姣. 书院制: 高校第二课堂教育实践的新思路——基于大卫·库伯的体验学习理论视角[J]. 高教学刊, 2019(24): 8-10.
- [3] 谭秀森. 抓好“两个课堂”积极探索人才培养新模式——以山东工商学院为例[J]. 煤炭高等教育, 2018, 36(01): 11-14.
- [4] 匡冬青. 高校第二课堂探索研究[J]. 今传媒, 2023, 31(11): 181-184.
- [5] 谌莉. 新冠疫情背景下跨文化交际教学中课程思政元素的挖掘[J]. 语言与文化论坛, 2020(02): 79-86.
- [6] 丁占英, 邓娟, 付成龙等. 书院制模式下高校第二课堂育人体系建设研究[J]. 高校共青团研究, 2019(Z1): 208-212.
- [7] 关于“书院制”, 你了解多少?[J]. 求学, 2022(24): 13.

项目基金: 宁夏大学共青团调研课题; 项目编号 NXUGQT2022005

作者简介: 姓名: 张光旭, 性别: 男, 籍贯: 甘肃武威, 出生年月: 1989.09, 学历: 硕士研究生; 研究方向: 马克思主义理论与思想政治教育; 职称: 讲师; 单位: 宁夏大学。