

专创融合视域下高校教师教学创新能力提升研究

游良海 王彩峰

(商丘工学院, 河南 商丘 476000)

摘要: 专创融合是新时代背景下高等教育提出的新理念,指的是专业教育与创新创业教育相结合。基于国家创新驱动力的推动,我国经济发展以迅速发展的速度令世界惊叹,同时也对各行业提出了新要求。在此环境下,高校教学想要实现教学质量的提升,教授学生更多专业知识,教师自身具备创新能力是必不可少的先决条件。本文立足专创融合背景,对高校教师教学创新能力的提升展开了研究,以供参考。

关键词: 专创融合; 高校教师; 创新能力; 提升对策

创新是民族进步的不竭动力,也是社会发展的核心。创新创业教育对于培养学生的创新能力有所助益,教师具备创新能力同样也是如此。专创融合是新时期下高等教育需要考虑的要素之一,国家也颁布了《教育部关于大力推进高等学校创新创业教育和高校生自主创业工作的意见》,致力于构建专兼结合的高素质队伍。2019年国务院印发《国家职业教育改革实施方案》中提到“要加强产教融合,分专业建设职业教育教师教学创新团队”,这些都预示了教师在高等教育中的重要性。本次我们将研究的焦点放在了教师教学能力的提升上,并且结合了专创融合,希望以此提升教师的教学能力。

一、专创融合概述

专创融合是指将创新创业教育与高校学生的职业素质培养相结合,但怎样才能实现,还有待进一步研究和实践。双创是一种以创新精神、创业意识为目标的新型人才。专业教育就是基于基本课程的教学,学校针对某一阶段各学科发展的差异,将学生身体、心理发展以及社会分工需要等融合,针对学生开展相应的课程,以提高学生的职业能力。是由学科专业单一教学方法向多学科融合的教学方向转变。只有将专业教育与双创教育有机结合,才能造就出兼具创造性与专业性的高素质工程人才。高校结合专创融合教育的特点构建了创新型专业课程体系。这样创新性的专业课程体系不仅能指导学生在专业课的学习中对创新创业有着强烈的兴趣,还能让他们在专业环境下进行创新创业学习,从而为创新创业教育开辟有效途径。

二、专创融合视域下高校教师教学创新能力现状

(一) 对专创教育认识不清

大多数高校教师都把专创教育看作是针对一小部分打算创业学生开设的课程,他们把创新看成是创造某种高科技产品,认为创业就是自己开公司,忽略了专创教育的实质是对学生正确价值观念的培育,以及创造性思维的培养。目前高校的专创教师多由专业教师兼任,而这些专业教师从小就接受的应试教育,自身参加双创实践项目的经验不多,专创意识和能力不足,对专创课程的内涵缺乏正确认知,将专创教育仅仅作为一门课程看待。如果教师仅将专创教学当作一门学科,就很难同其他专业学科相结合,激发学生的创新意识和思维,而且还会给其他专业教师造成思想上的误导,认为专创教育同自己所教的专业课没有关系,不能够将专创教育同专业教学有机地融合,不能够有效地培养学生的创新思维和能力。

(二) 教学内容滞后于行业发展

当前,各行各业都在飞速发展,新技术、新工艺、新流程不断涌现,大多数高校的专业教师都是直接从高校毕业生中选拔出来的,在工作的早期,他们忙于积累授课经验、应付各种教学检查、

积累评职称材料等事项,很少主动关注最新专业发展,缺乏行业最新知识,授课内容也是传统内容;没有介绍业界的最新发展。聘请的专职导师中,有些是校外的专家学者,有些是企业中的成功人物,虽然他们的实际工作经历很多,但他们的引导多是一些方向性和概念化的,再加上他们的教学时长很短,更多的时候只是一次讲座,并没有融入到学生的专业当中去。专业课程的教师没有与外部创新导师进行协作学习的机会,专创教育也无法根据行业发展和双创的特点,研发出符合行业发展要求的教材和学材,教学内容严重滞后于行业的发展。

(三) 教学与科研不能协调发展

现阶段,我国高校的师资队伍存在着科研和教学两方面发展不均衡的现状,没有达到“两兼顾”,“均衡发展”的局面。一些新参加工作的青年教师觉得自己的教学经验不足,搞科研项目实在是太耗费时间了,再加上校方的教学管理部门、教学督导等诸多的督促,这些青年教师都在努力地研究着自己的教学,不断地试验着新的教学方式,提高自己的教学水平,但由于缺少研究,所以教学的内容只能停留在现有的教材上。与产业发展脱节,讲课的内容无法很好地与创造性的知识相结合,所有的所谓的教学交互都停留在了表层,无法激发出真正的创造性思维。

(四) 缺乏相应的政策支持

虽然政府已经制定了很多政策,对职业教育进行了有力的扶持,但由于缺乏相应的激励机制与政策保障,职业教育并未真正落实到位,在专创教学中,教师的积极性并不高。专创教育要求将学生所学的领域的最新科技和核心技术 with 常规教育相结合,因此要花费大量的时间和精力去寻找适合于专创教育的教学方式和思想,但目前还没有相应的激励政策来鼓励教师指导学生参与竞赛,只有在竞赛中获得好的成绩,取得奖项,学校才会给予一定的物质奖励,功利性强,这对于提高整个教师的专创教学水平都很不利。

三、专创融合视域下高校教师教学创新能力提升对策

(一) 准确定位教育目标

专创教育与常规的教学方式有很大区别,教师要明确自己的教学目标,建立“以岗位创事业为导向”的专创教学新观念,也就是在今后的工作中,要以创业的思想、创新的思维看待工作,提升自己的创新意识,不断探索新的事物,追求精益求精。教师要在日常生活中进行指导,成为学生在发展过程中的助力,帮助他们认真解读工匠精神、无私奉献、团队协作、攻坚精神、敬业精神。在专创教育方面,高校要积极学习国外的先进理念和做法,通过聆听业内有经验的企业专家进行授课,对该领域的课程进行剖析,将现代技术对工作岗位的重要需求,都纳入到专业教学之中,尽可能将企业的新材料和新技术纳入教学内容,提高教师对

教学资源的整合能力。教师具备相应能力后,再将这些传递给学生,潜移默化培育学生的创新和创业精神,将其与专业知识相结合。在观念上正确认识专创融合,转变专创融合的教育与教学理念。

(二)全面提升教学能力

第一,融入专创理念。在现代教育思想的指引下,以原来的课程标准为依据,结合了专业创新的思想,制定融合专创理念的课程标准,有效整合课程资源。课程标准与业界企业的招聘规范结合起来,其教学内容既要符合职业资格证书的考试需要,又要符合企业的需要,同时还要考虑到毕业生在毕业之后的工作岗位,以此来激发学生的职业觉悟。将自己的学习情境和学习任务与工作中的核心技能相融合,将理论与实践相融合,做到“教学做合一”,将自己的课程内容与产业发展相结合,让他们能够在现实生活中获得需要的各种知识和技能,从而提高他们的工作能力,满足就业,职业选择,创业需要。制定科学、规范的高校课程标准,是实施新一轮的课程科研队伍的重要任务,而提高新一轮的课程建设水平,对于提高高校教师的教育、教学水平具有重要意义。

第二,创新课堂。基于当前专创融合的教育环境,传统教育方式已无法适应新的教育需要。伴随着互联网的发展,学生具备了更高的信息技术应用水平,教师要加强对信息技术的运用,例如,提高微课录制水平,对专业课教学内容进行细分,通过制作微课向学生们讲述知识,融合思政要素,实现全程育人。采取线上和线下混合的方式,学生可以进行独立学习,在教师有效指导下,培养发现问题、分析问题和解决问题的能力。与此同时,教师还可以将课堂教育与网上平台的教学相结合,以此来提升自己的信息技术素养。创新课堂教学,提升教师教学技能和水平。教学中以立德树人为根本任务,打破原有教师为教学主体,学生被动学习的局面,创新课堂教学模式,把学生放在核心位置上,让学生多说、多练、多思考,让学生在标准答案之外发出自己的呼声,让他们敢于表达自己的观点,敢于进行尝试,在平时的教学过程中,培养学生的创造性思维。另外,教师在课上也可以根据实际情况,结合教学内容,适时采取“自主、合作、探究”式的学习面膜是。以此,在多样化的课堂中,实现学生“知识、技能、素质”三维学习目标,高校教师要对教育战略与教学设计进行深入研究,更新教育观念,强化互相借鉴,提高教育水平,以比赛促教、以赛促学,加强高校教师队伍建设。

第三,创新教材。专业课程教学中,教材是最重要的知识载体,高校的教师要主动贯彻三教改革中的教材改革,出版以“企业岗位(群)任职要求、职业标准、工作过程或产品”为主要内容的活页式、新型工作手册式教材,让企业需求和教学内容更好地结合起来。推动教师到企业进行调研,并从企业的有关人士那里学习新的知识和技能,全面掌握企业业务系统所需的专业知识。配备完整的数字化教学资源,如微课、视频、动画、测验题等,充分利用活页教材的优势,在教材的开发中提升教师的资源收集和整合能力,针对企业的具体工作情况,不断地进行教学内容的调整,培养学生的创造性思维,以适应时代的发展。

第四,提高评价能力。与产业升级相适应,与课程思政相结合,按照“项目引领、双创嵌入”的思想,开展专创一体化课程教学改革。教师可以指导学生建立起“以岗位创业为导向”的专创教育发展新思想,充分调动学生专创的内驱力和专创行动力,并培育专创的领导者。对课程进行评价,将过程性评价和最终评价有机地融合在一起,在课程评价中引进竞争性的动力机制,对课堂前预习情况、课堂表现、小组任务等进行了全程性评价,以此来提升学生的主动性,培养他们的自主学习习惯。在终结性评价中,

减少最终测试的分数,将项目评价的比重提高,项目活动包括有关的技能竞赛、团体创意作品、在校期间发表的文章或申请的专利、参加教师的教学研究项目等。增强教师的课程评价能力,加强对课程评价的重视程度。

(三)深化教学科研融合

专创融合教学具有很强的综合性、实践性,对教师的实践经验要求更高,所以教师可以在假期里到企业里去进修,参加到实际的企业项目研发中,服务企业,只有在知道企业需要什么后,才能决定教学的内容和方法,为企业提供适合自己的人才。密切跟踪研究领域的最新进展,或者主动申请纵向项目,并指导学生共同承担项目。通过实际的研究和项目的完成,为教师和学生创造实际的工作情境,让他们能够在实际的项目活动中,掌握完成任务的程序,掌握技术要点和重点环节,从而不仅可以锻炼教师和教师的动手能力,还可以增强师生的创造力。通过参加企业生产实习和做科学研究,既可以增强学生的动手能力,又可以促进专业教育和创新教育的结合,加强专创融合的教学能力。

(四)学校提供政策保障

学校要制订相关规章制度,让教师对专创融合方面的相关方针、文件进行深度阅读,培养他们对专创教育与教学观念的正确认知。加强师资队伍建设,加大培训力度,引进教学改革方面的培训和专创融合方面的培训,打造高水平教学团队。鼓励教师指导学生参加各种形式的竞赛,给予一定的奖励和政策支持;制定系统的企业培训制度,教师要利用休假时间或者定期到企业进行实践锻炼,保证教师所教授知识和技能同企业的经营发展所需是一致的;制定培训制度,对教师进行定期教育培训,使其形成终身学习的意识,建设一支德技双修、教学相长,具有创新精神和高技能的教师队伍。

四、结束语

综上所述,教师教学能力的提升至关重要,会影响到高校教育质量。结合“专创融合”的要求,高校教师也要着力提高自身能力,适应现代高等教育的要求。文中提出了准确定位教育目标、全面提升教学能力、深化教学科研融合和学校提供政策保障的建议,以此实现教师教学能力的提升。

参考文献:

- [1] 王婷.以赛促教视角下高职院校思政课青年教师教学能力提升策略研究——基于2022年安徽省高职院校教师教学能力大赛获奖作品的分析[J]. 职业技术, 2024, 23(04): 75-80.
- [2] 杨静, 王红伟, 胡一梅.新医科背景下“评价牵引”的医学类教师教学能力提升政策透视研究——基于政策工具与评价要素的二维量化分析[J]. 中国卫生事业管理, 2023, 40(12): 935-939+950.
- [3] 李和平, 任俊玲, 许立阳, 等.基于专业教师教学能力提升的“赛教融合”模式探索和实践——以动物医学专业为例[J]. 现代畜牧科技, 2023(06): 110-112.
- [4] 戴雯洁.新《中华人民共和国职业教育法》背景下高职院校教师数字化教学能力提升路径探索——以《职业发展规划》课程为例[J]. 中国多媒体与网络教学学报(中旬刊), 2023(02): 181-184.
- [5] 王杰, 刘本香.基于“以赛促教”的高职英语教师教学能力提升策略研究——以第十一届“外教社杯”全国高校外语教学大赛获奖作品为例[J]. 青岛远洋船员职业学院学报, 2022, 43(04): 65-68.