

大单元视域下的高中英语教学策略探析

刘映清

(昆明西南联大研究院附属学校, 云南 昆明 650500)

摘要: 随着新课程改革的持续推进, 大单元教学模式成为高中英语教学改革的重要趋势。当前英语教学以课时为单位, 课程之间的系统性与连接性较差, 导致学生的知识体系与认知结构建立不完善, 成为影响学生英语语用能力发展与核心素养建设的重要因素。而大单元教学以单元整体为设计思路, 不仅强化了课时之间的相关性, 而且能够按照系统化的结构与教学体系设置教学活动与流程, 对学生综合能力的发展具有良好效果。本文即在此背景下展开研究, 并分别从教学目标、教学主线、教学支架、教学评价等方面切入分析, 提出高中英语大单元教学实践策略。

关键词: 高中; 英语教学; 大单元教学; 教学策略

新课程标准明确提出, 高中英语课程应以培养学生核心素养为目标, 具体包括语言能力、文化品格、思维品质、学习能力四项学科素养。大单元教学理念不仅可以强化课程内部的联系与结构作用, 而且能够深化落实核心素养培育, 因此成为高中英语教师推动课程改革的重要理论依据。

一、高中英语大单元教学概述

在传统英语课程教学中, 教师习惯将每一个单元的课程内容进行分解, 进而按照模块化教学方式, 分别开展“听力课”“词汇课”“阅读课”等课型, 针对性强化学生“听、说、读、写”等各方面的能力发展。尽管该教学模式具有一定的效用, 但对学生学习能力发展与核心素养培育效果不佳。尤其在新高考政策推行后, 高中英语教学强调听说读写能力的综合运用, 而教师必须将教学重点放在学生英语综合能力的发展之中。因此大单元教学成为英语课程改革的典型趋势。

具体来说, 大单元教学是指教师以单元整体为分析切入点, 通过同一主题下多项课程内容的整合, 构建系统化的教学设计与教学实践策略, 由此形成明确的教学主题、目标、任务、情境以及评价体系, 从而实现教学流程一体化、结构化的设计目标。大单元教学主要具备两个层面的基本特征, 其一在于教学内容突出系统性, 教师需要结合单元主题巧妙调节与整合教学内容, 从而强化课程内部的系统性与联动性, 可以有效培养学生的核心素养。其二在于突出学生的主体性, 通过大单元教学活动设计, 可以转变传统的师生关系, 进而借助教学资源与单元学习任务的引导, 帮助学生开展自主与合作学习活动, 并达到深度学习的效果。

二、大单元视域下的高中英语教学策略

(一) 以大单元教学为导向, 优化设计教学目标

在大单元教学设计中, 教师应以深度学习为引导方向, 由此优化设计教学目标。具体来说, 教师应围绕大单元主题整合课程内容, 并根据教学进度设计深度学习目标。一方面, 要通过目标引导, 让学生明确本单元教学内容的情感要素与价值观内涵, 从而建立完善的大单元知识体系, 另一方面则要注重开发和锻炼学生的高阶思维, 培养学生积极的学习态度。以“Teenage Life”这一单元为例, 教师可以根据本单元的具体教学内容与学情基础, 整合设计大单元教学内容与深度学习目标。

1. 教学内容优化与整合

教师应整合“Listening and Speaking”“Reading and Thinking”等五个教材板块的课程内容。本单元课程内容以青少年生活为研究中心, 不仅与当前学生的生活与学习息息相关, 而且可以进一步结合当前学生的生活活动与心理动态, 比如参加自己喜欢的社团、学习高中阶段的课程、与同学共同参与课外活动、

与朋友友好相处等。因此, 本单元课程内容与文本要素相对简单, 学习难度较低, 并且各个板块之间的知识要素具有一定的关联特征, 教师即可围绕单元主题设计教学内容主体, 并通过板块之间的联动设计, 强化大单元设计的整体性特征。比如教师可以整合“Reading and Thinking”与“Reading for Writing”两个板块, 一部分课程用于讲解阅读文本的内容与情感价值观, 另一部分则以阅读文本为引子, 组织学生以“Worried Friend”为主题进行写作训练, 让学生模仿阅读文本的写作形式, 并运用其语法与长句子进行写作, 以此达到良好的衔接教学效果。

2. 学习目标确立与完善

在课程内容整合后, 教师则要根据教学思路与课程标准挖掘学习目标。以“Teenage Life”这一单元为例教师应从以下各个层面设置学习目标。

第一, 以听说材料与阅读材料展开练习活动, 完成单元重点词汇短语、语法知识、句型以及读写技巧的学习与掌握。

第二, 以师生对话或同学交流为渠道, 分析自己的特长与喜好, 并分享自己想要参加的社团。

第三, 积极参与课内外学习任务与实践活动, 建立直面困难与不畏险阻的品质。

第四, 根据教师指导, 完成读写材料的分析与理解, 联想自己与同学或朋友之间发生的矛盾, 并围绕该事件进行写作练习, 建立正确处理朋友矛盾的意识 and 能力。

(二) 以大单元教学为主线, 深化应用情境创设

大单元教学的优势在于可以将散乱的单元课程条理化与清晰化, 让学生建立宏观认识的轮廓与框架, 进而达到系统化建构的目的与效果。因此在大单元教学设计中, 教师还需要引导学生确立学习主线, 由此沿着主线参与学习活动, 确保学习内容的串联与衔接。在实际教学中, 教师可以充分发挥情境创设的教学引导作用, 帮助学生更好地理解课程内容, 并展开详细的学习活动。以“History and traditions”这一单元为例, 教师可以根据各国的历史与文化知识创设不同的情境内容, 由此引导学生按照学习主线确立不同板块知识之间的联系, 由此达到深度学习的效果。

1. 依托视听情境, 引入单元主题

教师可以制作短视频, 在课前导入环节播放, 并由此为学生展示中国、美国与英国等国家的基础历史文化知识。比如在中国历史文化介绍中, 教师可以结合视频讲述儒家文化的发展历程, 也可以介绍我国的节日文化、建筑文化等, 展现中国文化的特色。比如在介绍英国文化时, 教师可以根据英国的英文全称, 介绍历史上日耳曼入侵、诺曼征服、光荣革命等重大事件。在美国历史文化介绍中, 教师可以从节日文化入手, 介绍独立日、感恩节、

圣诞节等节日的来源与庆祝方式。在此过程中,教师不仅可以借助视频展示不同国家的音乐、场景与画面,而且可以通过主动讲述,引领学生置身不同国家与时间之中,由此即可延续情境主线,引导学生发现不同教学板块之间的联系。

2. 开展对话情境,启发学生思考

在大单元教学中,教师还可以利用情境引导学生参与学习活动,并通过设置议题,组织学生开展对话讨论,从而能够依据情境内容展开思考,为深度学习做好准备。在本单元教学中,教师即可以单元导语板块中 Marcus Garvey 的名言“一个民族如果不了解他们过去的历史、起源和文化,就像一棵没有根的树”为基础,为学生设置“说说你对我国历史文化的理解”议题,让学生主动探讨中国历史文化的特色与内涵,由此展开全面讨论活动。在此基础上,教师可以进一步提出“作为英语学习者,我们需要怎样了解英美等国家文化知识”等新议题,以此深化学生的思考内容,并进一步探讨学生学习英语的动机与目标,达到思维升华的目的与效果。

(三) 以大单元教学为支架,开发高效学习任务

在大单元教学中,教师还应充分发挥支架式教学法的优势,以最近发展区理论为基础,引导学生既能具备独立解决问题的能力,又能达成目标问题解决所需的能力素养,以此逐步递进地成长与发展。在支架式教学设计中,教师应以大单元教学内容为基础涉及支架,并以学生现有知识水平与学习能力为中心,设计对应的学习任务,逐步开发学生的潜力,拓宽其最近发展区。对此,教师需要掌握层次性教学任务的设计思路,并依托任务搭建学习支架,引导学生在自主学习中发展高阶思维。例如在“Morals And Virtues”这一单元中,教师可以围绕“传承优秀美德”这一单元主题设计大单元学习任务。

1. 大单元学习任务设计

在本单元中,教师可以设计如下大单元学习任务:

第一,自主浏览并学习本单元学习材料,归纳并总结其中的美德品质。

第二,开展小组讨论活动,结合学习材料中的细节内容,客观评价主人公的美德素养。

第三,以本单元所学的语法、词汇与句型为基础,写作一篇介绍自己最佳美德的作文。

针对以上三点学习任务,教师应优先从整体层面引导学生进行材料分析,以此建立基本认知,并对任务支架有一定学习理解。同时,则要细化学习任务的开展过程与落实环节,确保学生在各个环节中能够围绕学习任务达成学习认知目标,强化自身的能力素养。在信息归纳环节,要注重学生逻辑思维的锻炼与运用;在学生讨论环节,要关注任务重点与难点的剖析;在写作任务中,要发挥学生的知识迁移与应用能力,同时也要结合学生现有的知识基础、生活经验与综合能力,由此帮助学生按照学习支架完成全方位的探索,达成深度学习任务目标。

2. 大单元学习任务实施

为确保学生能够顺利参与并完成大单元学习任务,教师必须进行跟踪式观察与启发式帮助。在第一项任务中,教师可以提前为学生准备导学案、微课视频等学习资料,要求学生能够自主完成对本课重点词汇、语法知识的总结,并能够理解听力或阅读材料中的长难句,并在此基础上达成美德品质归纳总结的目的。与此同时,教师还需要注重在大单元教学中科学运用小组合作学习方法以一对一指导方法,比如在具有较高难度的问题解决中,可以通过小组合作集中学生力量共同解决;在学生遇到困境时,

教师可以一对一了解情况并进行侧面启发,让学生自主发现正确的解决思路。

(四) 以大单元教学为保障,优化评价考核机制

在大单元教学中,为了进一步提升学生的能力与素养,教师还需要优化评价与考核机制,并通过反省活动,引导学生了解自身的长处与缺陷,进而构建完善的学习计划,有效解决其学习深度不足、思维深度浅薄、学习方法缺陷等问题。首先,教师应针对学生学习过程构建诊断性评价,以此引导学生发现学习过程中出现的问题,并能够在单元学习活动中逐步改进和优化。其次,教师应在学生学习任务完成后开展总结性评价,要求学生根据任务目标判断自身学习成果是否达成目标,并由此分析下一步的学习任务与方向。最后,教师还应开展点评与分享活动,让学生自主分享学习成果,教师则进行点评与交流,启发学生进一步修正与完善学习成果。例如在“Space Exploration”这一单元中,教师可以开展以下两种评价活动。

1. 诊断性评价活动

首先要观察学生的课堂表现,并鼓励学生对自身的学习情况进行评价,发现学生现存问题。例如在“不定式定语和状语”相关语法教学中,学生在自评活动中发现自身对该语法的掌握存在缺陷,教师即可引导学生回顾本单元中“Space: The Final Frontier”阅读文本内容,通过检查学生学习时做的笔记,确定其是否有针对“不定式定语和状语”相关语法的解释与记录。其中部分学生未能及时做好笔记,教师即可从中引出一个长句案例,并引导学生划分句子结构,进而明确每个词汇、短语与小句在完整长句中的作用,并鼓励学生二次阅读与分析课文内容,重新勾画和记录该语法相关的内容,以此达到诊断与评价的效果。

2. 总结性评价

在大单元学习任务初步结束后,教师同样可以鼓励学生开展自评活动。比如可以利用思维导图总结本单元的知识框架,并介绍学生学习过程中各项任务的完成情况。同时,教师可以针对学生的学习成果进行总结性评价,一要提出学生是否达成大单元学习目标,并指出下一步改进的内容。二要针对未能完成目标的学生设计后续任务,并通过演讲稿写作框架设置,引导学生重新组织语言并完成写作任务。

三、结语

综上所述,在新课程改革背景下,大单元教学的重要性不断提升,已经成为英语教学改革的重要趋势。在实际教学中,教师应针对性解决大单元教学过程的问题,并通过教学目标、教学主线、教学支架、教学评价等环节的改革与优化,构建科学、高效、有趣的大单元教学模式,以此为学生创造良好的学习环境,充分提升学生的知识建构能力、综合应用能力与核心素养能力,让学生拥有可持续、个性化的学习素养与品格,获得更好的发展前景。

参考文献:

- [1] 贾志雨. 高中英语大单元教学设计研究 [J]. 教学管理与教育研究, 2024, 8 (02): 80-82.
- [2] 李明娟. 主题意义下的高中英语单元整体教学探究——以 Unit 6 The Media 为例 [J]. 英语教师, 2024, 24 (02): 131-134.
- [3] 高发发. 高中英语大单元教学的实施策略探究 [J]. 教育界, 2024 (01): 35-37.
- [4] 孙艳. 高中英语大单元教学策略的研究 [J]. 中学生英语, 2023 (48): 65-66.